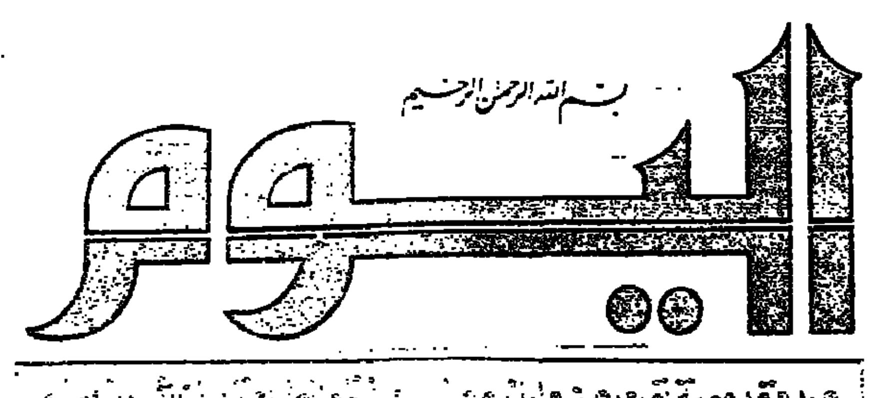
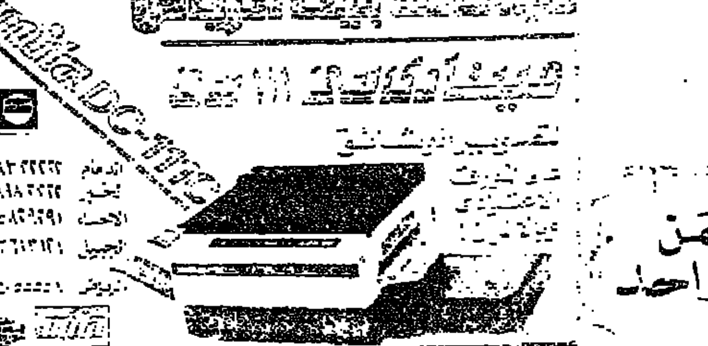




الثمن ريال واحد

● الثلاثاء ١٥ ذو القعدة ١٤٠٦هـ ٢٢ يولية ١٩٨٦م العدد ٤٧٨٥ ، السنة الثالثة والعشرون ،

AL-YAUM Dammam TUE. 22 JUL. 1986 NO. 4785



جلالة الملك على رأس مودعي الرئيس الارجنتيني لدى مغادرته

الفونسين: محادثاتي مع جلالة الملك ناجحة وشاملة لكافة القضايا الدولية

فخامته يؤكد عمق العلاقات بين بلاده والمملكة ويصفها بأنها ممتازة


[صورة من واس]

جدة/مكتب اليوم/واس :
غادر جدة في الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر امس فخامة رئيس جمهورية الارجنتين الدكتور راؤول ريكاردو الفونسين والوفد المرافق بعد زيارة رسمية للمملكة استغرقت ثلاثة ايام .

وكان في مقدمة مودعيه بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهدونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وقد جرى لفخامة الضيف الكبير وداع رسمي فما ان وصل موكب فخامته للمطار يصحبه جلالة الملك فهد المفدى حتى اطلقت المدفعية احدى وعشرين طلقة ثم توجه فخامته لمصافحة كبار مودعيه من اصحاب السمو الملكي الامراء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

وبعد ذلك توجه جلالة الملك المفدى وفخامة الرئيس الارجنتيني الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين للمملكة والارجنتين وعند سلم الطائرة صافح جلالته الوفد المرافق لفخامته فيما صافح فخامته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ومعالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان الوزير المرافق .. ومعالي امين مدينة جدة المهندس محمد

[البقية ص١٨]

مخاطبا اول فوج للحجاج المغاربة

الحسن الثاني يدعو المسلمين الى استشعار حكم واسرار فريضة الحج

الدار البيضاء/واس :
دعا جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب المسلمين الى استشعار الحكم والاسرار التي تنطوي عليها فريضة الحج والسير على ضوئها وهديها مشيرا الى ان هذه الفريضة موسم ديني عظيم وملتقى اسلامي كبير يرمز الى تثبيت معاني الوحدة والاخوة في البلدين وتقوية اواصر التقارب والتضامن والعمل على تبادل المنافع بين المسلمين .

وقال العاهل المغربي في كلمة له امس الاول مخاطبا اول فوج من الحجاج المغاربة متوجها الى الديار المقدسة تلاها وزير الاوقاف والشئون الاسلامية عبدالكبير العلوي المدغري قال جلالته .. يجب ان تجعل هذه المقاصد والمثل العليا في المقام الاول من اهتمامنا وتصرف لها القسط الاوفر من وقتنا ونبذل قصارى جهودنا لتحقيقها .

وطالب جلالته الحجاج المغاربة ان يستحضروا هذه المقاصد والمنافع في اذهانهم ونفوسهم وان يشعروا بأنهم جزء لايتجزء من الامة الاسلامية .وان يكونوا خير سفراء لبلدهم في لطف التعامل وطيب المعاشره ولين الجانب ودماثة الاخلاق داعيا اياهم الى ان يعمروا اوقاتهم بالذكر والعبادة والتقرب الى الله بانواع البر والطاعة .

وزارة الداخلية تدعو الحجاج للتعاون مع الجهات الامنية والابلاغ عن اي سرقات

الرياض/واس :
اصدرت وزارة الداخلية بيانا حول استغلال بعض الافراد لكثافة تجمعات حجاج بيت الله الحرام في ممارسة سرقة النقود والاشياء الثمينة .

ودعت جميع ضيوف الرحمن الى التعاون مع الجهات الامنية في ملاحظة اولئك المندسين والابلاغ عنهم .وفيما يلي نص البيان :
لقد لاحظت وزارة الداخلية بمزيد من الاسف ان هناك افرادا يندسون بين الحجاج الوافدين على انهم حجاج في حين ان قصدهم تعكير امن ضيوف الرحمن بممارسة السرقة والنشل او الاختلاس بطرق مختلفة مستغلين كثافة تجمعات الحجيج في بعض المشاعر كمطاف ومنطقة الجمرات لنشل النقود والاشياء الثمينة من الجيوب والحافظات واستغلال الغياب المؤقت للحجاج عن خيامهم وسياراتهم لاداء المناسك

[البقية ص١٨]

اصابة عدد من افراد العدو من جراء انفجارات في فلسطين المحتلة

تونس/واس :
ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان عبوات انفجرت داخل المحطة المركزية للحافلات في مدينة عسقلان المحتلة عندما حاول خبراء المفرقعات الصهاينة ابطال مفعولها مما اسفر عن اصابة ضابط للتفجرات بجراح خطيرة واصابة عدد كبير من افراد مايسمى بحرس الحدود المكلفين بحراسة المحطة بالاضافة الى وقوع خسائر مادية بعدد من الحافلات .

واضافت « وفا » ان قوات الاحتلال اغلقت جميع منافذ المنطقة فورا وبدأت عمليات تمشيط تحسبا من وجود عبوات اخرى .

واعتقلت اكثر من مائة مواطن فلسطيني .

واوضحت الوكالة ان مجموعة الشهيد « شكيب » ووحدة شهداء حمام الشط العاملة داخل الاراضي المحتلة قد قامت امس بزرع هذه العبوات الناسفة شديدة الانفجار داخل المحطة بعد تخطي جميع اجراءات قوات الاحتلال الامنية في المنطقة والتي ازدادت بشكل مكثف بعد تصاعد العمليات الفدائية .

ظهور ثلاث حالات كوليرا في الكويت

الكويت/ ق ن ا :
اكد ابراهيم المصنف وكيل وزارة الصحة الكويتية بالنيابة ان السلطات الصحية اكتشفت امس الاول ثلاث حالات كوليرا لاشخاص قدموا من خارج الكويت .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في الكويت تعقيبا على مانشرته احدى الصحف الكويتية حول هذا الموضوع ان الحالات الثلاث حولت الى مستشفى الامراض السارية مؤكدا ان الحالة مطمئنة جدا وتمت السيطرة عليها تماما ولاداعي مطلقا لاي قلق .

وكانت صحيفة السياسة الكويتية قد اشارت بعددها الصادر امس الى اكتشاف الحالات الثلاث وقالت على لسان مصدر مسئول بوزارة الصحة انه قد اعلنت حالة الاستنفار في مراكز الصحة الوقائية المنتشرة بالكويت ومستشفى الامراض السارية .

بعد فشل اندريوتي

تكليف كراكسي بتشكيل الحكومة الايطالية

روما/ا ف ب :
كلف الرئيس الايطالي فرانشيسكو كوسيجا ديمقراطي مسيحي الليلة الماضية بتينو كراكسي اشتراكي رئيس الحكومة المستقيلة بتشكيل الحكومة الجديدة بعد

[البقية ص١٨]

نقلها سمو وزير الخارجية

سمو الشيخ زايد يتلقى رسالة من جلالة الملك

ابوظبي/واس :
تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة شفوية من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ذكرت وكالة انباء الامارات انها تتعلق بمجمل الاوضاع العربية الراهنة والوضع في المنطقة وذلك في نطاق الاتصالات والمشاورات المستمرة بين البلدين بما يعزز العمل العربي المشترك في المرحلة المقبلة .

وقام بنقل الرسالة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية خلال استقبال سمو رئيس دولة الامارات له مساء امس .

وقد غادر سمو وزير الخارجية ابوظبي مساء امس حيث كان في وداعه معالي رئيس ديوان سمو رئيس الدولة الشيخ سرور بن محمد وعدد من المسئولين .

[البقية ص١٨]

□ □ □ □ □

جلالته يهنيء ملك بلجيكا بذكرى استقلال بلاده

جدة - واس -
بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة لجلالة الملك بودوان الاول ملك بلجيكا بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

وقد اعرب جلالته نيابة عن شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن اخلص التهاني الودية مقرونة بتمنياته بموفور الصحة والهناء لجلالته واضطراد التقدم لشعب بلجيكا الصديق .

□ □ □ □ □

جلالة الملك يتلقى برقية شكر من الرئيس الجزائري

جدة/واس :
تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من اخيه فخامة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد وذلك ردا على البرقية التي كان جلالته قد بعث بها بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

وقد اكد فخامة الرئيس الجزائري لجلالته في برقيته حرصه على تدعيم العلاقات الاخوية والمودة بين البلدين لما فيه صلاح الشعبين الشقيقين متمنيا لجلالته دوام الصحة والسعادة وللشعب السعودي المزيد من التقدم والازدهار وسأل الله العلي القدير ان يثبت خطى الجميع لتحقيق الاهداف السامية للامة العربية .

□ □ □ □ □

سمو ولي العهد يستقبل جموع المواطنين

جدة/واس :
استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بقصر سمود بجده مساء امس جموعا من المواطنين وقادة وضباط الحرس الوطني بالمنطقة الغربية الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بسلامة الوصول.وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية .

وقد تناول الجميع طعام العشاء على مائدة سمو ولي العهد .

تحت رعاية سمو النائب الثاني

القوات الجوية الملكية السعودية تحتفل غداً بوصول أول طائرة "أواكس"

سموه يوزع الشهادات على أطقم الطائرات الذين أكملوا تدريبهم

الرياض/واس :
بمشيئة الله سوف تحتفل القوات الجوية الملكية السعودية غدا الاربعاء الموافق ١٦/١١/١٤٠٦هـ باحدى القواعد الجوية وتحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بوصول اول طائرة من طائرات الانذار المبكر والقيادة والسيطرة « اواكس » والتي اشترتها المملكة العربية السعودية من الولايات المتحدة الامريكية .

وسيقوم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز بتوزيع الشهادات على اطقم هذه الطائرات من الذين اكملوا ولله الحمد تدريبهم عليها سواء في الولايات المتحدة الامريكية او في معاهد وقواعد القوات الجوية الملكية السعودية وكذلك تسليم الشهادات للاطقم الفنية التي ستقوم بصيانة ومساندة هذه الطائرات .

علما بأن باقي الطائرات من هذا النوع من ناقلات الوقود سوف تصل باذن الله في الموعد المرسوم لها في الخطة .

ويشتمل الحفل على كلمة لقائد القوات الجوية اللواء طيار ركن/عبدالله عبدالعزيز الحمدان وقائد القاعدة الجوية بالرياض العميد طيار هشام كامل حواري ورئيس مشروع حارس السلام العقيد طيار ركن محمد عايد الجهني .

وساطة مغربية مصرية لإعادة العلاقات بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية

عمان/كونا :
ذكرت وكالة الانباء الكويتية من عمان امس ان عددا من الزعماء العرب اجروا اتصالات مع العاهل الاردني الملك حسين خلال اليومين الماضيين تركزت على اعادة العلاقات الطبيعية بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية وتطويق اي توتر قد يطرا من جراء الخلافات القائمة بينهما حاليا .

وفي هذا الاطار يتوقع ان يصل مبعوث مغربي الى عمان قريبا حاملا رسالة من الملك الحسن الثاني الى الملك حسين حول التطورات الاخيرةالتي طرات بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية في اعقاب اغلاق مكاتب حركة فتح في عمان .

وتم قبل يومين اتصالات هاتفية بين العاهل الاردني ونظيره المغربي الملك الحسن الثاني والرئيس المصري حسني مبارك .

ولاحظ مراقبون في عمان ان حدة الحملات الاعلامية بين الجانبين قد خفت بشكل ملحوظ كما نشط ممثل المنظمة في الاردن العميد عبدالرزاق اليحيى في اتصالاته مؤخرا مع كبار المسؤولين الاردنيين اذ التقى مع الملك حسين ومع رئيس الوزراء زيد الرفاعي اكثر من مرة .

وفي تطور اخر من المقرر ان يصل الى اليوم رئيس الصندوق القومي الفلسطيني جاويد الغصين الى عمان في زيارة قصيرة للاردن وسيلتقي خلال هذه الزيارة مع الرفاعي .

وهذه اول مرة يقوم بها مسؤول فلسطيني وهو الغصين الذي يشغل كذلك منصب عضوية اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بزيارة للاردن منذ قرار اغلاق المكاتب في السابع من شهر يوليو الجاري والطلب من نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية خليل الوزير - ابوجهاد مغادرة الاردن خلال ٤٨ ساعة .

□ □ □ □ □ □ □ □ □

العنف يجتاح اوروبا :-

اعتداء على منظمة دولية في باريس وهجوم مروع على وزارة الدفاع الاسبانية

العواصم - الوكالات -
في الوقت الذي تتزعم فيه امريكا وبعض دول اوروبا الغربية حملة مغرضة ضد العرب لالصاق تهمة العنف والارهاب ضدهم .. اندلع الارهاب الاوروبي ومن داخل الدول الاوروبية نفسها فقد وقع امس هجومان ارهابيان امس في كل من مدريد وباريس .

ففي باريس انفجرت سيارة مفخخة فجر امس امام مقر منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية « اوسيد » .

وذكرت مصادر امنية فرنسية ان الانفجار تسبب في اضرار مادية فادحة فقط .

واشارت هذه المصادر الى ان نوعية الانفجار وهدفه يشيران الى احتمال تنفيذ مجموعة العمل المباشر اليسارية لعملية جديدة ضد ما تسميه المنظمة بالمؤسسات الامبريالية .

ووضعت المتفجرات في سيارة ملغومة متوقفة امام المقر ودمرت السيارة المفخخة تدميرا كاملا كما اصيبت ٣ سيارات باضرار وتحطم زجاج النوافذ على مسافة ٢٠٠م .

وتوجه مفوض شرطة باريس جان باولينى الى مكان الحادث كما عهدت نيابة باريس الى الشعبة الجنائية بالتحقيق في الحادث .

وتضم منظمة اوسيد ٢٤ دولة عضوا هي ١٦ دولة في منظمة حلف شمال الاطلسي - ناتو - بالاضافة الى استراليا

[البقية ص١٨]

قرصنة صهيونية جديدة

اسرائيل تختطف سفينة قبرصية تزعم انها تحمل فدائيين فلسطينيين

كشف الناطق بلسان جيش العدو الاسرائيلي الليلة قبل الماضية النقاب عن عملية قرصنة بحرية جديدة ارتكبها سلاح البحرية الاسرائيلي ضد سفينة قبرصية .

وقال الناطق انه تم احتجاز هذه السفينة في الاسبوع الماضي عندما كانت قبالة الشواطيء اللبنانية طبقا لادعاءات الناطق الذي قال انها كانت تحمل فلسطينيين ينتمون لحركة فتح دون ان يشير الى عددهم .

واشار الى ان ملاحي السفينة اقتيدوا الى فلسطين المحتلة لاجراء التحقيق معهم ثم افرج عن الملاحين الخمسة بعد انتهاء استجوابهم .

وقال ان ثلاثة من الملاحين يحملون الجنسية الهندية والملاح الرابع سوداني الجنسية اما الخامس فيحمل الجنسية اليونانية .

وذكر ان المختطفين الفلسطينيين مازالوا رهن التحقيق .

[البقية ص١٨]

برئاسة سمو ولي العهد

مجلس الوزراء يستعرض نتائج زيارة الرئيس الأرجنتيني وسياسات السوق البترولية

سموه يطالب الأجهزة المعنية بمضاعفة الجهود لخدمة الحجاج

جدة/واس :
عقد مجلس الوزراء جلسته ليوم الاثنين ١٤/١١/١٤٠٦هـ برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

وعقب انتهاء الجلسة صرح معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء ووزير الاعلام بالنيابة الاستاذ محمد ابراهيم مسعود لوكالة الانباء السعودية بأن سمو الامير عبدالله قد استعرض مع المجلس نتائج زيارة فخامة رئيس جمهورية الارجنتين راؤول الفونسين للمملكة الذي اجتمع مع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بجدة حيث تبادل الزعيمان الاراء حول تطوير العلاقات الثنائية بين المملكة والارجنتين وقررا تعزيزها بتشكيل لجنة سعودية ارجنتينية مشتركة للعمل على ازدياد التبادل التجاري والاقتصادي .

[صورة من واس]

كما بحث الزعيمان الاوضاع العالمية على الصعيدين الدولي والعربي وتاييد الارجنتين للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

واضاف معاليه بأن صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز بحث مع المجلس سياسات السوق البترولية الحالية قبل اجتماع مؤتمر وزراء بترول دول اوبيك المزمع عقده في جنيف في ٢٨ يوليو الحالي وعزم المملكة على تثبيت قواعد منظمة الاوبيك وتأييدها للخروج بحل عادل لمصلحة الاعضاء والمنتجين من خارج الاوبيك وكذلك مصلحة المستهلكين وذلك بتحديد سقف الانتاج والعمل بمبدا المحاصة بين دول المنظمة .

[البقية ص١٨]

وزير الاعلام المصري في حديث خاص لـ « اليوم »

الإعلام العربي قادر على التأثير في الرأي العام العالمي إذا توحدت أهدافه

كتبت/نكريات محمد حسن :
دعا وزير الاعلام المصري صفوت الشريف الامة العربية ان تسقط خلافاتها وان توقف صراعاتها وان تقف وقفة صادقة مع النفس وطالبها بأن تعي المخاطر التي تحيط بها وبقضاياها المصيرية .

جاء هذا في حديث للاستاذ صفوت الشريف لـ اليوم « واضاف ان الواقع العربي فيه انقسام وعدم وضوح رؤية وفيه خلافات وصراعات تسعى الى تصفية القضايا الاساسية للعرب .

واعلن الشريف ان امن الدول العربية هو جزء لايتجزأ من أمن مصر رضينا او لم نرض، رضيت الامة العربية ام لم ترض .

واضاف ان امن الخليج هو جزء من الامن العربي الذي يهم مصر وموضوع في استراتيجية مصر ونحن مع كل مايرتضيه الخليج لتحقيق امنه وامانه ونحن مع كل دولة عربية في الخليج وفي غير الخليج فيما لو تعرضت لمواقف ان نقف الى جوارها بوضوح .

وحول عدم مقدرة الاعلام العربي في التأثير خارج حدود الوطن العربي قال الشريف ان الامة العربية تمتلك القدرات البشرية والمؤسسات الاعلامية التي تستخدم احدث تكنولوجيا العصر وهي قادرة على التاثير في الراي العام العالمي اذا ماتوحدت الاهداف ولكن للاسف نحن لانستثمرها في خدمة القضايا العربية .

وقال انه حينما تتألف القلوب يتوحد الكلام ويكون الاعلام اعلام امة واحدة قادرة على ان تنطق بلسان واحد يعبر عن فكر واحد وعن اهداف ومضامين مشتركة واحدة وعن العلاقات الاعلامية بين المملكة ومصر قال الشريف ان هناك تنسيقا كاملا وباستمرار بيننا وبين المملكة ونتبادل وجهات النظر بين اخي وصديقي الاستاذ علي الشاعر الذي تربطني به صلات لاتنقطع ابدا وباستمرار نحن نتحاور ونتبادل وجهات النظر حول المواقف الاعلامية المختلفة

[طالع نص الحديث ص٦]

استقالة موداعي من الحكومة الصهيونية

القدس المحتلة/ا ف ب .
علم من مصادر وثيقة الصلة برئاسة مجلس الوزراء الاسرائيلي ان اسحق موداعي سلم رسميا بعد ظهر امس الاثنين خطاب استقالته من منصبه كوزير للعدل الى شيمون بيريز رئيس الوزراء خلال اجتماع طاريء للحكومة الاسرائيلية .

واضافت المصادر نفسها ان استقالة موداعي ستصبح سارية المفعول بعد ٤٨ ساعة طبقا للتشريع الاسرائيلي .

ولم يعقب اعلان استقالة موداعي اية مناقشات داخل الحكومة وعلم من مصادر وثيقة الصلة برئاسة مجلس الوزراء ان وزراء كتلة ليكود التي يعتبر موداعي احد كبار المسئولين فيها امتنعوا عن اثارة اية مناقشات .

ويشير المعلقون الى ان هذا الصمت يعكس رغبة كتلة ليكود اليمينية في عدم تهديد اتفاق التعاقب الذي سيسمح لاسحق شامير زعيم كتلة ليكود بأن يخلف بيريز في اكتوبر القادم في منصب رئيس الوزراء .

[البقية ص١٨]

من أقوال جلالة الملك

السعودية عبر مرافقها الحضارية الكثيرة صنعت الكثير لكنها لم تتعود الحديث خارجيا عن ذلك قد يكون قصوراً منا وقد يكون حياء .. لقد اكتملت لدينا مشاريع طرق ضخمة وملفتة للنظر .. ولقد اصبحت لدينا صناعة زراعية ضخمة ونتجه الان لتطوير هذه الزراعة وتعليب الفائض منها . مشاريع الخدمات الهاتفية تصل آلى كل قرى المملكة وتتصل بالعالم كله بأسره كذلك مشاريع الكهرباء والماء .

● المناسبة : حديث جلالته لصحيفة السياسة الكويتية الثلاثاء ٢٦ رمضان ١٤٠٦هـ

استعدادات مكثفة لادارة الرخص الطبية بالمدينة

المدينة المنورة ـ علي العمري :

ضمن خطة مديرية الشئون الصحية بمنطقة المدينة خلال موسم حج هذا العام اعتمد مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة / علي حمدان الغامدي التنظيم الخاص بمتابعة خدمات القطاع الطبي الخاص وذلك بواسطة ادارة الرخص الطبية بالمنطقة .

ذكر ذلك مدير ادارة الرخص الطبية حاتم امين وقال (حيث تم رفع لجان المتابعة الى اربع لجان تقوم بجولات تفتيشية على كل من المستشفيات والمستوصفات والعيادات والصيدليات وتتكون كل لجنة من اربعة اطباء يقومون بجولات يومية وذلك لمتابعة وتقييم الخدمات المقدمة . كما تقوم لجان اخرى بمتابعة مستمرة للصيدليات المناوبة والعاملة ضمن نطاق المدينة والتاكد من صلاحية الادوية ومراعاة شروط التخزين الطبي) .

كما اهاب بالمواطنين بالتعاون مع الادارة في تقديم ملاحظاتهم عن اي تهاون في مجال تقديم الرعاية الطبية لتتمكن بدورها من تطبيق اللوائح والانظمة الخاصة بذلك .

اقامة معسكر للحجاج بالزلفي تشترك في تجهيزه جميع المرافق

الزلفي ـ ناصر الخنيني :

تم يوم امس عقد اجتماع في مبنى امارة الزلفي وذلك للتحضير والاستعداد لاقامة مدينة الحجاج بالزلفي وتجهيزها .

وقد تم عقد الاجتماع برئاسة امير الزلفي بالنيابة الاستاذ / احمد الدخيل السعد وحضور كل من مدراء ادارة التعليم والبلدية والمعهد العلمي والاوقاف ومكتب رعاية الشباب والهاتف والشرطة والمرور والمستشفى والهلال الاحمر والدفاع المدني ومندوبو الجرائد .

وقد تقرر في الاجتماع ان تكون بداية المعسكر من يوم ١٤٠٦/١١/٢٥هـ الى يوم ١٤٠٦/١٢/٢٠هـ وقد كانت مشاركة الدوائر الحكومية كالاتي :

١ ـ الامارة الاشراف العام على المعسكر والمتابعة

٢ ـ ادارة التعليم : الكشافة والمشرفين واعداد خارطة توضيحية لطريق مكة المكرمة والمدينة المنورة مع تامين النواقص الاخرى التي يتطلبها المعسكر الكشفي بمدينة الحجاج .

٣ ـ البلدية تقوم بنصب الخيام وتامين المياه للمعسكر وصيانة الكهرباءوتامين بعض الفرش وتواجد اثنين من العمال للخدمة داخل المعسكر وعدد من العمال للنظافة .

٤ ـ المعهد العلمي : المشاركة بكشافة ومنشورات عن كيفية الحج والعمرة .

٥ ـ الاوقاف ايجاد مسجد داخل المعسكر وعدد من البرادات والمراوح وعشر خيام .

٦ ـ رعاية الشباب تامين ثلاث خيام واثاث طبخ وسرر وسيارة .

٧ ـ الهاتف تامين كبينة للمكالمات الدولية وكذلك خدمة العاملين بالمعسكر من قبل الهاتف عن طريق الكبينة .

٨ ـ الشرطة تامين نقطة امن متواجدة باستمرار داخل المعسكر مكونة من عدد من الافراد .

٩ ـ المرور اقامة نقطة للمرور .

١٠ ـ المستشفى ايجاد مستوصف كامل بلوازمه وطبيب وممرض مع سيارة اسعاف .

١١ ـ الهلال الاحمر سيارة اسعاف مع سائق وممرض .

١٢ ـ الدفاع المدني تواجد فرقة داخل المعسكر

١٣ ـ مكاتب الصحف تامين عدد من الصحف اليومية للمدينة .

وكيل امارة الباحة يفتتح غدا المعرض التشكيلي للفنان المغلوث

الاحساء ـ مكتب اليوم :

يفتتح مساء غد الاربعاء الدكتور ابراهيم الزيد وكيل امارة الباحة المعرض التشكيلي الشخصي الثالث للفنان احمد المغلوث والذي يشتمل على العديد من اللوحات التشكيلية المختلفة التي تجسد بيئة الباحة والجنوب وان هذا المعرض ياتي بدعوة من سعادة مدير بلدية منطقة الباحة المهندس محمد حمدان عطيه .

سمو نائب أمير منطقة القصيم يزور بلدية الشماسية ودخنة والشبيكية

بريده ـ عبدالله الصالح الحبيب :

قام حضرة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم يوم امس الاول (الاحد) بزيارة تفقدية لبلدة الشماسية وذلك ضمن جولات سموه التفقدية لمدن وقرى وهجر منطقة القصيم هذا وقد وصل سموه في تمام الساعة (الثانية عشرة ظهرا) وكان في استقبال سموه عند وصوله سعادة وكيل الامارة بالنيابة الاستاذ / محمد الفوزان المبارك ووجهاء واعيان البلدة ورؤساء الدوائر الحكومية ، ثم زار سموه مجمع الخدمات القروية ومبنى الشرطة والمرور ومن ثم اديت صلاة الظهر جماعة في الجامع الكبير بالبلدة وبعد الانتهاء من اداء الصلاة واصل سموه جولاته التفقدية حيث زار فرع وزارة الزراعة والمياه ومركز الرعاية الصحية الاولية وتفقد اقسامه امثال المختبر والاشعة والضماد وغرفة العمليات الصغرى ثم زار سموه المحكمة الشرعية وكذا مندوبية تعليم البنات ومركز هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومركز بريد الشماسية .

ثم توجه سموه بعد ذلك الى مبنى الامارة حيث اعد حفل خطابي بهذه المناسبة .

ـ بدىء بالقرآن الكريم ، فكلمة الامارة القاها وكيل الامارة بالنيابة ، ثم كلمة الاهالي القاها عنهم / يحيى عبدالكريم اليحيى ، فقصيدة نبطية ترحيبية بسموه القاها احد المواطنين .

بعد ذلك توجه سموه والحضور الى طعام الغداء والذي اعدته الامارة تكريما لسموه والحضور .

وتاتي زيارات سموه التفقدية لمدن وقرى وهجر منطقة القصيم للاطلاع على سير العمل والاستماع الى متجزاها خلال الاعوام الماضية .

ومن جهة اخرى قام سموه امس (الاثنين) بزيارة تفقدية لكل من بلدة دخنه وبلدة الشبيكية وذلك للاطلاع على سير العمل بالمرافق الحكومية والنظر في طلب احتياجاتها من المشاريع .

وتاتي هذه الجولات ضمن اهتمام سموه وبتوجيهات من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده لتفقد احوال المواطنين .

المعسكر الكشفي بسكاكا يبدأ استقبال الحجاج

سكاكا ـ واس :

يبدا المعسكر الكشفي بمدينة سكاكا اليوم باستقبال حجاج بيت الله الحرام المارين بمنطقة الجوف والوافدين من العراق وتركيا وبلاد الشام .

وقد تم تجهيز المعسكر بجميع الامكانيات اللازمة الكفيلة براحة الحجاج لتمكينهم من مواصلة سفرهم الى الديار المقدسة لاداء فريضتهم بيسر وسهولة حيث تم تامين عدد من المراكز الصحية على طول الطريق الذي يسلكه الحجاج كما تم تامين كابينة اتصالات دولية بالمعسكر الى جانب الخدمات التي تقدمها بلدية سكاكا والشئون الصحية بالجوف والتجارة والتعليم والدفاع المدني والهلال الاحمر السعودي والكهرباء .

ومما يذكر انه يستفيد من المعسكر الكشفي بسكاكا اعداد كبيرة من الحجاج يزيد عن ٦٠ الف حاج سنويا .

لخدمة ضيوف الرحمن
الفرق الوقائية والعلاجية للشئون الصحية بالشرقية تتوجه الى مناطق عملها

كتب ـ علي الخواهر :

توجهت يوم السبت الماضي الفرق الوقائية والعلاجية التي شكلتها المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية وذلك للعمل في مدخلي الرقعي وسلوى برئاسة الاستاذ سعيد احمد السبتي مساعد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية للطب الوقائي والمشرف على البرنامج وتتكون هذه الفرق من اطباء وممرضين ومساعدين صيادلة ومراقبين صحيين بالاضافة الى خمس سيارات طبية لاسعاف المصابين على الطرق التي يمر بها الحجاج .

وياتي تشكيل هذه الفرق انطلاقا من التوجيهات السامية بتوفير الرعاية الصحية للحجاج منذ لحظة دخولهم الى المملكة .

وتجدر الاشارة الى ان المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية تشارك بفريق طبي مجهز في المخيم المقام بمنطقة حفر الباطن وفريق اخر في المخيم المقام بمنطقة الاحساء وذلك من اجل تقديم الخدمات الصحية للمحتاجين من الوافدين لاداء فريضة الحج عن طريق منفذ الرقعي وسلوى .

من جهة اخرى توجه يوم الاحد الماضي الاستاذ سعيد احمد السبتي مساعد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية للطب الوقائي والمشرف على برنامج الفرق العاملة لخدمة الحجاج الى كل من الرقعي وسلوى ومنطقة حفر الباطن وذلك لرئاسة الفرق العلاجية والوقائية المتواجدة هناك والاشراف على تقديم الخدمات الصحية اللازمة للحجاج القادمين عبر المنافذ والمناطق المذكورة .

اجتماعات مكثفة لبحث تنظيم برنامج الرعاية الصحية الاولية بالاحساء

كتب ـ علي الخواهر :

بتوجيهات من سعادة الدكتور توفيق ايوب العوهلي مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بالنيابة توجه الى منطقة الاحساء صباح امس الاثنين وفد من مسئولي الرعاية الصحية الاولية بالمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية برئاسة الدكتور محمد المحرج مدير برنامج الرعاية الصحية الاولية بالمنطقة الشرقية وذلك لعقد عدد من الاجتماعات واللقاءات المكثفة مع مسئولي الشئون الصحية بمنطقة الاحساء بهدف تنظيم برنامج الرعاية الصحية الاولية في المنطقة حيث سيتم تبادل الخبرات والاراء من اجل بلورة النظرة المستقبلية للرعاية الصحية الاولية ووضع اسس وضوابط تنظيم برنامج الرعاية الصحية الاولية .

وتاتي هذه الزيارة في نطاق الحرص والاهتمام المستمر من قبل المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ببرنامج الرعاية الصحية الاولية الذي ياتي تطبيقه نقلة حضارية بارزة في اداء الخدمات الصحية بالمملكة التي توليها حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين جل العناية والرعاية من اجل النهوض بالخدمات الصحية في البلاد .

□□

بلدية المجمعة تطالب المواطنين المنزوعة عقاراتهم مراجعتها

المجمعة ـ نواف الشنيف :

تعلن بلدية المجمعة لعموم المواطنين المنزوع جزء من عقاراتهم لصالح تنظيم الشارع الواصل بين شارعي منيخ والمحيط بالمجمعة ان عليهم مراجعة البلدية لاخذ التصاريح الخاصة بتسوير للجزء المتبقي من عقاراتهم . علما بانه لن يتم تسليم اي مبلغ لاصحاب العقارات الا بعد عملية التسوير .

جدير بالذكر ان البلدية قد قامت مؤخرا بنزع ملكية الشارع المذكور بمبلغ وقدره ثلاثة ملايين وخمسمائة وثلاثة وستون الفا ومائة وستة وتسعون ريالا وقد تمت عملية الهدم وازالة المخلفات تمهيدا لرصفه قريبا .

الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية بجدة تنظم عدداً من المعارض

جدة ـ واس

تنظم الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية سلسلة من المعارض مع بداية العام ١٤٠٧ بمركزها للمعارض بجدة وتتضمن المعرض العربي للتعبئة والطباعة والمعرض العربي لمعدات وخدمات الصناعة واجهزة التحكم والمعرض العربي للغذاء ومعرض المعدات الرياضية ومعرض معدات وخدمات الاتصالات وياتي تنظيم هذه المعارض تاكيدا لضرورة استغلال النشاط للمعارض كنشاط لخدمة اهداف الاقتصاد السعودي ونموه واعطاء فكرة واضحة عنه على كافة المستويات المحلية والدولية .

اعتماد جداول اختبارات الكفاءة المتوسطة والثانوية برئاسة تعليم البنات

الدمام/عبدالله الغشري :

اعتمد الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن عوده جداول اختبارات شهادات الدور الثاني لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وذلك لشهادة الكفاءة المتوسطة نظام السنة الواحدة ونظام الثلاث سنوات وشهادة الثانوية العامة القسم الادبي نظام السنة الواحدة ونظام السنوات الثلاث والقسم العلمي نظام السنة الواحدة ونظام السنوات الثلاث وشهادة ثانوية المعلمات .

هذا وسوف تبدأ الاختبارات في ٢٥ ذو الحجة القادم وتنتهي في الرابع من محرم .

مواعيد اختبار / شهادة ثانوية معاهد المعلمات للدور الثاني عام ١٤٠٥-١٤٠٦هـ

أيام الاختبار	زمن الإجابة: من	إلى	المواد
٢٥ ذو الحجة ١٤٠٦هـ السبت ٣٠ أغسطس ١٩٨٦م	٧,— / ١٠,— / ١٢,٣٠	٩,٣٠ / ١٢,— / —	الكيمياء / التوحيد / القرآن الكريم - شفوي
٢٦ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الأحد ٣١ أغسطس ١٩٨٦م	٧,— / ١٠,٣٠ / ١,—	١٠,— / ١٢,٣٠ / —	الرياضيات الحديثة والطرق الخاصة [illegible] / اللغة العربية - الأدب ونصوصه / المطالعة - شفوي
٢٧ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الاثنين ١ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,— / ٩,٣٠ / ١١,٣٠	٩,— / ١١,— / ١,٣٠	اللغة الانجليزية - انشاء - قواعد - ترجمة / علم الأحياء / الحديث والثقافة الإسلامية
٢٨ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الثلاثاء ٢ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,— / ١٠,٣٠	١٠,— / ١,—	التربية وعلم النفس / اللغة العربية - النحو والصرف والطرق الخاصة
٢٩ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الأربعاء ٣ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,— / ٩,٣٠ / ١٢,٣٠	٩,— / ١٢,— / ٢,—	اللغة الانجليزية - مطالعة - قواعد - إملاء / التاريخ والطرق الخاصة / اللغة العربية - الإنشاء
٢ محرم ١٤٠٧هـ السبت ٦ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,— / ١٠,٣٠	١٠,— / ١٢,٣٠	الرياضيات الحديثة والطرق الخاصة - الورقة الثانية / اللغة العربية - النقد والبلاغة
٣ محرم ١٤٠٧هـ الأحد ٧ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,— / ١٠,—	٩,٣٠ / ٢,٣٠	الفيزياء والطرق الخاصة / الجغرافيا

جدول مواعيد اختبار شهادة الكفاءة المتوسطة نظام السنة الواحدة ونظام السنوات الثلاث للدور الثاني عام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

أيام الاختبار	زمن الإجابة: من	إلى	المواد: نظام السنة الواحدة	نظام السنوات الثلاث
٢٥ ذو الحجة ١٤٠٦هـ السبت ٣٠ أغسطس ١٩٨٦م	٧,— / ٩,٣٠	٩,— / ١١,٣٠	الرياضيات المستوى الأول في الفصل الأول من المقرر / التاريخ	الرياضيات المستوى الأول في الفصل الأول من المقرر / التاريخ
٢٦ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الأحد ٣١ أغسطس ١٩٨٦م	٧,— / ٩,٣٠ / ١١,٣٠	٩,— / ١١,— / —	القواعد والتجويد / التفسير / المطالعة (شفوي)	القواعد والتجويد / التفسير / المطالعة (شفوي)
٢٧ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الاثنين ١ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,— / ٩,٣٠ / ١٢,—	٩,— / ١١,٣٠ / ١,٣٠	اللغة الانجليزية / العلوم / —	اللغة الانجليزية / العلوم / الخط والإملاء
٢٨ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الثلاثاء ٢ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,— / ٩,٣٠ / ١١,٣٠	٩,— / ١١,— / ١,—	الرياضيات المستوى الثاني [illegible] / التوحيد / الإنشاء	الرياضيات المستوى الثاني [illegible] / التوحيد / الإنشاء
٢٩ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الأربعاء ٣ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,— / ٩,— / ١١,—	٨,٣٠ / ١٠,٣٠ / —	النصوص والمحفوظات / الفقه / القرآن الكريم (شفوي)	النصوص والمحفوظات / الفقه / القرآن الكريم (شفوي)
٢ محرم ١٤٠٧هـ السبت ٦ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,— / ٩,٣٠	٩,— / ١١,—	الجغرافيا / الحديث	الجغرافيا / الحديث

مواعيد جدول اختبار شهادة الثانوية العامة القسم العلمي نظام السنة الواحدة ونظام السنوات الثلاث للدور الثاني لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

أيام الاختبار	زمن الإجابة: من	إلى	المواد: نظام السنة الواحدة	نظام السنوات الثلاث
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٦ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الأحد ٣١ أغسطس ١٩٨٦م	٧,٠٠ / ٩,٣٠ / ١,٠٠	٩,— / ١٢,٣٠	اللغة الانجليزية "انشاء فهم ترجمة" / القرآن الكريم "شفوي"	اللغة الانجليزية "انشاء فهم ترجمة" / [illegible] / القرآن الكريم "شفوي"
٢٧ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الاثنين ١ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,— / ١٠,٣٠	١٠,— / ١,٣٠	الرياضيات الحديثة "الورقة الأولى"	الرياضيات الحديثة "الورقة الأولى" [illegible] / الكيمياء
٢٨ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الثلاثاء ٢ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,٠٠ / ٩,٣٠ / ١,—	٩,— / ١٢,٣٠ / ٢,٣٠	الحديث والثقافة الإسلامية / الفيزياء	الحديث والثقافة الإسلامية / [illegible] / اللغة العربية "الإنشاء"
٢٩ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الأربعاء ٣ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,٠٠ / ٩,٣٠ / ١٢,—	٩,— / ١١,٣٠ / ١,٣٠	اللغة الانجليزية "مطالعة قواعد إملاء" / اللغة العربية "النحو والصرف"	اللغة الانجليزية "مطالعة قواعد إملاء" / اللغة العربية "النحو والصرف" / الجغرافيا
٢ محرم ١٤٠٧هـ السبت ٦ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,٠٠ / ١٠,٣٠	١٠,— / ١,—	الرياضيات الحديثة "الورقة الثانية" / علم الأحياء	[illegible] / علم الأحياء
٣ محرم ١٤٠٧هـ الأحد ٧ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,— / ٩,٣٠	٩,— / ١١,—	اللغة العربية "الأدب ونصوصه"	اللغة العربية "الأدب ونصوصه" / التاريخ
٤ محرم ١٤٠٧هـ الاثنين ٨ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,٠٠ / ٩,٣٠	٩,— / ١١,—	....	اللغة العربية "النقد والبلاغة" / الفقه

مواعيد اختبار شهادة الثانوية العامة القسم الأدبي نظام السنة الواحدة ونظام السنوات الثلاث للدور الثاني لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

أيام الاختبار	زمن الإجابة: من	إلى	المواد: نظام السنة الواحدة	نظام السنوات الثلاث
٢٥ ذو الحجة ١٤٠٦هـ السبت ٣٠ أغسطس ١٩٨٦م	٧,٠٠ / ٩,٣ / ١٢,٠٠	٩,٠٠ / ١١,٣٠ / ٢,٠٠	علم الاجتماع / التوحيد /	علم الاجتماع / التوحيد / [illegible]
٢٦ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الأحد ٣١ أغسطس ١٩٨٦م	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible] / اللغة العربية "مطالعة" شفوي
٢٧ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الاثنين ١ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,٠٠ / ٩,٣ / ١٢,٠٠	٩,٠٠ / ١١,٣٠ / ...	اللغة العربية "النقد والبلاغة" / .... / القرآن الكريم "شفوي"	اللغة العربية "النقد والبلاغة" / الرياضيات الحديثة الورقة الأولى / القرآن الكريم "شفوي"
٢٨ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الثلاثاء ٢ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,٠٠ / ٩,٣ / ١٢,٣	٩,٠٠ / ١٢,— / ٢,٠٠	الحديث والثقافة الإسلامية / [illegible] /	الحديث والثقافة الإسلامية / [illegible] / اللغة العربية "الإنشاء"
٢٩ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الأربعاء ٣ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,٠٠ / ٩,٣ / ١١,٣	٩,٠٠ / ١١,٠٠ / ١,٣٠	اللغة الانجليزية "مطالعة قواعد إملاء" / اللغة العربية "الإنشاء"	اللغة الانجليزية "مطالعة قواعد إملاء" / [illegible] / [illegible]
٢ محرم ١٤٠٧هـ السبت ٦ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,٠٠ / ٩,٣ / ١٢,٠٠	٩,٠٠ / ١١,٣٠ / ٢,٠٠	اللغة العربية "النحو والصرف" / اللغة العربية "المطالعة" شفوي	اللغة العربية "النحو والصرف" / الرياضيات الحديثة الورقة الثانية / علم الأحياء
٣ محرم ١٤٠٧هـ الأحد ٧ سبتمبر ١٩٨٦م	٧,٠٠ / ٩,٣	٩,٠٠ / ١١,٣٠	اللغة العربية "الأدب ونصوصه"	اللغة العربية "الأدب ونصوصه" / علم النفس

الى جمهورنا الكريم

(عوائل أو عزابا) كل على حده

بعد النجاح الذي حققته رحلاتنا السياحية المخفضة الى جميع انحاء أوروبا يسرنا أن نعلن عن اضافة رحلات جديدة الى كل من : هاواي - استراليا والشرق الأقصى بالإضافة الى استمرار رحلاتنا الحالية في أحسن فنادق الدرجة الأولى وذلك كما يلي :

تخفيضات للأطفال والعوائل الكبيرة

	المدة		السعر
١- سنغافورة	٩	أيام	٣١٤٨ ريال
٢- سنغافورة وبانكوك	٩	أيام	٢٨٣٠ ريال
٣- بانكوك	٩	أيام	٢٧٣٦ ريال
٤- مانيلا	٩	أيام	٣١٧٠ ريال
٥- ماليزيا	٩	أيام	٣٣٣٤ ريال
٦- استراليا	٩	أيام	٤٨٩٢ ريال
٧- هاواي	٩	أيام	٦٢٨٧ ريال
٨- اسبانيا (ملقا)	١٧	يوم	٤٤٢٠ ريال
٩- اسبانيا (برشلونة)	١١	يوم	٤٦٠٠ ريال
١٠- اسبانيا (مدريد)	١٠	أيام	٤٥٥٠ ريال
١١- اسبانيا وسويسرا	١٤	يوم	٤٩٩٠ ريال
١٢- اسبانيا وهولندا	١٢	يوم	٤٦١٥ ريال
١٣- البرتغال	١٦	يوم	٤٧٠٠ ريال
١٤- البرتغال وهولندا	١١	يوم	٤٧٢٠ ريال
١٥- هولندا	٧	أيام	٤٠٦٠ ريال
١٦- هولندا والنمسا	١٠	أيام	٥١٥٠ ريال
١٧- هولندا وبلجيكا	١٠	أيام	٥٤٥٠ ريال
١٨- النمسا	٨	أيام	٤٤٤٠ ريال
١٩- النمسا (فيينا وسالزبورج)	١٢	يوم	٥١٥٠ ريال
٢٠- سويسرا بكاملها	٩	أيام	٥٠٣٠ ريال
٢١- سويسرا والنمسا	٩	أيام	٥٠٥٠ ريال
٢٢- فرنسا (نيس)	١٤	يوم	٤٩٢٥ ريال
٢٣- فرنسا وهولندا	١٢	يوم	٥٠٥٠ ريال
٢٤- المغرب (كازابلانكا)	١٤	يوم	٤٦٥٠ ريال
٢٥- المغرب (طنجة)	١٦	يوم	٤٥٤٠ ريال
٢٦- المغرب والبرازيل	٢٣	يوم	٧٧٧٠ ريال
٢٧- البرازيل	١٥	يوم	٧٦٣٠ ريال
٢٨- بريطانيا والنرويج والسويد والدنمارك	١٧	يوم	٦٦٣٠ ريال
٢٩- أثينا	٨	أيام	٣١٥٠ ريال
٣٠- أثينا ورودس	١٢	يوم	٣٥٨٠ ريال
٣١- اليونان وتركيا	١٥	يوم	٤٨٤٠ ريال
٣٢- اليونان وقبرص	١٥	يوم	٤١٠٠ ريال
٣٣- قبرص	٨	أيام	٢٨٥٠ ريال
٣٤- تركيا	١٥	يوم	٣٥٠٠ ريال

- جميع الرحلات صالحة للتمديد والتعديل حسب رغبة المسافرين .
- توجد أسعار أقل في حالة استعمال فنادق الدرجة السياحية .
- لدينا شقق فخمة ومفروشة للعوائل في كل من تركيا واليونان واسبانيا وفرنسا بأسعار مغرية .
- برامج خاصة للطلبة لتقوية اللغة الانجليزية .
- تأمين التأشيرات السياحية بأسعار مخفضة .

المساعدة في الحجز المقاعد في الصيف محدودة . للحجز والاستعلام اتصلوا بـ :

وكالة فؤاد للسفريات شارع الملك سعود عمارة الهاتف الدمام - تلفون ٨٣٢٢٢١٣ الدمام (٨ خطوط)

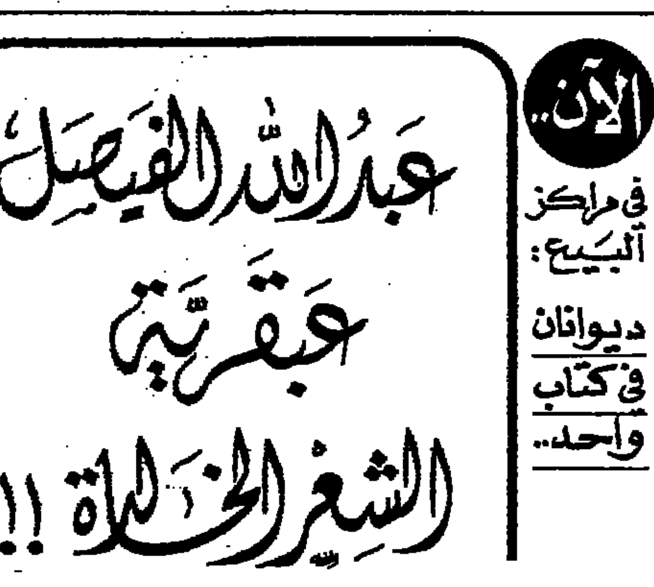
مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

إعلان

سبق أن أعلنت مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عن مناقصة صيانة وتشغيل المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية (عقد صيانة منطقة القطيف) وذلك بتاريخ ١٤٠٦/٩/٢٤هـ حيث تحدد آخر موعد لتقديم العروض يوم ١٤٠٦/١١/١٩هـ كما تحدد موعد فتح المظاريف بتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٠هـ وتود المصلحة أن تعلن أن قيمة الشروط والمواصفات قد تم تخفيضها إلى (٥٠٠٠) خمسة آلاف ريال بدلاً من (٧٠٠٠) سبعة آلاف ريال . والله الموفق

الإدارة العامة ص.ب ٤٦٥٠ الدمام ٣١١٩٨

تعلن مؤسسة ابراهيم عبدالله الشويش للتجارة والمقاولات عن إغلاق فرع المؤسسة بجدة فمن له حق أو مستحق فليراجعنا خلال أسبوع من الإعلان أو الاتصال بنا على الهاتف رقم ٨٣٤٣٤٢٠ ص ب ٥٤٩٢ الدمام





جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام : حمد المبارك — مساعد المدير العام للإدارة : مساعد الخريصي
رئيس التحرير : خليل الفزيع — مدير التحرير : عتيق الخماس
التحرير — الإدارة — تلفونات التحرير — تلفونات الإدارة
المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه الى مدير عام الإدارة
الإعلانات

تمشيا مع الظروف المناخية في المملكة

شهر رمضان يدخل في العام الدراسي ابتداء من العام القادم

الرياض - واس :

يدخل شهر رمضان من العام القادم ضمن العام الدراسي ١٤٠٧هـ تمشيا مع الظروف المناخية في المملكة .

وقد اوضحت وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات بانها لاحظت ما كتب في بعض الصحف المحلية حول تنظيم العام الدراسي القائم على اساس البروج ليمتد الى ما بعد شهر رمضان المبارك . وقد كان قرار مجلس الوزراء الموقر الذي اقر مواعيد الدراسة اعتبارا من العام الدراسي ١٤٠٧هـ من أول الميزان والاختبار من اول برج السرطان حكيما وهو ما سارت عليه سياسة التعليم في المملكة حيث حددت اول برج الميزان بداية للعام الدراسي تمشيا مع الظروف المناخية في المملكة الا انه تخلل بعد ذلك بعض السنوات الانتقالية . ولم تكن الدراسة في رمضان جديدة على التعليم في بلادنا حيث تخلل شهر رمضان العام الدراسي اكثر من ١٤ عاما في الدورة الفلكية الماضية ولم يكن مثار شكوى . ثم ان رمضان كما هو شهر للعبادة فهو شهر للعمل والجهاد ووقعت فيه اعظم انتصارات المسلمين في جهادهم والدراسة جهاد وطلب للعلم ولا يختلف الطالب والمعلم عن الموظف والعامل فهم شريحة من شرائح المجتمع الذي يمارس اعباده ونشاطه في شهر رمضان كغيره من الاشهر .

ورمضان القادم سيدخل في الطقس المعتدل تدرجا الى الطقس البارد . اما التفكير في جعل رمضان عطلة للطلبة والمدارس بصرف النظر عن العوامل المناخية فهذا ما لا يمكن العمل به اذا ما اريد للطالب ان يستوعب المنهج والكتاب المقرر في مدة زمنية مناسبة . وليست المملكة بدعا في ادخال شهر رمضان في العام الدراسي .. فهناك دول اسلامية لها نفس الظروف المناخية درست واختبرت في شهر رمضان المنصرم ولم تواجه اية صعوبات او اشكال .

ونحن اذ نوضح هذا نشكر الاخوة الكاتبين على ما طرحوه من افكار ومقترحات ونامل ان يكون في هذا الايضاح ما يزيل اللبس .

والله ولي التوفيق ..

مساهمات جديدة من الرابطة لدعم عدد من المساجد

مكة المكرمة - محمد دوكي :

قدمت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي ما يعادل مائتي الف ريال سعودي مساهمة منها في بناء مسجد ومدرستين في مدينتي (علي صبيح) وتامبورة في جيبوتي .

كما قدمت ما يعادل سبعة الاف ريال سعودي مساهمة منها في تعمير مسجد درقابور في بنجلاديش .

وتاتي هذه المساهمة من الرابطة في اطار جهودها من اجل اعمار بيوت الله في الارض ودعم ولنشاء المدارس الاسلامية في كل مكان .

اشهار اسلام اربعة اشخاص بجدة

جدة - واس :

اشهر امس اربعة اشخاص اسلامهم امام رئيس المحكمة الشرعية الكبرى بجدة منهم باكستاني واخر فلبيني وامراتان واحدة اثيوبية والاخرى فلبينية .

وقد بين لهم فضيلته محاسن الشريعة الاسلامية وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة نبيه .

● انتهاء تنفيذ مركز التدريب المهني بالوجه ● المشروع كلف ٩ ملايين ريال

الوجه - واس :

تسلمت مؤخرا المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني مشروع مركز التدريب المهني بالوجه والذي بلغت تكلفته ٩ ملايين ريال .

ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير مركز التدريب المهني بالوجه فهد ناصر السريع واضاف ان المشروع يشتمل على ١٤ وحدة من المباني الجاهزة تضم ستة تخصصات هي السيارات والكهرباء العامة والنجارة والميكانيكا العامة والحدادة واللحام والتبريد والتكييف .

كما يشتمل المشروع على عدد من الوحدات المساعدة للادارة والادارة الفنية والكفتيريا والمسجد .

واشار السريع الى ان المركز قد جهز باحدث الالات والمعدات والاجهزة المختصة للتدريب على احدث الوسائل العلمية مشيرا الى ان الدورة الدراسية الاولى بالمركز بدات في ١٤/١٠/١٤٠٦هـ وذلك في ثلاثة تخصصات هي قسم السيارات والكهرباء العامة والميكانيكا العامة وبلغ عدد المتدربين بها ٦٣ متدربا كما سيتم فتح ثلاث دورات جديدة في شهر محرم ١٤٠٧هـ وذلك في اقسام التبريد والتكييف والنجارة واللحام .

ويؤمن المركز للمتدرب المواد الخام والمعدات وكذلك المواصلات من مقر السكن الي المركز وبالعكس كما يؤمن المركز للمتدرب السكن المؤثث .

وبعد انتهاء الدورة يمنح المتدرب مكافاة قدرها ٢٠٠٠ ريال علاوة على الف ريال بعد ٦ اشهر من التحاقه بالعمل الذي تخصص فيه .

ويعين المتخرج من المركز في مرافق الدولة والمؤسسات برواتب مجزية

فتح باب القبول في دورة جديدة بمركز التدريب المهني بالمجمعة

المجمعة - نواف الشنيف..

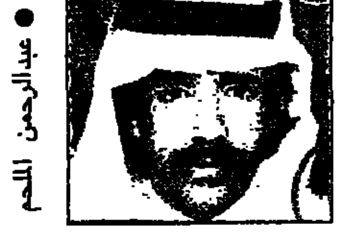
اعلن مركز التدريب المهني بالمجمعة لعموم المواطنين عن فتح باب القبول في الدورة المسائية السادسة عشرة (برامج التدريب التمهيدي الصناعي) وذلك بالاقسام التالية :

قسم الكهرباء، قسم التبريد والتكييف، قسم الالمنيوم، قسم الميكانيكا سيارات. علما ان الدورة ستبدأ اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١/٢هـ وسيبدا القبول للتسجيل اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٦/١١/١٩هـ وقد حددت ادارة المركز شروطا للقبول وهي :

ان يكون سعوديا، ولا يقل عمره عن ١٧ عاما ويزيد عن ٥٠ سنة وتعطى الاولوية للأميين ولمن هم اقل ثقافة ويكون المتقدم مصطحبا المستندات المطلوب تقديمها للالتحاق وهي المؤهل الدراسي او صورة منه او وثيقة رسمية توضح مؤهله الدراسي ان وجد، صورة من حفيظة النفوس، صورة شمسية مقاس ٤ × ٦ حديثة التصوير وملف علاقي. وهنك حوافز تشجيعية تمنح للمتدرب وهي :

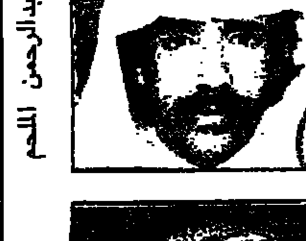
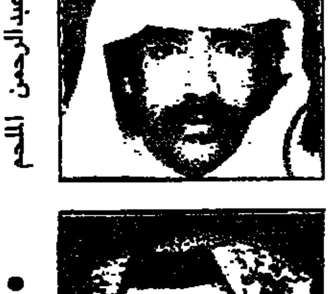
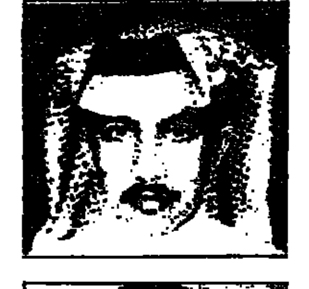
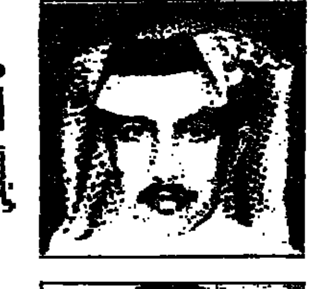
مكافاة تشجيعية مقدارها ٤٠٠ ريال شهريا، يمنح المتدرب ١٣٠ ريالا لتامين ملابس واحذية السلامة لمرة واحدة. يمنح المتدرب مكافاة مقدارها ٢٠٠٠ ريال عند تخرجه، يمنح المتخرج في نهاية البرنامج شهادة تؤهله للعمل في الحكومة والشركات، تؤمن للمتدرب المواصلات اليومية من المنزل الى المركز ذهابا وايابا..

أخبار المجتمع

● علي السنان

● السيد علي عبدالله السنان مهندس أول للديكور بالهيئة الملكية بالجبيل وينبع عاد الى ارض الوطن بعد مشاركته ولمدة شهرين في جناح الهيئة الملكية بمعرض النقل العالمي في فانكوفر.

● عبدالرحمن اللحم

● الزميل عبدالرحمن عبدالمحسن اللحم مدير المركز الاعلامي بالاحساء والمشرف الصحفي لمعرض الرياض بين الامس واليوم يبذل جهودا كبيرة في سبيل ابراز الوجه الحضاري للمعرض من خلال اتصالاته بالصحف البريطانية والصحف المحلية بالملكة وفي تسهيل مهمة رجال الصحافة في لندن .

● محمد الشايقي

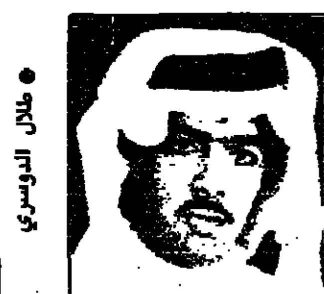
● السيد محمد ابراهيم الشايقي تمت ترقيته الى وظيفة كبير مأموري التذاكر المجانية بالخطوط السعودية بالظهران.



● حسن عبداللطيف

● السيد مبارك علي القحطاني من منسوبي السكة الحديد عاد من اجازته السنوية التي قاها في جنوب المملكة.

● السيد حسن عبدالعال عبداللطيف من منسوبي احدى المؤسسات الوطنية بالدمام يغادرنا الى القاهرة لقضاء اجازته السنوية ولدخول القفص الذهبي وقضاء شهر العسل في القاهرة.



● سلمان الخراج

● غادرنا السيد عبدالمجيد النمر من منسوبي بريد الدمام الى خارج المملكة لقضاء اجازته السنوية.

● يتمتع سلمان حمد الخراج من قسم التدقيق بالمكتب الرئيسي للتأمينات الاجتماعية بالمنطقة الشرقية باجازته السنوية وينوي قضاء جزء منها بسويسرا بمعية العائلة .

● طلال الدوسري

● السيد طلال علي الدوسري من منسوبي الهاتف السعودي بالدمام غادر ارض الوطن الى تونس الخضراء بصحبة العائلة .

اصدار كتيب موحد للنظافة
اجتماع للجنة التنفيذية لاسبوع النظافة بالشرقية

الدمام/واس :

عقدت اللجنة التنفيذية لاسبوع النظافة بالمنطقة الشرقية لهذا العام اجتماعا امس بحضور مندوبين عن الجهات والمؤسسات الحكومية في المنطقة الشرقية .

وقد تم خلال الاجتماع استعراض محاضر اجتماعات اللجنة السابقة وكذلك مشاركة الشركات والمؤسسات والمصانع الوطنية خلال الاسبوع ومدى مساهمتها في انجاح اسبوع النظافة لهذا العام كالاعوام السابقة كما تم مناقشة نتائج اجتماع اللجنة الاعلامية .

وقد تقرر خلال الاجتماع الاتفاق على اصدار كتيب موحد لاسبوع النظافة يكون شاملا لعدد من المواضيع التي تتعلق بالنظافة وتحث عليها سواء داخل البيت او الاسرة او المجتمع وفي المدارس مع تزويده بالصور التي توضح اهمية النظافة واثرها على المجتمع كما تقرر عمل ملصقات ونشرات خاصة تتولى اللجنة الاعلامية اختيار العبارات المناسبة .. كما تقرر قبول جميع المساهمات التي تقدمها الشركات والمؤسسات والمصانع الوطنية سواء كان ذلك على شكل تبرعات مادية او عينية .

تطوير التعاون بين المملكة والمانيا الغربية في مجال النقل الجوي

جدة/واس :

اجتمع رئيس الطيران المدني الاستاذ ناصر العساف امس مع وفد الطيران المدني الالماني الاتحادي- برئاسة الدكتور روتيز .

واوضح الاستاذ العساف انه جرى خلال الاجتماع مناقشة تطوير التعاون بين المملكة والمانيا الاتحادية في مجال النقل الجوي .

واشار في تصريح لوكالة الانباء السعودية انه تم الاتفاق على عقد اجتماع أخر خلال الاشهر القادمة في المانيا الاتحادية لمواصلة بحث التعاون في هذا المجال .

ويذكر ان وفد الطيران المدني الالماني قد وصل جدة يوم السبت الماضي .

مخيم اسلامي بكوريا الجنوبية

الرياض/واس :

تقيم الندوة العالمية للشباب الاسلامي في العشرين من شهر ذي الحجة القادمة مخيما اسلاميا اقليميا في مدينة سيئول بالتعاون مع اتحاد المسلمين الكوريين .. ويهدف المخيم الذي يشارك فيه مائة وعشرة شبان من كوريا واليابان وهونج كونج وتايوان الى تعميق الشعور والوعي الاسلامي لدى مسلمي كوريا وتوطيد اواصر الاخوة والتضامن فيما بينهم كما يهدف الى البحث عن اسلوب مناسب للدعوة الاسلامية في المنطقة وتعليم اللغة العربية وتدريس الثقافة الاسلامية للمشاركين في المخيم بالاضافة الى طباعة وترجمة الكتب الاسلامية الى اللغة الكورية .. ويتضمن المخيم عددا من النشاطات والمحاضرات .

ومما يذكر ان اتحاد المسلمين الكوريين قد عقد بالتعاون مع الندوة العالمية للشباب الاسلامي ثلاث مخيمات في الفترة مابين عامي ١٤٠٢هـ/١٤٠٥هـ .

تيسيرات للمعلمات العاملات بالمناطق للانتقال الى المدن

تم مؤخرا تحقيق الاكتفاء من المعلمات والاداريات السعوديات العاملات في المدارس عدا بعض المواد الشاغرة في المرحلتين المتوسطة والثانوية وخاصة في المدن وفقا لما تم رسمه في الخطة التنموية التي تسير عليها.

وبما ان هناك طلبات كثيرة من العاملات في المناطق يطلبن التنقل للمدن كما يوجد طالبات توظيف جديدة للعمل في المدن فقد اصدر معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن عوده امره للجهات المختصة بان يتم النقل بين منطقة واخرى اذا ما وجدت الحاجة وفق ضوابط تتعلق بالمؤهل والخدمة والتقدير العام. كما اعطيت الاولوية لمن تطلب النقل لانتقال محرمها وعدم وجود محرم بديل في نفس البلد المقيمة فيه او نقل زوجها او تزوجت من مقيم بالمدينة المطلوب النقل اليها وياتي هذا تقديرا من معاليه لظروف المراة العاملة .

□□

يعلن علي حسن الدهان بالقطيف

عن وجود وظيفة شاغرة لديه بمهنة :

مخلص جمركي وجوازات

على أن يكون المتقدم سعودي الجنسية وحاصل على شهادة لاتقل عن الثانوية التجارية ولديه خبرة سنة في مجال العمل

المقابلة بالمؤسسة - القطيف - شارع الرياض - ت ٨٥٥١٩٤٥٠

اعلان

للشركات والمؤسسات والمقاولين والافراد

تعلن اللجنة المكلفة بتصفية مخلفات الغائب/

شركة بدر علي ذياب واولاده

الكائنة بالراكة طريق الدمام الخبر وذلك عن بيع الآتي :

١- أراضي وعقارات.
٢- مواد كهربائية متنوعة.
٣- مواد صحية متنوعة وسيراميك.
٤- أخشاب وبلاط وسقالات معدنية.
٥- مواد أصباغ وعزل.
٦- أثاث منزلي ومفروشات.
٧- أثاث مكاتب وطاولات وكراسي ومكيفات.
٨- معدات طباعة وآلات حاسبة وجهاز كمبيوتر وآلات تصوير.
٩- أدوات مساحة.
١٠- عدد ١٠ ماكينات لياسة جديدة أوتوماتيك
١١- كونتينرات (حاويات)
١٢- مواد أخرى متنوعة

الى من له الرغبة في الشراء، يرجى حضور المزاد العلني المقام في مقر الشركة بالراكة خلف شركة ناصر هزاع واخوانه وذلك ابتداء من يوم الأحد ٢٠/١١/١٤٠٦هـ الموافق ٢٧/٧/١٩٨٦م . سوف يبدأ المزاد في تمام الساعة الرابعة مساء، ويستمر المزاد للأيام التالية حتى نهاية البيع .

والله ولي التوفيق

أكثر من ٧١ مليون ريال قيمة المشاريع التعليمية المنفذة والجاري تنفيذها بالزلفي

الزلفي - ناصر الخنيني .

بلغ اجمالي قيمة المشاريع التعليمية بمنطقة الزلفي والتي انتهى العمل بجزء منها وجاري العمل بالباقي واحدا وسبعين مليونا وتسعمائة وثمانية .

وتقوم ادارة التعليم بمنطقة الزلفي بعمل اجتماع دوري يتم كل يوم اثنين من كل اسبوع برئاسة مدير ادارة المؤسسات والشركات القائمة بالاشراف على تنفيذ المشاريع التابعة للادارة حيث يناقش في هذه الاجتماعات الامور المتعلقة بالمشاريع التي ما زالت تحت التنفيذ ومتابعة سير العمل فيها .

هذا وقد تم الانتهاء من مبنى الادارة والذي كلف انشاءه اثنا عشر مليونا وثمانمائة وواحدا وتسعين الفا وثمانمائة وواحدا وستين ريالا وثلاثا وخمسين هللة .

كما بلغت قيمة تكلفة بناء مدرسة الملك فهد والمدرسة المحمدية الابتدائيتين باكثر من ستة ملايين ريال .

كما تم الانتهاء من مبنى الوحدة الصحية والتي بلغت تكلفتها مبلغا وقدره مليونان وتسعمائة وسبع وتسعون الفا وثلاثمائة وواحد وعشرون ريالا .

وقد تم افتتاح هذه المباني والعمل بها حاليا . وتقوم الادارة الان بمتابعة المراحل الاخيرة لاستلام المكتبة العامة والتي بلغ تكلفة انشائها ثمانية ملايين وثمانمائة وثمانية وخمسين الفا وخمسمائة واربعا وخمسين ريالا وخمسا وخمسين هللة .

وسوف تسلم هذه المكتبة خلال هذه الايام ان شاء الله . كذلك مدرسة الروضة واحمد بن حنبل الابتدائيتين والتي بلغ انشاء الواحدة منها مبلغا وقدره ثلاثة ملايين ومائة وثلاثة وعشرون الفا وسبعمائة واربعة ريالات .

وسوف تسلم هاتان المدرستان في نهاية هذا الشهر .

كما ان هنك مشاريع مازالت تحت التنفيذ كالمتوسطة الاولى والمتوسطة الثانية والمتوسطة الثالثة حيث بلغ تكلفة انشاء كل واحدة منها مبلغ ستة ملايينثلاثمائة وسبعين الفا ومائة وثلاثة عشر ريالا .

كما بلغ تكلفة انشاء المدرسة الثانوية بالزلفي ٤٫٠٦١٫٢٠٥ وبلغ تكلفة مدرسة تحفيظ القرآن الكريم ٢٫٨٧٤٫٨٠ .

هذا بالاضافة الى قيام الادارة باستحداث مدرسة ابتدائية بالحي الجنوبي واخرى مماثلة بالحي الشمالي ويبلغ تكلفة انشاء الواحدة منها مبلغ ٣٫٢١٢٫٤٠٤ اما بالنسبة للمدارس القديمة فقد قامت الادارة باصلاح وترميم هذه المدارس وزيادة فصولها وهي مدرسة بن خلدون حيث بلغ قيمة العقد مبلغ ٥٩٢٫٧٢١ كذلك تم ترميم مدرسة صلاح الدين وانارة المدرسة الفيصلية بتكلفة وقدرها ٣٧٣٫٩٣٣ كذلك تم ترميم مدرسة القدس بمبلغ وقدره ١٨٨٫٤٤٠ وتمت زيادة فصول مدرسة موسى بن نصير حيث بلغت التكلفة مبلغا وقدره ١٧٠٫٦٤٠ .

تبرعات جديدة لجمعية البر الخيرية بالطائف

جدة - واس..

بلغ مجموع التبرعات التي تلقتها جمعية البر الخيرية بالطائف ٥٧٣ الفا و١٢٦ ريالا وذلك من المتبرعين التالية اسمائهم :

٣٠٠٠٠٠ ريال صاحب السمو الملكي الامير الوليد بن طلال بن عبدالعزيز، ١٠٠٠٠٠ ريال الشيخ صالح كامل (مخصص شهري)، ٢٥٠٠٠ ريال ورثة المرحوم الشيخ حمزه بوقرى، ١٠٠٠٠ ريال من مؤسسة الشيخ محمد بن لادن، ٥٠٠٠ ريال من الشيخ عبدالسلام يوسف عابد، ٥٠٠٠ ريال البنك العربي الوطني، ٣٠٠٠ ريال فاعل خير، ١٠٠٠ ريال الشيخ محمد احمد الزهراني، ٣٧٥٠ مصنع التمور بالاحساء وذلك قيمة ١٥٠ كرتون تمر وزنه ٧٥٠ كيلوغراما، ٣٥٦٧٦ الشيخ عبدالله قاري قوقندي وذلك قيمة بطانيات وفرشات بلاستيكية، ٢٠٠٠٠ ريال من الشيخ علي محمد جعفر وذلك قيمة ٢٠٠ تنكة تمر، ٧٠٠٠ ريال من فاعل خير وذلك قيمة ٦ طرود ملابس رجالي ولادي جديدة، ٢٧٠٠٠ من الشيخ ياسين زيتوني وذلك قيمة ١١٢ طاقة قماش تترون و٤٠٠ متر صوف، ٥٠٠ ريال فاعل خير وذلك قيمة ٥ اكياس ارز.

هذا وقد اعربت اللجنة عن شكرها للمتبرعين.



شركة الاسمنت السعودي البحريني

« شركة مساهمة سعودية »

رأس المال المصرح به ١٢٠٠ مليون ريال - رأس المال المدفوع ٩٠٠ مليون ريال - المركز الرئيسي - الدمام - س.ت ٢٠٥٠٠١٠٩٣١

ملحق إعلان صرف أرباح

إلحاقا لإعلان توزيع الأرباح المنشور في كل من :-
- جريدة الندوة العدد ٨٣٢٤ بتاريخ ١٠/١١/١٤٠٦هـ
- جريدة الرياض العدد ٦٥٩٨ بتاريخ ١١/١١/١٤٠٦هـ
- جريدة اليوم العدد ٤٧٨١ بتاريخ ١٢/١١/١٤٠٦هـ

وتسهيلا على المساهمين الكرام في استلام شيكات أرباح أسهمهم، فقد تم اعتماد ١٩ فرعا إضافيا من فروع البنك العربي الوطني علاوة على الفروع المعتمدة سابقا .

وسيكون تاريخ البدء في توزيع شيكات أرباح الأسهم كالتالي :

١ - اعتبارا من ١٩/١١/١٤٠٦هـ الموافق ٢٦/٧/١٩٨٦م يبدأ توزيع الشيكات كالتالي :

أ- يتم صرف أرباح المساهمين المكتتبين بواسطة فروع كل من البنك الأهلي التجاري، وبنك الرياض في المنطقة الشرقية، وتشمل كلا من الفروع التالية :
"الدمام ، الخبر ، الثقبة ، الظهران ، القطيف ، سيهات"
وذلك في مقر الشركة بالدمام - شارع الملك سعود - عمارة الفضل .

ب- يتم صرف أرباح المساهمين المكتتبين بواسطة فروع كل من البنك الأهلي التجاري، وبنك الرياض بواسطة فروع البنك العربي الوطني المبينة بالإعلان السابق وفق مايلي:

مكان الاكتتاب	مكان تسليم الارباح	فرع البنك العربي الوطني
جدة	جدة	باب مكة
مكة المكرمة	مكة المكرمة	الستين
المدينة المنورة	المدينة المنورة	المدينة المنورة
الهفوف	الهفوف	الهفوف
أبقيق	أبقيق	أبقيق
الخفجي	الخفجي	الخفجي

مكان الاكتتاب	مكان تسليم الارباح	فرع البنك العربي الوطني
أبها	أبها	أبها
حائل	حائل	حائل
الرياض	الرياض	الشميسي
عنيزة ، بريدة ، شقراء ، رياض الخبرا ، عفيف ، المذنب	عنيزة	عنيزة

٢- اعتبارا من ٥/١٢/١٤٠٦هـ الموافق ١٠/٨/١٩٨٦م يبدأ توزيع الشيكات بواسطة الفروع المضافة وفق مايلي:

مكان الاكتتاب	مكان تسليم الأرباح فرع البنك العربي الوطني
الطائف	الطائف
ينبع - أملج	ينبع
الباحة، بلجرشي	الباحة
نجران، شروره	نجران
جيزان	جيزان
بيشة	بيشة

مكان الاكتتاب	مكان تسليم الأرباح فرع البنك العربي الوطني
خميس مشيط	خميس مشيط
وادي الدواسر	الخماسين
تبوك	تبوك
طريف - عرعر	عرعر
الخرج	الخرج
المجمعة	المجمعة

مكان الاكتتاب	مكان تسليم الأرباح فرع البنك العربي الوطني
الدوادمي	الدوادمي
الزلفي	الزلفي
الرس	الرس
حفر الباطن ، القيصومة	حفر الباطن
الجبيل	الجبيل
رأس تنورة	رأس تنورة
سكاكا	الجوف

وترجو الشركة من المساهمين الكرام تقديم المستندات التالية عند الصرف :
١- الشهادة المؤقتة للأسهم . ٢- حفيظة النفوس للمساهم .
وفي حالة التوكيل ترفق صورة من حفيظة النفوس مع الوكالة الشرعية .

أما بالنسبة للمساهمين الذين لم يستلموا الشهادات المؤقتة لعدم دفعهم القسط الإضافي المطلوب أو لتعذر استلامهم لهذه الشهادات عند دفع القسط أو لأي سبب آخر . فيرجى منهم مراجعة مكاتب الشركة بالدمام لاستكمال الاجراءات المطلوبة وبالتالي استلام شيكات أرباحهم.

ولهذا تلفت الشركة نظر المساهمين الكرام الذين لم يقوموا بتسديد القسط الإضافي المطلوب إلى أنه سيجري طرح أسهمهم للبيع في المزاد العلني بموجب المادة ١١٠ من نظام الشركات والمادة ٨ من النظام الأساسي للشركة ، لذا يرجى منهم الإسراع في تسديد القسط المطلوب . وذلك في مقر الشركة بالدمام. كما يرجى من المساهمين الكرام الذين لم تدرج أسماؤهم ضمن الكشوفات المسلمة لفروع البنك العربي الوطني مراجعة الشركة ليتم توضيح الأسباب لهم .

ولأي استفسار آخر يرجى الاتصال بقسم المساهمين في الشركة على العنوان التالي:
شركة الاسمنت السعودي البحريني - شارع الملك سعود - عمارة الفضل - هاتف ٨٣٤٤٥٠٠ (٠٣) تحويلة ٩٠٠

والله ولي التوفيق .

الاسمنت هو ما نعمل من أجله

تزايد الممارسات العنصرية ضد مواطني مليله

المسلمون في مليلة مواطنون من الدرجة الثانية

مليلة ـ ا ف ب..

كانت الاعصاب لا تزال ثائرة امس الاول في مليلة المستعمرة الاسبانية في اعقاب الاشتباكات التي وقعت اثناء الليل بين اشد العناصر راديكالية في الطائفة المسيحية وقوات الامن.

فقد نظمت جماعة عنصرية متطرفة تطلق على نفسها حركة (الكفاح في سبيل حرية مليلة) مظاهرة بدون تصريح سرعان ما تحولت الى العنف فور نزول قوات البوليس لفضها. وكان هؤلاء المتظاهرون البالغ عددهم ٣٠٠ شخص يطالبون باستقالة اندريس مورينو مندوب الحكومة بالمدينة الذي لا يرتاح له العنصريون الاسبان وما ان تدخل البوليس لتفريقهم حتى قذفوا قوات الامن بالحجارة واشياء اخرى بينما صار متظاهرون اخرون يذرعون شوارع المدينة وهم يطلقون تحذيراتهم.

وقد اسفرت هذه الاشتباكات عن اصابة اثنين من رجال البوليس اصابات طفيفة بينما اعتقل نحو عشرة من المتظاهرين.

وحمل المتظاهرون كعهدهم في الاحداث السابقة التي تخللت حياة الطائفتين في الشهور الماضية على الصحفيين حيث يتهمونه بنقل صورة مشوهة عن الموقف الى عاصمة البلاد وهاجموا سلطات المدينة اتهموها بالانحياز نحو طائفة المسلمين.

وتاخذ العناصر الراديكالية في الطائفة المسيحية بصفة خاصة على السلطات تساهلها في منح الجنسية الاسبانية لمسلمي المدينة البالغ عددهم ٢٧ الف شخص من اجمالي سكان مليلة البالغ ٧٥ الف نسمة.

ويكمن التوتر القائم بين طائفتي المسيحيين والمسلمين في مدينة مليلة في الخلافات الناشئة عن تفسير القانون الجديد بشان الاجانب والذي بدا يطبق في شهر ابريل الماضي ويتسم بالتشدد بالنسبة لشروط اقامة الاجانب في اسبانيا فهو ييسر بصفة خاصة شروط الطرد في البلاد واذا كانت الاغلبية المسيحية توافق على التطبيق الصارم لهذا القانون فان المواطنين العرب واغلبهم لا يحمل الجنسية الاسبانية يطالبون بالا يعامل الاسبان على انهم غرباء في وطنهم الذي يقطنوته قبل مجيء الاستعمار وتجدر الاشارة الى ان الحكومة الاشتراكية التي يراسها فيليب جونزاليس التي لا ترغب في تصعيد خلاف قائم مع الرباط التي تطالب باستعادة هذه الاراضي الى الوطن الام ادخلت شيء من التردد تعديلا على موقف مدريد وسبق ان قال وفد حكومي اسباني ان ما يعانيه المواطنون المسلمون يعد ظلما تاريخيا ولكن رغم ذلك لم تعط الحكومة المواطنين حقهم كاملا فمواطنو مدينة مليلة ولاسيما الذين لا يحملون منهم الجنسية الإسبانية يسكنون في احياء متواضعة مثل حي وادي الموت الشهير وهم يعملون كمواطنين من الدرجة الثانية ويحصلون على اجور اقل بكثير من المسيحيين كما انهم لا يتمتعون باي نوع من التامينات الاجتماعية.

وذكرت مصادر عديدة ان المسيحيين في مليلة الذين اعتادوا منذ عشرات السنين على تلقي مساندة مطلقة من مدريد يستحوذ عليه هوس الهجرة.

وصرح احد المهندسين المعماريين في ملقة لوكالة فرانس برس بأن الطلبات من مسيحيي مليلة بدات تنهال على مكاتب العقارات في لاكوستا دي سو (جنوب اسبانيا) يرجون فيها تامين ما سيخلفوه من ممتلكات اذا ساءت الاوضاع.

وفي مدينة مثل مليلة تنتشر فيها الاسلحة النارية بصورة كبيرة ولاسيما بسبب وجود حامية تضم عشرة الاف جندي ترمي كافة الجهود التي تبذلها الحكومة والمسئولون الرئيسيون في مليلة الى تفادي ما لايحمد عقباه بين الطائفتين اللتين تعيشان معا في سلام على امتداد عشرات السنين وتدفع الحكومة بقوات من البوليس لتفادي اي انزلاق الى المحظور. وقد وصل من هذه القوات الى مليلة يوم السبت الماضي ستون عضوا جديدا.

● جونزاليز ●

مفاوضات صينية هندية لترسيم الحدود

علم من مصادر دبلوماسية في العاصمة الصينية ان الصين والهند بدأتا صباح امس « الاثنين » في بكين السلسلة السابعة على مدى خمسة اعوام من مفاوضاتهما حول خط الحدود المشتركة والتي لم تحقق اي تقدم واكد دبلوماسي ان الدولتين صعدتا التوتر الى درجة كبيرة عشية اجتماعهما املا في التوصل الى بداية اتفاق حول مشكلة لم تسجل اي تقدم ملموس منذ عام ١٩٨١ .

وقد اعترف « وو زويكيان » وزير الخارجية الصينية بهذا الامر ضمنا مساء يوم السبت الماضي وذكر لفينكاتسواران سكرتير الدولة الهندي للشئون الخارجية الذي يراس الوفد الهندي ان « الجو ليس كما كنا نأمل » .

وقد تم استئناف المفاوضات بين البلدين حول رسم حدودهما في ديسمبر ١٩٨١ بعد توقفها مدة ١٤ عاما .

وفي ١٥ يوليه الجاري وجهت الهند الاتهام اليالصين بانها قامت بحملة داخل اراضيها وقد نفت بكين نفيا تاما هذا الاتهام .

وتطالب الصين بتسعين الف كيلو متر مربع من الاراضي تؤكد ان الهند تحتلها بصورة غير شرعية وتقع عند الطرف الشرقي من الحدود وتطالب نيودلهي من جانبها بثمانية الاف كيلو متر مربع تقع عند غربي هذه الحدود .

وقد وجهت الهند مساء امس الاول اتهاما جديدا الى بكين مؤكدة ان الصين تقوم بتسليح المتمردين الهنود في ناجالاند المؤيدين للنظام الصيني .

فيما استقبله أمير قطر أمس

وزير الدفاع الفرنسي يختتم مباحثاته ويغادر الدوحة

الدوحة ـ الوكالات..

استقبل سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر صباح امس اندريه جيرو وزير الدفاع الفرنسي.

وحضر المقابلة سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري والشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة القطري للشئون الخارجية.

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان البحث خلال المقابلة تركز على علاقات الصداقة والتعاون القائمة بين البلدين وسبل تطويرها كما تطرق الى القضايا ذات الاهتمام المشترك. وقد وصل الوزير الفرنسي امس الى عمان بادئا زيارة للاردن في اعقاب محادثاته في الدوحة التي غادرها في وقت سابق من صباح امس .

تعديل وزاري في طوكيو

ميزانية تقشف في اليابان عدا نفقات الدفاع والمساندات الخارجية

طوكيو ـ الوكالات ـ

وافقت الحكومة اليابانية امس على مخصصات لميزانية تقشف لعام ١٩٨٧ المالي ولكن بزيادة في نفقات الدفاع والمعونة الخارجية. فقد اعلن ان الحكومة قررت في اجتماع وزاري خاص تخفيض الطلبات لميزانية العام المالي المقبل الذي يبدا في اول ابريل ١٩٨٧ بنسبة ١٠ في المائة في النفقات العامة وتخفيض ٥ في المائة في البرامج المتصلة بالاستثمارات.

ولكن مصدر حكومي ذكر انه سمح بزيادة نفقات الدفاع بواقع ٦,٣ في المائة عن السنة المالية الحالية وزيادة المخصصات للمعونة الخارجية الرسمية بنسبة ٧,٥ في المائة. وقال ان المجالات الاخرى بقيت على حالها بصورة استثنائية وهي المخصصات للضمان الاجتماعي وبرامج الطاقة وتنمية العلوم والتكنولوجيا. واضاف المصدر انه بالرغم من الزيادة في مخصصات الدفاع فان انفاق اليابان في هذا المجال يظل اقل من واحد في المائة من اجمالي الناتج القومي الياباني. واشار الى ان الزيادة القليلة في نفقات الدفاع ترجع غالبا الى ارتفاع قيمة الين مقابل الدولار وهبوط اسعار الوقود وقد وضعت التقديرات على اساس ١٧٠ ينا للدولار.

من جهة اخرى اعلن المسئولون في الحزب الليبرالي الديمقراطي ان وزير الخارجية شنتارو ابي ووزير المالية كوبورو تاكيشيتا قد عينا امس في متصبين قياديين في الحزب ويترك شنتارو ابي ونوبورو تاكيشيتا المرشحان لخلافة رئيس الوزراء اليوم الثلاثاء رسميا مهام متصبيهما اللذين ظلا يشغلانهما منذ تشكيل اول حكومة برئاسة ناكاسوني في نوفمبر ١٩٨٢ ومن المقرر ان تنتخب دورة غير عادية للبرلمان الياباني ياسوهيرو ناكاسوني رئيسا للوزراء اليوم الثلاثاء بعد اسبوعين من نجاحه في تحقيق نصر كبير للحزب الليبرالي الديمقراطي بحصوله على ٣٠٤ مقاعد في البرلمان انضم اربعة مستقلين الى مرشحي الحزب الاصليين البالغ عددهم ٣٠٠. ويحل تاكيشيتا ـ ٦٢ سنة ـ محل سين كانيمارو ـ ٧١ سنة ـ كسكرتير عام للحزب الليبرالي الديمقراطي وبذلك يصبح الرجل الثاني في الحزب بينما يحل شنتارو ابي ـ ٦٣ سنة ـ محل كيشي ميازاوا ـ ٦٧ سنة ـ كرئيس للمجلس التنفيذي للحزب وبذلك يصبح الرجل الثالث. بينما يعين ميازاوا وهو ثالث المرشحين لخلافة ناكاسوني وزيرا للمالية في الحكومة التي ستتشكل اليوم طبقا لما ذكرته مصادر في الحزب الليبرالي الديمقراطي. ويعتبر تاكيشيتا بعد توليه منصبه الجديد اقوى المرشحين لخلافة ناكاسوني حسبما يرى المحللون. وكان الحزب قد قرر في الاسبوع الماضي استمرار ناكاسوني في منصبه الى اجل غير مسمى بعد انتهاء مدة رئاسته للحكومة في اكتوبر القادم. وقد عزز ابي موقفه ايضا داخل الحزب على حساب ميازاوا الذي كان يعارض الانتخابات.

ريجان يعد الرد على مقترحات جورباتشوف حول نزع السلاح

واشنطن ـ ا ف ب ـ

ذكرت صحيفتا واشنطن بوست ونيويورك تايمز امس ان الرئيس ريجان وقع يوم الجمعة الماضي مشروع خطاب ردا على مقترحات ميخائيل جورباتشوف سكرتير علم الحزب الشيوعي السوفيتي يتيح للدولتين ان تتفاوضا حول كافة مظاهر الرقابة على الاسلحة النووية وذكرت صحيفة واشنطن بوست نقلا عن المسئولين انه اذا كان الرد السوفييتي بالايجاب فقد يعقد مؤتمر قمة امريكي سوفيتي قبل نهاية العلم واضاف هؤلاء المسئولون ان مشروع الخطاب يتناول عددا كبيرا من المسائل من بينها خفض الاسلحة الاستراتيجية بنسبة ٥٠ في المائة والوصول الى حل وسط حول الحد من الاسلحة الاستراتيجية المتوسطة المدى في اوربا وحول عدد من النزاعات الاقليمية خاصة في امريكا الوسطى وافغانستان.

وذكرت صحيفة نيويورك تايمز ان ريجان لا يزال شديد التحفظ في اجابته بصدد برنامج مبادرة الدفاع الاستراتيجي الذي طلبت موسكو وقفه كشرط مسبق لاجراء مفاوضات محتملة حول خفض اسلحتها الهجومية.

واكدت صحيفة واشنطن بوست ان ان كاسبار واينبرجر وزير العدل شارك في توقيع مشروع الخطاب الى جانب كل من جورج شولتز وزير الخارجية والاميرال جون بوانديكستر مستشار شئون الامن ودونالد ريجان سكرتير البيت الابيض واضافت ان الرئيس ريجان لن يتخذ قرارا نهائيا قبل تلقي رد حلفاء الولايات المتحدة الذين يجري التشاور معهم حاليا.

وزير الاعلام البحريني يصل عمان

عمان ـ الوكالات..

وصل السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني الى عمان قبل ظهر امس على رأس وفد في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام.

وكان في استقباله لدى وصوله السيد محمد الخطيب وزير الاعلام الاردني.

وسيجري الوزير البحريني خلال زيارته التي تستغرق ثلاثة ايام مباحثات مع السيد محمد الخطيب وغيره من كبار المسئولين في وزارة الاعلام الاردنية حول سبل دعم التعاون والتنسيق الاعلامي بين البلدين الشقيقين في المجالات الاعلامية والثقافية والسياحية وتبادل البرامج الاذاعية والتلفزيونية اضافة الى التعاون في المجالين الصحفي والاخباري.

واشار الى ان السيد المؤيد سيطلع خلال وجوده في العاصمة الاردنية على المؤسسات الاعلامية والصحفية فيها وما وصلت اليه من تقدم وتطور.

زائير تستأنف نشاطها في منظمة الوحدة الافريقية

اديس ابابا ـ ا ف ب ـ

حضرت زائير المؤتمر الوزاري لمنظمة الوحدة الافريقية الذي افتتح بعد ظهر امس في اديس ابابا بعد ان قاطعت المنظمة لمدة عامين احتجاجا على قبول ما يسمى بالجمهورية العربية الصحراوية كعضو كامل العضوية في المنظمة.

وقد صرح ماندونجو بولا نياتي وزير خارجية زائير لوكالة فرانس بريس صباح امس عقب وصوله الى اديس ابابا بقليل بقوله لقد علقت زائير عضويتها في المنظمة ولكنها لم تنسحب منها. واضاف بولا نياتي انه بعد تدخل الكثير من الرؤساء الافارقة وبصفة خاصة الرئيس عبده ضيوف الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية دعا الرئيس موبوتو لعقد اجتماع للجنة المركزية للحزب الوحيد في البلاد وقررنا استئناف نشاطنا في المنظمة ولكنه اوضح ان موقف بلاده من ما يسمى البوليساريو لم يتغير.

وكانت المغرب قد انسحبت من منظمة الوحدة الافريقية وعلقت زائير عضويتها فيها عقب قبول البوليساريو عضوا في المنظمة.

وكانت زائير قد طرحت فكرة انشاء رابطة لدول افريقيا السوداء ابان ازمة منظمة الوحدة الافريقية غير ان معظم الدول الافريقية الواقعة جنوبي الصحراء عارضت هذا المشروع. ويذكر ان زائير قد اقامت علاقات دبلوماسية مع العدو الصهيوني مما اغضب الدول العربية في شمال افريقيا.

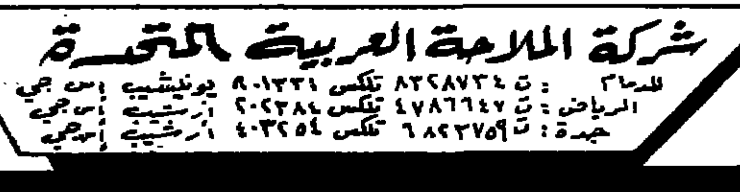
● بغداد : توجه نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز امس الى صوفيا في زيارة لبلغاريا تستغرق عدة ايام.. وسيجري عزيز خلال الزيارة محادثات تتناول العلاقات الثنائية والاوضاع في المنطقة والمسائل ذات الاهتمام المشترك.

● مسقط : اجتمع السيد احمد بن عبدالله الغزالي وزير الاسكان العماني صباح امس مع روبرت جون السفير البريطاني لدى سلطنة عمان وتم خلال الاجتماع مناقشة سبل التعاون المشترك بين البلدين في مجال تبادل الخبرات في ميادين التخطيط والاسكان.

● الكويت : غادر وفد المكتب العربي للمرشدات البلاد صباح امس متوجها الى صنعاء لحضور المؤتمر العاشر للمكتب المزمع عقده هناك يوم الجمعة القادم لمدة ستة ايام. وقد اختتم المكتب هنا امس الاول عدة اجتماعات باصدار قرارات وتوصيات متعلقة باعداد وتنظيم جدول اعمال المؤتمر المذكور. ويضم وفد المكتب العربي للمرشدات امينة الهيئة العامة للمكتب قرية محمد امين والمفوضة العربية للمكتب عفاف فتحي وامينة سر المكتب فوقية فريد بالاضافة الى السكرتيرة سيدة رمضان. اما وفد الكويت الرسمي والمكون من عضوتي جمعية المرشدات الكويتية لولوة الشطي وسهام مال الله فسيغادر الى صنعاء يوم الخميس المقبل.

● الدوحة : اشاد السيد اندريه جيرو وزير الدفاع الفرنسي بنتائج المحادثات التي اجراها مع المسئولين في الدوحة خلال زيارته لدولة قطر.

وقال ان محادثاته مع سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري وكبار المسئولين القطريين كانت عميقة من اجل توثيق العلاقات الثنائية والصداقة بين البلدين.



السادة المستوردين

يسر شركة الملاحة العربية المتحدة ـ الخط الوطني للمملكة العربية السعودية

أن تعلن عن وصول البواخر الآتية

إلى الموانئ المذكورة ـ في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباخرة	رقم الرحلة		تاريخ الوصول	ميناء الوصول
الإحساء	٦٢٢٤	AL IHSA'A	٨٦/٧/٣٠	الدمام
إبن الأثير	٦٩	IBN AL ATHEER	٨٦/٧/٢٦	الجبيل
جلفار	٦٠	JILFAR	٨٦/٧/٣١	"
حمورابي (المرقاب ٢٠ سابقا)	٢١	HAMMURABI (AL MIRQAB/20)	٨٦/٧/٢٢	جدة

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضاعتهم طبقا لبوالص الشحن الأصلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

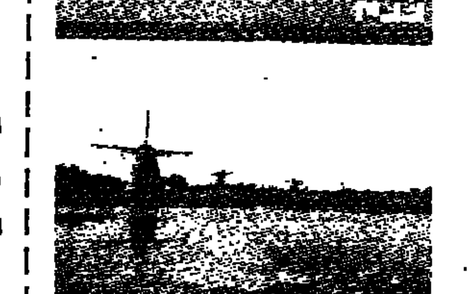
الوكيل شركة وكالات الملاحة العربية المتحدة (السعودية)

الدمام — الجبيل — الرياض — جدة



هناك أسباب عدة لتمتع الزوار بهولندا، فبالرغم من صغر مساحتها نسبيًا، إلا أنها تتميز بمعالم فريدة ومتنوعة، ريف أخضر جميل ومدن مثيرة، احدث صيحات الأزياء وأجمل الملابس التقليدية، قرى حافلة بالنشاط والاثارة للكبار والصغار.

بالطبع فإن ك.ل.م هي اسهل وسيلة للوصول إلى هولندا، ولا غرابة أن ك.ل.م. هي أفضل من يطلعك على هولندا، لذا فقد قمنا بإعداد كتيب ملون حافل بالصور في ٤٨ صفحة لمساعدتك في التعرف على بلاد «الأراضي المنخفضة». إذا لم تكن قد حصلت على نسختك من الكتيب، املأ القسيمة أدناه، حيث يسعدنا أن نبعث اليك بنسخة خاصة بك. دع ك.ل.م توضح لك لماذا هولندا هي الاختيار الأمثل لقضاء عطلتك. ك.ل.م جدة: ص.ب ١٠٨١. ك.ل.م الرياض: ص.ب ٧٥٣. ك.ل.م الظهران: ص.ب ١٢٣.



أرجو أن ترسلوا الي كتيب ك.ل.م «اكتشف هولندا». 463AYM

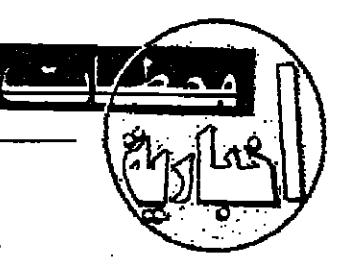
الاسم: ____

العنوان: ____

المدينة: ____

الدولة: ____

KLM الخطوط الجوية الملكية الهولندية التي يعتمد عليها



صحة

عمان : بدات في عمان امس اعمال الندوة الاقليمية لمسئولي الاعلام في دول شرق البحر المتوسط باشراف منظمة الصحة العالمية. وتهدف الندوة التي تستمر عدة ايام الى توثيق التعاون بين الدول المشاركة في نشر رسالة الصحة للجميع عام ٢٠٠٠م وذلك ضمن استراتيجية منظمة الصحة العالمية للقضاء على الامراض.

نووي

بون : اضرم مجهولون الليلة قبل الماضية النار في مصنع لانتاج الاسمنت في بلدة بيشيل كون في جنوب المانيا كان يساهم في بناء محطة فاكارسدورف لاشباع الوقود النووي المستهلك التي كانت مسرحا لاصطدامات عنيفة بين قوات الشرطة والمناهضين للطاقة النووية.

موظفون

طوكيو : اعلن امس ان الحكومة اليابانية قررت تخفيض عدد موظفيها بواقع خمسة في المائة اي حوالي ٤٤ الف موظف في غضون خمس سنوات اعتبارا من عام ١٩٨٧ المالي الذي يبدأ في ابريل من العام القادم.

زيارة

نيودلهي : غادر الرئيس الهندي زايل سنغ نيودلهي امس متوجها الى كتماندو في زيارة رسمية للنيبال تستغرق خمسة ايام وسيجري الرئيس الهندي مباحثات تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

صناعة

باريس : اذاعت وكالة انباء الجماهيرية الليبية امس الاول الاثنين ان كارميل فيلا وزير الصناعة المالطية وصل امس الاحد الى طرابلس ولم تقدم وكالة الانباء تفصيلات حول موضوع الزيارة او مدتها.

وزير الخارجية الكويتي :

لا علاقة لجولتي بدول مجلس التعاون بالاحداث الاخيرة بالكويت

ابوظبي ـ الوكالات ـ

نفى نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر ان تكون لجولته في اقطار مجلس التعاون الخليجي التي اختتمت الليلة قبل الماضية اي علاقة بالاحداث الاخيرة في الكويت.

وقال في تصريح نشرته صحيفة (الاتحاد) الصادرة هنا امس انه ليس لموضوع الاحداث الاخيرة شأن بلخواننا في الخليج بقدر ما هو موضوع داخلي بحت يتحمل الكويتيون مسئوليته.

واضاف انه صحيح ان امن دول مجلس التعاون امر يهم جميع الدول الاعضاء الا اننا نعتبر الامور الداخلية خارج هذا النطاق. وقال ان موضوع الحرب العراقية الايرانية هو من بين الموضوعات التي تتناولها جولته وذلك في اطار بحث المستجدات في المنطقة وعلى الساحة العربية.

وردا على سؤال عما اذا كان هناك تحرك خليجي جديد لايقاف الحرب قال الشيخ صباح ان دول مجلس التعاون لم توقف مجهوداتها في هذا الصدد ونحن متفقون في مجلس التعاون على ان نستمر في التشاور حول اي شيء يقودنا الى طريق وقف الحرب ونتمنى ان تتوقف هذه الحرب. واضاف انه لا يوجد شيء جديد في هذا الاتجاه.

وحول امكانيات عقد القمة العربية في ضوء التطورات الاخيرة على الساحة العربية قال الشيخ صباح ان دول الخليج العربية ترحب بعقد اي مؤتمر للقمة وفي اسرع وقت مشيرا الى وجود تحركات عربية يقوم بها العاهل الاردني الملك حسين وكثير من القادة العرب.

واكد ان الظروف الراهنة تحتم ان يكون هناك مؤتمر للقمة. ونفى الشيخ صباح علمه بما يتردد عن عقد قمة عربية مصغرة في المملكة العربية السعودية لتحقيق المصالحة بين العراق وسوريا وقال انا لم اسمع عن هذا الموضوع.

وردا على سؤال عما يتردد من ان المجلس الوزاري لمجلس التعاون بحث في اجتماعه الاخير في الطائف موضوع اعادة العلاقات مع مصر وان هناك اتجاها لاعادة تلك العلاقات خلال العام الحالي قال الشيخ صباح انا لا اريد ان اتحدث في سياسة اخواننا في دول الخليج بقدر ما اتحدث عن الكويت.

واضاف قائلا ان علاقاتنا نحن مع الشعب المصري علاقة جيدة وليس هناك فاصل إلا رفع العلم الكويتي على السفارة الكويتية في القاهرة وهذا سياتي في يوم من الايام عندما تجتمع القمة العربية وتتخذ قرارا في هذا الموضوع.

● الشيخ صباح الاحمد الجابر

هذا وقد عاد الى الكويت الليلة قبل الماضية الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي قادما من مسقط في ختام جولة شملت دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وصرح الشيخ صباح الاحمد بانه نقل رسائل شفوية من سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر امير دولة الكويت الى اخوانه اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون الخليجي.

وقال ان هذه الرسائل تتعلق بالعلاقات الثنائية بين الكويت ودول المجلس واخر التطورات والمستجدات على الساحة الخليجية والعربية والتشاور حول اتخاذ مواقف موحدة اتجاهها تنسجم مع خير وصالح دول شعوب المنطقة.

كذلك عاد الى الكويت وزير نفطها الشيخ علي الخليفة العذبي بعد زيارة قصيرة لدولة الامارات العربية المتحدة اجتمع خلالها مع سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة بحضور وزير البترول والثروة المعدنية الشيخ احمد زكي يماني وتم خلال الاجتماع استعراض اوضاع السوق البترولية العالمية وتنسيق مواقف الكويت والمملكة قبل اجتماع ستعقده منظمة اوبيك في جنيف في اواخر يوليو الجاري.

لقاء الرئيس العنصري وديزموند توتو

هاو يواصل مهمته بعد إطلاع المجلس الوزاري الأوروبي على نتائج جهوده

لندن ـ ا ف ب..

يواصل سير جوفري هاو وزير الخارجية البريطانية (رباط الجاش) هذا الاسبوع مهمة المساعي الحميدة في افريقيا الجنوبية في حين تشترك كافة دول الكومنولث في حركة مقاطعة لدورة العاب ادنبره.

ويتوجه سير جوفري امس الى بروكسل لحضور اجتماع مجلس وزراء خارجية دول السوق المشتركة سيطلع زملاءه على محاولاته الاولى لتسوية ازمة جنوب افريقيا ويعود سير جوفري اليوم (الثلاثاء) الى المنطقة حيث يقابل يوم الاربعاء بيتر بوتا رئيس جنوب افريقيا وهو يعتزم البقاء هذا الاسبوع في افريقيا الجنوبية لتشمل مهمته في حالة الضرورة عدة دول كما يلتقي مجددا وبوتا يوم ٢٩ يوليو قبل ان يعود الى لندن.

وفي الوقت الذي يستانف فيه سير جوفري المهمة التي كلفه بها المجلس الاوروبي في لاهاي في نهاية شهر يونيو تتعرض السيدة مارجريت تاتشر لاتهامات عدد متزايد من دول الكومنولث التي قررت مقاطعة دورة ادنبره لانهاي حكومة بريطانيا ترفض المشاركة في العقوبات الاقتصادية ضد بريتوريا.

وعلم في الدوائر الرياضية ان انسحاب الهند الذي تاكد امس الاول رفع عدد الدول غير المشتركة في دورة ادنبره الى ٢٤ من بين ٤٩ دولة مما يحرم الالعاب من جانب كبير من اهميتها ويحاول المنظمون الذين صدموا بهذا التزايد في الانسحاب ان يضعوا برنامجا جديدا للمسابقات التي يجب ان تبدا يوم الخميس.

المنتظر ان تتقدم السباحة انيت كولي الافريقية الجنوبية والتي استبعدها اتحاد العاب الكومنولث في الاسبوع الماضي من فريق انجلترا الى جانب زولا باد اللاعبة حافية القدمين الافريقية الجنوبية ايضا الى المحكمة العليا في لندن تطلب اعادة ضمها للفريق.

وتنظر الدوائر الدبلوماسية في لندن الى قرار نيودلهي باعتباره تحذيرا خطيرا لرئيسة الوزراء البريطانية نظرا لدور الهند التاريخي داخل حركة عدم الانحياز ولانها تحتل مركزا مرموقا داخل الكومنولث نفسه.

ومن المقرر ان يشترك راجيف غاندي رئيس وزراء الهند في بداية شهر اغسطس في لندن في مؤتمر قمة مصغر لدول الكومنولث يخصص مرة اخرى لبحث مسالة العقوبات ضد بريتوريا.

ويذكر مصدر دبلوماسي في العاصمة البريطانية ان مقاطعة اربعة دول هي الهند وزامبيا وزيمبابوي والباهاما من بين الدول السبع (الدول الثلاث الاخرى هي بريطانيا وكندا واستراليا) المشتركة في هذه القمة لدورة ادنبرة يشير الى بداية سيئة لاعمال القمة في لندن.

واكد المصدر ذاته ان مارجريت تاتشر وسير جوفري منحا نفسيهما هامش مناورة معين حين الحا مرارا الى استعدادهما المحتمل للانضمام الى اجراءات ضد بريتوريا في محاولة لارغام بوتا على بدء حوار مع الاغلبية السوداء .

وكانت مارجريت تاتشر بعيدة تماما عن دول الكومنولث والحركات الوطنية السوداء في جنوب افريقيا التي اكدت مرة اخرى خلال عطلة نهاية الاسبوع انها لا تعتزم اطلاقا مقابلة سير جوفري خلال زيارته وندد الاسقف ديزموند توتو الحاصل على جائزة نوبل للسلام من جهة اخرى صباح امس مجددا في اذاعة (بي بي سي) بعناد السيدة الحديدية.

على صعيد اخر التقى الاسقف الانجليكاني ديزموند توتو ورئيس جنوب افريقيا بيتر بوتا امس في بريتوريا لمناقشة الموقف الذي تشهده البلاد حاليا .

وذكر متحدث باسم مكاتب الرئاسة ان المباحثات بدات في الثانية عشرة ظهرا بعد ساعة تاخير عن الموعد المقرر.

ومما يذكر ان هذه المباحثات هي الثانية التي تجرى بين الحاصل على جائزة نوبل للسلام ورئيس دولة جنوب افريقيا اذ ان المباحثات الاولى قد عقدت يوم ١٣ يونيو الماضي في الكاب.

الحكومة الاوغندية تطلب تأجيل مناقشة مسألة ترميم قصور الممالك الجنوبية

كمبالا ـ ا ف ب..

طلبت الحكومة الاوغندية وقف المناقشات بشأن ترميم قصور الممالك الجنوبية وقالت في بيان اذاعه راديو اوغندا امس الاول انه من غير المناسب ان تجرى هذه المناقشات في وقت تعكف فيه البلاد على اعادة بناء اقتصادها واضافت ان حكومة الرئيس موسيفيني المؤقتة لا يحق لها البت في تلك المسالة التي لا تجوز مناقشتها الا بعد انعقاد الجمعية التاسيسية المنوطة بتحديد مؤسسات اوغندا في الفترة المقبلة.

ومما يذكر ان اوغندا كانت تضم قبل عام ١٩٦٦ اربع ممالك تقع كلها في جنوب البلاد وهي بوجاندا وانكولى وتورو وبانجورو وقد الغيت تلك الممالك في السنة نفسها اثر صراع على السلطة بين ميلتون اوبرتي رئيس الوزراء انذاك والملك فريد موتيسا المتربع على عرش بوجاندا اقوى ممالك منطقة بحيرة فيكتوريا والذي توفي في منفاه بلندن سنة ١٩٦٩.

وفي مستهل شهر يوليه الحالي شن حوالي ثلاثة ملايين شخص من افراد قبيلة بوجاندا حملة لاصلاح وترميم قصر بامونانيكا شمالي كبالا توطئة لعودة خليفة الزعيم موتيسا وهو الامير رونالد موتيبى الذي يقيم حاليا في كينيا.

ويتمتع الزعيم السياسي والروحي لقبيلة بوجاندا بسلطات مطلقة.

الدولار يتعدى سقف الـ ٤٥ ليرة في بيروت

بيروت ـ ق ن ا..

ارتفع سعر صرف الدولار الامريكي في بورصة بيروت امس حوالي ١٦٥ قرشا ويباع حاليا بسعر ٤٥ ليرة لبنانية و٦٥ قرشا في اعلى سعر منذ البدء بتنفيذ الخطة الامنية في بيروت الغربية التي بدات في ٢٨ يونيو الماضي.

ويذكر ان الدولار الامريكي سجل اكبر تراجع له عند البدء في تنفيذ الخطة الامنية حيث سجل سعر البيع ٣٨ ليرة و٢٥ قرشا.

ولم تشهد اسواق بورصة بيروت منذ صباح امس اية عمليات واسعة مما اضفى شكوك رجال الاعمال هناك على هذه الزيادة الجديدة على سعر بيع الدولار مع اقتراب نهاية الشهر.

وبارتفاع امس تتجه الاسعار في لبنان من جديد الى الصعود بشكل سيؤدي في النهاية الى تدهور قيمة الليرة اللبنانية التي عادت الى التراجع في قيمتها بشكل حاد ومخيف.

كلمة اليوم

الارهاب .. غربي الهوية

الارهاب الذي يجتاح بعض دول اوربا والذي تقوم به بعض المنظمات اليسارية او بعض الجماعات الفوضوية يؤكد بطلان الادعاء الغربي بأن العرب يقفون وراء الارهاب الدولي. ويغذونه باموالهم، ويأوون مرتكبيه، فها هي منظمة « العمل المباشر » اليسارية في فرنسا ومنظمة « ايتا » العسكرية الانفصالية في اسبانيا ومنظمات « المافيا » في ايطاليا وغيرها من دول اوربا وامريكا .. والنظام العنصري في جنوب افريقيا و« العصابات الصهيونية » في الارض العربية المحتلة ..تمارس نشاطها الاجرامي ضد الآمنين، وترتكب عملياتها العسكرية على اوسع نطاق، من اجل ابتزاز الشعوب، وحرمانها من الحرية والامن،واستفزاز الدول الاخرى لايجاد تبريرات وهمية لكل ممارساتها الاجرامية .

ان تاريخ اوربا القديم والحديث لم يخل في اي فترة من فتراته من العصابات والمنظمات .. التي كانت ولازالت تمارس نشاطها الاجرامي تحت اكثر من ستار وباسم اكثر من شعار، فالاستعمار العسكري الذي ولى عهده في ظل المواثيق والاعراف الدولية، عاد في اكثر من مظهر ارهابي، ابتداء من الارهاب الثقافي ومرورا بجميع انواع الارهاب النفسي والاجتماعي والاقتصادي وانتهاء بالتخريب والتصفيات الجسدية والتفجيرات والاعتداء على الانسان ومكاسبه وحضارته

واذا كان الغرب يحاول ان يلصق الارهاب بالعرب، فهاهي المنظمات الغربية الارهابية تمارس نشاطها الاجرامي لتثبت بالدليل القاطع ان الارهاب ليس عالمي الهوية.ولكنه غربي الهوية، فعتاة التاريخ وارهابيو العالم، افرزتهم الحضارة الغربية وهي في صعودها الى الهاوية، ابتداء من نيرون وانتهاء ببني صهيون، فالعملة واحدة وان تعددت الوجوه والهوية واحدة وان تعددت الانتماءات .

وحتى مظاهر العنف التي تمارس في بعض دول أسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية، ماهي الا بضاعة فاسدة استطاع الغرب تهريبها الى تلك الدول التي دفعت الثمن غاليا من امنها وسلامتها وحرية شعوبها، فالحضارة الغربية ببريقها المزيف نقلت الى دول العالم الثالث الكثير من سلبياتها، بماقي ذلك الكثير من الاسباب التي دعت الى نمو حركة العنف في اكثر من موقع من عالم اليوم .

واذا كانت الشعوب المحبة للسلام تبحث عن وسيلة لقطع دابر الارهاب، فعليها ان تتوجه الى مجتمعات الغرب، وهي بيت الداء، حيث تنعدم الضوابط الاخلاقية، وتتفشى الجريمة، وتتلاشى الكثير من القيم والاسس التي يقوم عليها المجتمع الصالح ..

الارهاب وان ظهر في اي مكان في العالم فهو غربي الجذور والهوية .. وماهي الانباء تحمل لنا الكثير من احداث هذا الارهاب في الغرب .

اليوم

عبدالمجيد :

مصر لم تقطع اتصالاتها مع الفلسطينيين

القاهرة ـ ق ن ا..

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري في تصريحات لمجلة (الاهرام) الاقتصادي الاسبوعية تمسك مصر بعملية السلام في الوقت الذي تتمسك فيه بموقفها بشان القضية الفلسطينية وقال ان مصر لم تقطع اتصالاتها ابدا مع الاخوة الفلسطينيين.

وحذر عبدالمجيد في تصريحاته للمجلة المصرية في عددها الصادر بالقاهرة امس من ضياع فرص السلام في المنطقة مشيرا الى ان الواقع الدولي المعاصر تغير تماما عما كان سائدا في السابق.

وفيما يتعلق بالعلاقات المصرية العربية.. اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد عمق هذه العلاقات مع عدد كبير من الدول العربية منها العراق رغم عدم وجود تمثيل دبلوماسي معها.

قضية « خرطوم الدش »

بون ترفع أمر الاعتقال عن الماني شرقي متهم بالتجسس

بون ـ ا ف ب..

علم بعد ظهر امس من مصدر رسمي الماني غربي ان استاذ الاقتصاد الالماني الشرقي هربيرت ميسنر غادر بون امس الاثنين عائدا الى برلين الشرقية.

وقبل ان يرحل ميسنر بصحبة ولفجانج فوجيل المحامي الالماني الشرقي اجرى مباحثات مع لودفيج ريهلنجر وزير الدولة الالماني الغربي لشئون الالمانيتين في مقر البوليس القضائي الفيدرالي بالقرب من بون وكان من المتعين على على ميسنر ان يطمئن الوزير انه يعود الى المانيا الديمقراطية بمحض ارادته.

وكان كورت ريبان المدعي الفيدرالي قد اعلن ان النيابة الفيدرالية في كارلسروه رفعت صباح امس امر القبض على هربيرت ميسنر (٥٩ عاما) استاذ الاقتصاد الالماني الشرقي بتهمة التجسس واوقفت اجراء التحقيق معه.

ويفتتح هذا الاجراء الطريق امام الانهاء السريع بمسالة ميسنر التي تسمم العلاقات بين المانيا الغربية والمانيا الشرقية منذ قرابة اسبوع وقد لجا ميسنر منذ يوم الثلاثاء الماضي الى البعثة الدائمة لالمانيا الديمقراطية في بون وقد اصبح حرا في العودة الى المانيا الشرقية بدون قلق.

وقد استند ريبمان في قراره الى مادة في قانون العقوبات الالماني الغربي الذي ينص على انه يمكن التغاضي عن تعقب جريمة سياسية اذا كان من شان هذا التعقب ان يضر ضررا بليغا بمصالح المانيا الاتحادية.

وقال ريبمان ان حكومة المانيا الاتحادية ابلغته صباح امس ان استمرار اجراء التحقيق ضد ميسنر يتعارض والمصالح العليا للامة.

وتجدر الاشارة الى ان ميسنر (٥٩ سنة) مساعد السكرتير العام لاكاديمية العلوم بالمانيا الديمقراطية موجود منذ يوم الثلاثاء الماضي بمكتب التمثيل الالماني الشرقي في بون. وقد اصدر القضاء الالماني الغربي امرا بالقبض عليه بتهمة التجسس وذكر القضاء انه اعترف لمحقق المخابرات الالماني الغربية بانه كان يعمل لحساب وزارة امن الدولة التي تتمتع بنفوذ قوي في برلين الشرقية.

وافادت ان ميسنر كان يريد التحدث بمحض ارادته لجهاز المخابرات بعد ان ضبط متلبسا بالسرقة في برلين الغربية. وقد اكد عدد من المسئولين بالمحل حادث سرقة خرطوم الدش الذي يبلغ قيمته ٢٩,٥٠ مارك حوالي ٤٥ ريالا وتعرضت الى اثره هذه القية السياسية الخطيرة .

وقد اكد ميسنر في حديث مطول اذاعه تليفزيون المانيا الشرقية مساء امس الاول انه وقع ضحية مؤامرة وارغم على تعاطي المخدرات وقال انه انتهز اول فرصة وتمكن من الهرب من حرسه ومن ناحية اخرى ذكرت بعض الصحف الالمانيا الغربية انه اختطف بواسطة عملاء من المانيا الديمقراطية.

ويرى الخبراء المتخصصون في المسائل المتعلقة بشطري المانيا ان برلين الشرقية عمدت الى تحدي بون بما ان الحديث التليفزيوني اجرى داخل العاصمة الفيدرالية ويشهد على ذلك ان احد كبار الموظفين في المانيا الغربية اوضح ان حكومة المستشار هيلموت كول استاءت من الحديث التليفزيوني شكلا ومضمونا.

ونسبت مجلة (دير شبيجل) واسعة الاطلاع هذا الموقف المتشدد من جانب برلين الشرقية الى ايجون كرينز الذي سيخلف على الارجح اريك هونيكر رئيس المانيا الشرقية والذي يقضي حاليا فترة اجازة وقالت دير سبيجل ان كرينز انتهز الفرصة ليكشف عن انيابه.

في بادئ الأمر... الثلاجة، ومن ثم... الفريزر،
والآن... تشيلر

-1°C

درجة حرارة مئوية واحدة تحت الصفر
تحافظ على نضارة المأكولات مرتين أطول.

التشيلر الجديد من سانيو يحافظ على نضارة اللحوم والأسماك الطازجة الأصلية لمدة أطول! التشيلر السوبر الجديد ليس بالثلاجة العادية ولا فريزر، بل إنه يحافظ على درجة حرارة واحدة تحت الصفر مئوية بطريقة دائمة، وهذه الحرارة هي مستوى ما قبل التجمّد. وهكذا يحفظ الجوّ البارد النكهة الطبيعية في داخل المأكولات. وتدوم هذه مدة أطول وبدون عملية إزالة الجليد الإعتيادية. وتسترجع الخضار نضارتها بعد حفظها لمدة قصيرة. سعة ١٨٫٧ متراً مكعباً تسمح لك بشراء المأكولات الطازجة بكميات كبيرة مثالية للعائلات الكبيرة وللإستعمال التجاري. إذن، حافظي على نكهة للمأكولات الطازجة الطبيعية! إعتمدي السوبر تشيلر من سانيو!

سانيو
SANYO

CFS 2100Z

AS الأساسية
الشركة الأساسية للالكترونيات المحدودة



وزير الاعلام المصري لـ "اليوم":

الإعلام يتحمل عبئاً خطيراً في تثقيف الشعب العربي



● وزير الاعلام المصري

بغداد ـ اليوم ـ ذكريات محمد حسن :

المكان وزارة الثقافة والاعلام العراقية . المبنى الجديد والمجمع الاعلامي المزود بأحدث الاجهزة المتطورة .

الوقت : السابعة مساء

المناسبة : توقيع اول بروتوكول للتعاون الاعلامي بين مصر والعراق .

تم اللقاء بدون موعد مسبق مع سيادة وزير الاعلام المصري الاستاذ محمد صفوت الشريف .

اصطحب السيد لطيف نصيف جاسم ضيفه الى قاعة الاجتماعات الكبرى حيث كان ينتظر جمع كبير من المراسلين العرب والاجانب ليحاوروا الضيف حول زيارته للعراق وبعد ان اخذ الضيف مكانه ودعه الوزير العراقي مؤقتا .

عقب انتهاء المؤتمر الصحفي والتسجيل التلفزيوني طلبت من الاستاذ صفوت الشريف حوارا خاصا لـ « اليوم » رحب بكل سرور قائلا انا حاضر . اثناء المقابلة اقترب مدير وكالة الشرق الاوسط معتذرا من ان السيد لطيف نصيف جاسم في انتظار ضيفه .

ضحك الاستاذ صفوت وقال : اظنك قد اخذت كل شيء .. رغم ان هناك الكثير من التساؤلات التي يمكن ان توجه الى سيادة الوزير صفوت الشريف وزير الاعلام المصري .. الا انه بالفعل كنت قد حصلت من سيادته خلال هذه المقابلة على اجابات شافية لاسئلتي ليخرج هذا التحقيق .

■ معالي وزير الاعلام

● نحن مع كل دولة عربية في الخليج .. أو في غير الخليج

● الواقع العربي لا يعي المخاطر التي يتعرض لها

● عامل الزمن ليس في صالح القضية الفلسطينية

● هل هذا هو اول اتفاق اعلامي بين مصر والعراق وما هي بنوده ؟

ـ نعم .. انه اول اتفاق على المستوى الاعلامي . ويشمل هذا البروتوكول كل نواحي الاتصال الثقافي سواء في مجال الاذاعة والتلفزيون ومن خلال تبادل الاخبار والانتاج الاعلامي المشترك في مجالات مختلفة برامجية ودرامية وغيرهما .

اضافة الى تبادل الرسالة المصورة الاسبوعية الحالية بين العراق ومصر .. وتعتبر هذه رسالة هامة جدا لان كثيرا من ابناء مصر موجودون هنا في العراق يعملون لذلك ستكون هناك رسالة اسبوعية مدتها خمس عشرة دقيقة تعبر عن انشطة مختلفة ثقافية واجتماعية واقتصادية وسياسية وما يجري على ارض بلدهم مصر فهذه خطوة جيدة وتعتبر اعلاما مهما بالنسبة لنا .

ونفس الشيء بالنسبة للعراق المواطن المصري حريص على ان يتابع ما يجري على ارض العراق الشقيق كذلك ستكون هناك رسالة اذاعية من خلال مراسل للاذاعة المصرية ومراسل للاذاعة العراقية . ونحن نسعى لوجود الخبر الصادق في كل من وسائل الاعلام المصرية والعراقية من خلال تدفق كامل وصادق وايضا لتقييم كل المواقف الاعلامية المختلفة . وهناك برنامج تنفيذي للاذاعة والتلفزيون وتشترك فيه ايضا الهيئة العامة للاستعلامات التي يغطي نشاطات الاعلام الخارجي اضافة الى الاعلام الداخلي وهذا البرنامج سيتضمن اقامة المعارض وتبادل المطبوعات والنشرات .. الخ وهناك بحوث اعلامية وسياسية تنفذها اجهزة الاعلام المصرية .

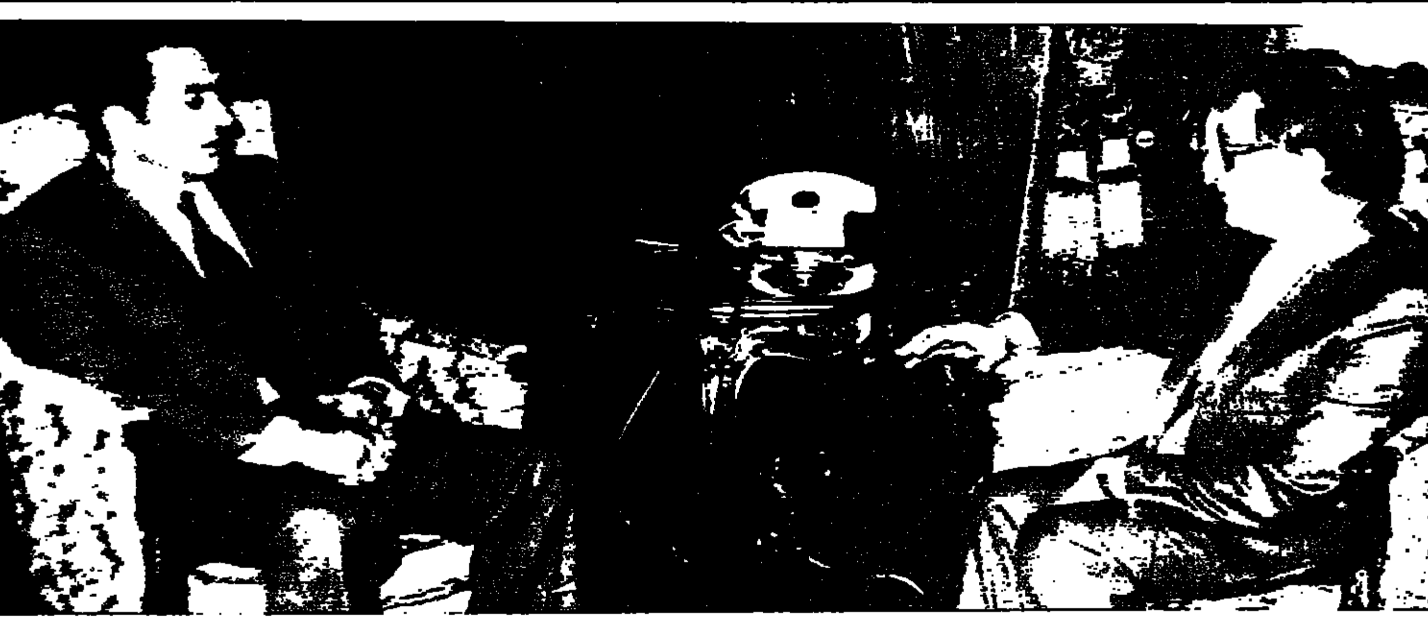
ومن اجل تسهيل عملية انسيابية الاعمال المترجمة لبعض المؤلفات من الكتب العالمية فسيكون هناك تنسيق متكامل يقوم بين الطرفين العراقي والمصري وهذه خطوة جيدة لتوفير اكبر عدد من المترجمات العالمية وسيكون فيه وفرة للجهد الفردي كل هذا سيتم بتنسيق الهيئة العامة للاستعلامات .

اما في مجال الصحافة فاننا نشجع النقابات في كلا البلدين حول تبادل الصحفيين والزيارات الصحفية للتعرف على المواقف والانشطة المختلفة في مصر والعراق .

ويشير البروتوكول الى انشطة وكالات الانباء في كلا البلدين والى تقوية مكاتب الوكالات ودعمها سواء بالقوى البشرية او بالاجهزة حتى تسهم في وجود الخبر المصري في العراق وبالعكس ومن خلال المراسلين وستتابع تنفيذ هذا البروتوكل لجنة مشتركة مؤلفة من وزراء الاعلام والخبراء الاعلاميين تلتقي مرة في بغداد ومرة في القاهرة كل ستة اشهر لتقييم وتصحيح ما تم من انشطة .. ووضع خطوط اساسية وعريضة بالنسبة للبرنامج التنفيذي للمراحل المقبلة .

ويعتبر هذا التعاون الجديد الكبير بين البلدين هو تجسيد لعمق العلاقة بين الرئيس حسني مبارك والرئيس صدام حسين وهو تعاون وثيق يأخذ مكانه الطبيعي والتاريخي والاستراتيجي بين القطرين الشقيقين . الاعلام يمثل امتدادا وهدفا وعمقا يعكس الحقيقة من القضايا المصيرية بالامتزاج مع الاعلام العراقي وتنوير الرأي العام العالمي لقضايانا .





● الرئيس حسني مبارك في احد لقاءاته مع صفوت الشريف

● الاعلام يتحمل عبئا خطيرا

* كيف تقيمون دور الاعلام الثقافي في الوطن العربي ؟

ـ انتالا نستطيع ان نفصل الدور الاعلامي عن الثقافة لان الاعلام يقدم الثقافة بمفهومها الواسع العريض الذي اتفقنا عليه منذ ان تبدأ الاذاعة المصرية والى ان تنتهي او التلفزيون المصري او ما يكتب في صحفنا اليوم . الابواب الثقافية متعددة اصبح الاعلام الان يقوم على مضمون ثقافي فيما يقدم سواء كان سياسة او اقتصاد او اجتماع او اية قضية من القضايا يعني من البداية حتى النهاية من اول صفحة الى اخر صفحة هي ثقافة .

انا اقول ان الاعلام الان اصبح يقوم بدور كبير ورئيسي في ترويج العمل الثقافي وصناعة العمل الثقافي وتقديم العمل الثقافي .

لم يعد لدى المواطن العربي الوقت في ارتياد المسرح او السينما كما في السابق ولا هو يجد الوقت ايضا للقراءة المتأنية في الكتاب .

فاصبح على البدائل ـ الاعلام ـ عبئا خطيرا جدا في ثقافة هذا الشعب العربي وفي الحفاظ على ثقافته وعلى قيمه وعلى عاداته وعلى ذاته وعلى شخصيته فهذا العبء الثقيل الخطر على وسائل الاعلام يجب ان نعيه .

لذا لا بد ان تكون لهذه الوسائل الاعلامية وضوح رؤية ثقافية فيما تتناوله من قضايا ثقافية سواء كانت قضايا معاصرة او قضايا ثقافية تراثية لانه اذا اصبح الامر لا يعالج بشكل جدي وبشكل مخطط ومؤمن بدور الاعلام الثقافي فاننا سنعمل على نوع من انواع التشتت الثقافي لدى المواطن العربي . يطرح كم كبير يوميا . وهذا الكم مختلط بأفكار وايديولوجيات قد تؤثر على التراث وتؤثر ايضا على الثقافة العربية .

فأعود واقول انها تشكل خطورة كبيرة اذا لم نحافظ على الثقافة العربية تراثا وقيمة وايضا تعاملا وحفاظا .

● ما ترون لتحقيق خطة التعاون الاردني

* ماذا عن التعاون الاعلامي المشترك بين مصر والاردن ؟

ـ لنا مع الاعلام الاردني تعاون وانتاج مشترك ودورة تدريبية على اخبار الاقمار الصناعية يقوم بها الاخوة الاردنيون وستبدأ في الشهور القليلة القادمة وقد تم توقيع الاتفاق مع الاخ وزير الاعلام الاردني وتم توقيع برنامج تنفيذي في مجال البرامج الاذاعية المشتركة تدريبا وانتاجا . وقد تم بالفعل الانتاج ونحن سائرون لتحقيق هذه الخطة .

واخطر من هذا وذاك واهم من هذا وذاك هو ما نقوم به الان في مصر والعراق حول معبر اتصال لتوصيل شبكات المايكروويف المصرية الى طابا وشبكات المايكروويف الاعلام الاردني الى العقبة وبالتالي سيتم لاول مرة اتصال مباشر بين شبكات الاتصال بين كل من العراق والاردن .

ومن الاردن تكون قد دخلنا التوزيع وبالتالي يكون قمة التعاون وجود الاتصال المباشر في شبكات المايكروويف في كل من الاعلام الاردني والاعلام المصري .

● تنسيق مصري سعودي

* هل هناك تنسيق اعلامي مصري سعودي ؟

ـ هناك تنسيق كامل وباستمرار وتبادل وجهات النظر بيني وبين اخي وصديقي علي الشاعر وزير الاعلام السعودي الذي تربطني به صلات لا تنقطع ابدا وباستمرار نحن نتحاور ونتبادل وجهات النظر حول المواقف الاعلامية المختلفة .

● مواقفنا ثابتة

* ماذا عن موقف مصر حيال امن الخليج ؟

ـ نحن في مصر مواقفنا العربية ثابتة وليس امن الخليج فقط ولكن علينا مسئولية لامن الامة العربية رضينا ام لم نرض ، رضيت الامة العربي ام لم ترض هذا حجم مصر ، هذا قدر مصر ، وهذه مسئوليات مصر .

وبالتالي فنحن مع كل ما يرتضيه الخليج لتحقيق امنه ونحن مع كل دولة عربية في الخليج وفي غير الخليج فيما لو تعرضت لمواقف ان نقف الى جوارها بوضوح كما حدث في قطر والبحرين .. مصر بادرت على الفور واتصلت بكل من قطر والبحرين وعرضت ان تبذل مسعاها وان تقف الى جوار البلدين في حل المشكلة حينما يتعرض له امن الخليج . وحينما تعرض امن الكويت لمشكلة امنية اتصل الرئيس حسني مبارك فورا بسمو امير الكويت يعرض وقوف مصر وكل امكانيات مصر الى جانب الكويت وما زلنا . فنحن بحكم مسئوليتنا وبحكم مسئولية مصر وزعامة الرئيس مبارك بلا حساسية اذا ما كانت هناك كرنيس لمصر ورئيس لاكبر دولة عربية يتصل على الفور ويطمئن ويعرض وقوف مصر الى جانب الاخوة والاشقاء العرب دون استثناء .

● الاعلام العربي

* هل لنا ان نعرف راي سيادتكم في الواقع العربي وهل الاعلام العربي يعكس هذا الواقع ؟

ـ الاعلام يعكس واقعا ، والاعلام الذي لا يعكس واقعا يبقى اعلاما بعيدا عن الواقع ، اعلام غير حقيقي .

المؤسسات الاعلامية العربية بما فيها مؤسسات الاذاعة والتلفزيون لها ارتباطات بالدولة واضحة في كل الوطن العربي .

واما المؤسسات الصحفية فللدولة عليها كلمة ودعم ولا يؤثر ذلك على حرية الصحافة وحرية الكلمة واستقلالية الصحافة .

الاعلام العربي لو اخذناه كل في حدود محليته واقليميته سنجد انه يعكس واقع الدولة ويعني بقضاياها ويبتعد عن قضايا الامة العربية المصيرية تماما ، ويتناساها او يعالجها من منطلقات مختلفة وحساسيات وتوازنات مختلفة توازنات علاقة كل دولة عربية منفصلة بوجهة نظرها وعلاقتها بالدول العربية الاخرى .

ومن هنا دور الاعلام اصبح في معالجته للقضايا العربية معالجة محلية اقليمية .

الواقع العربي فيه انقسام ، فيه عدم وضوح رؤية ، الواقع العربي فيه خلاف وصراعات تسعى الى تصفية القضايا الاساسية كالقضية الفلسطينية الواقع العربي تجاهل القضية الفلسطينية وهي في اخطر واكبر مرحلة من مراحلها الدقيقة ، وان عامل الزمن ليس في صالحها ، العالم العربي لا يعي المخاطر التي يتعرض لها ، الواقع العربي واقع صراعات ، صراع في المشرق اوفي المغرب .

فهنا الحرب العراقية الايرانية ، مواقف الدول العربية منها ، البعض مع العراق والبعض الاخر يعمل ضد العراق ، الموقف والخلاف السوري مع العراق ، الموقف الفلسطيني الاردني ، الموقف الليبي الجزائري ، الموقف المغربي الجزائري ، الموقف حيال تشاد ، الموقف السوداني الليبي .

يعني نتخيل الصورة والاعلام يعكس هذه الصورة بالسلب :

حتى الصمت عن القضية العربية هو سلب يعني اذا صمت الاعلام العربي في الدول العربية كلها عن القضايا المصيرية وتناساها فلانه يعيش ويكرر نفسه ولا شك ان الامر سيكون افضل في حالة اعلام عربي موحد متصدٍ لقضايا الامة العربية . اذن على الامة العربية ان تسقط خلافاتها .. ان توقف صراعاتها وان تقف وقفة صادقة مع النفس ، ان تعي المخاطر التي تحيط بها . ان تعي المخاطر التي تحيط بقضاياها المصيرية . وحينما تتآلف القلوب يتوحد هذا الكلام ويكون الاعلام اعلام امة واحدة قادرة على ان تنطق بلسان واحد يعبر عن فكر واحد وعن اهداف ومضامين مشتركة واحدة .

حتى يكون هناك اعلام عربي واضح غير مضطهد في معالجة هذه القضايا .

* الاعلام العربي ليس مؤثرا خارج حدود الوطن العربي ؟

ـ لدينا قدرات ولدينا مؤسسات اعلامية سواء مقروءة او مرئية الصحافة العربية اليوم تستخدم احدث تكنولوجيا العصر قادرة ـ اذا ما توحدت الاهداف ـ ان تقوم بدور مؤثر في الرأي العام العالمي ولكن للاسف نحن لا نستثمرها في خدمة قضايا الامة العربية مثلما قلت .

حينما كنا مبتدئين على طريق وسائل الاعلام ونزحف كنا نبحث مع لجنة وسائل الاعلام العربي في الجامعة العربية لننسق المواقف حول اقامة عقد ندوة او حول فيلم تسجيلي نشترك فيه انا اذكر كنا نتناقش في الجامعة العربية حول فيلم تسجيلي عن المراة العربية وكنا نختلف لانه يكلف نصف مليون دولار .

الان المؤسسات قادرة على ان تنتج بالملايين اي مسلسل في اي جهاز من اجهزتنا لها حرية التصرف والصرف والتوزيع بالملايين .

المؤسسات الاعلامية قادرة في كل الدول العربية الان ولكن ليست مستثمرة بالاتجاه الصحيح . حتى ان افريقيا الان اكثر تقدما في توحيد فكرها من العالم العربي .

فعندما كنت في اديس ابابا في مؤتمر وزراء الاعلام الافارقة وصلنا الى نتائج والى صورة عما سيكون عليه مستقبل الاعلام الافريقي ؟ وقد دعوتهم الى مصر وحضروا في نوفمبر الماضي وكان لنا دور حازم واتفاق ورأي حول وكالة الانباء الافريقية وتقويتها ودعمها وكل يوم تسير الى الافضل ومصر رئيسة الدورة لمدة عامين لا توجد حساسية في اهداف كل دولة افريقية .. رغم عددهم الذي هو اكثر من الدول العربية فهم لهم مواقف تكتيكية مختلفة لكن حول اهداف اساسية وحول اهداف افريقية كقضية جنوب افريقيا قضية ناميبيا ، قضايا معينة لا خلاف بينهم . فالاعلام العربي لا يصل حتى على ذات المستوى من الاعلام الافريقي .

● نقف شعبا وحكومة مع العراق

وقد جدد سيادة وزير الاعلام وقوف مصر الى جانب العراق في تحقيق النصر وتحقيق سيادته وحقه المشروع في الدفاع عن نفسه مؤكدا مساندة حكومة وشعب مصر للعراق مضيفا ان مصر واضحة في سياستها وليست مع اية دولة عربية غير واضحة في سلوكها ولا في اتخاذها المواقف العدائية التي تتنافى والقيم العربية في الدفاع عن العراق وعن حقوقه المشروعة باعتبار ان مصر سد منيع وخط الدفاع عن الامة العربية كلها .

● الاعلام العربي الان محصور في محليته واقليميته





● يجب على الامة العربية ان تسقط خلافاتها وصراعاتها



الديدان الشريطية

تشتمل مجموعة الديدان الشريطية على عدة انواع من الديدان تتميز بكونها اشبه ما تكون بالشريط فهي مقسمة الى سلاميات مثل شريط القياس وتتكون من الراس الذي هو دقيق الحجم ولا يزيد عن حجم راس الدبوس ويحتوي على ممصات او ممصات واشواك للتثبيت في جدار الامعاء والعنق وهو يلي الراس ويتكون من عدد من السلاميات وهي منطقة النمو في الدودة .. والجسم ويشكل الجزء الاكبر من الدودة وهو مكون من السلاميات التي يزداد عرضها كلما ابتعدت عن العنق في اتجاه مؤخرة الدودة « الاطراف » وفي هذا الجزء الطرفي توجد السلاميات « القطع » الناضجة والتي تنفصل اعداد منها بين الحين والحين عن الدودة الام لتقوم بمهمة اكمال دورة حياة الدودة بما تحتويه من البيض بداخلها ومن هذه الديدان ما يعتمد على عائلين ومنها ما يعتمد على عائل واحد وتوجد عدة انواع من هذه الديدان ولكن اهمها : تينا ساجيناتا « شريطية البقر » وتينيا سوليوم « شريطية الخنزير » وشريطية السمك والشريطية القزم .



لقطة اليوم ● حتى الجليد لم يسلم من البارود

كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم .

مصر والخروج من الأزمة

رأي سياسي

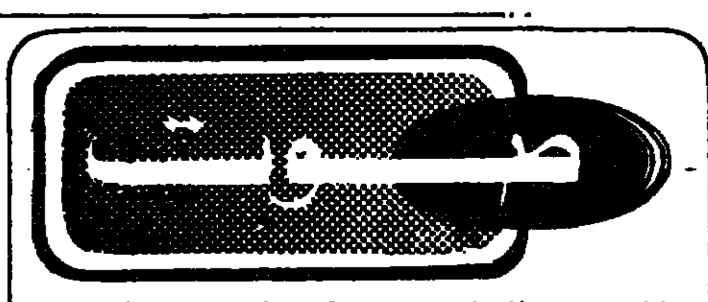
في خطابه امام المؤتمر العام للحزب الوطني الحاكم اعترف الرئيس المصري حسني مبارك أن مصر تواجه أزمة اقتصادية صعبة ترجع الى تراكمات داخلية واسباب عالمية الا انه أكد في الوقت نفسه ان مصر ليست على أبواب افلاس اقتصادي او أن الاقتصاد المصري قد دخل (غرفة الانعاش) وقال ان مصر قادرة على اجتياز هذه الأزمة التي تتعرض لها خلال الأعوام الثلاثة القادمة .

ولعل هذا الكلام يؤكد صدق ما ذكرناه بالامس بأن هناك مبالغات مغرضة حول الأوضاع الاقتصادية في مصر وهذه المبالغات تستهدف أساسا اثارة الشكوك حول امكانية التغلب على هذه الصعوبات وبالتالي زعزعة الثقة في الحكومة المصرية وما ينجم عن ذلك من حالات للتمرد وتصاعد المطالب الفئوية ومن ثم الدخول في دوامة من الصراعات والمناوشات الداخلية حينئذ تنكفيء مصر على نفسها وتنسحب من الساحة العربية والافريقية والعدم انحيازية تاركة دورها المؤثر . وهذا بالضبط ما يريده العدو الصهيوني وحلفاؤه ويخطط له لأن نجاحه في تحييد أكبر القوى في المنطقة واخراجها من المواجهة يترك له المجال واسعا لمواصلة عبثه واستفزازاته واطماعه التوسعية .

ويجب على الشعب العربي عامة والشعب المصري خاصة أن يعي تماما حقيقة هذه المبالغات المغرضة وان يقفوا جميعا متكاتفين للتصدي لها وان يفوتوا على اعداء الامة العربية الفرصة في مواصلة بذر بذور الشك وعدم الثقة بالنفس وعدم القدرة على مواجهة الصعاب واجتيازها .

واذا كان عبء التغلب على الصعوبات الاقتصادية المصرية يقع في الأساس على كاهل الشعب المصري وحكومته التي يجب أن تواصل جهودها لاصلاح الهيكل الاقتصادي والأخذ بيد من حديد لكل مسئول يفرط في الامانة التي تعهد بحملها وتوجيه الطاقات الكامنة والمعطلة واستغلالها بالاسلوب الامثل وفق تخطيط سليم . ولكن ذلك لا يقلل من أهمية جهود المساندة العربية ومعاونة الشعب العربي المصري الشقيق على الخروج من الأزمة . وكان للمملكة بقيادة جلالة الملك فهد المفدى دور السبق والريادة في هذا المجال .

مدبولي عثمان



المجتمع الواعي يعرف الرجال بالحق

بقلم المحامي يوسف الدغفق

حين يجمعك المجلس بأناس لا دراية لهم بالدليل ولا الاستنباط منه وليس لهم معرفة بطرق الاستدلال ومن طرق القياس الجلي ، يقولون رأينا هو الحق ، فاذا ما سألتهم كيف عرفتم الحق ، يقولون : عرفناه لان العالم الفلاني قاله فقط وكل ما يقوله هو الحق ، فقلنا لهم : هل يعرف الحق بالرجال او الرجال بالحق ؟ قالوا : سيان والمهم ان ما قاله فلان هو الحق .

انهم لا يفرقون بين التضاد والتناقض فالجملتان مختلفتان متعارضتان وهما : معرفة الرجال بالحق . او معرفة الحق بالرجال ، قلنا لهم : سنوضح لكم الفرق واجرنا على الله ، فافتحوا اذهانكم واصغوا السمع فتعريف « يعرف الرجال بالحق » اي ان هذا الرجل لا يكون رجلا معتبرا الا اذا اتخذ الحق منهجه ، معتمدا على الدليل الصحيح والعقل الصريح مستنيرا بالكتاب والسنة والاجماع والقياس الجلي فعند ذلك نعرفه ونعتبره ، اما تعريف « معرفة الحق بالرجال » فهو التقليد الاعمى لشخص معين يؤخذ رأيه وكلامه على علاته دونما دليل او استنباط صحيح ، فهذا النمط لا نريد ان نعرفه بل يجب ان نتجاهله فقيمة الرجل ما يحسنه ويتقنه من الرأي السليم المبني على الدليل الصحيح والعقل الصريح على نور الكتاب والسنة .

اما الرجل الذي لا علم له من الكتاب والسنة وليس قادرا على الاستدلال والاستنباط فله ان يقلد عالما تقيا ورعا .

وهناك اناس ركبوا التيه وساروا في درب الضلال لا يريدون الحق ولا يريدون ان يحركوا عقولهم رغبوا في الاسترخاء العقلي ، وهم ثلاثة اصناف ، الاول : ما يعرفون بلا ادري ، فكلما سألته او ناقشته قال : لا ادري لا يكلف نفسه عناء البحث او الاستدلال وهم يسمون انلاادرية ، والفئة الثانية : العندية ، فاذا ما ناقشت احدهم يقول : عندي كذا فقط ولا احيد عنه ولا تتعب نفسك في النقاش معي ولا تضيع الوقت ، الثالث : العنادية وهو المعاند فاذا ما ابنت له الدليل الواضح واقمت الحجة قال لك : فهمت دليلك الواضح وحجتك الصريحة ولكني لا اقبلها ، اي يعاند في قبول الحق وهذه الفئات الثلاث انلاادرية والعندية والعنادية هم السفسطائية وما اكثرهم في هذا الزمان يتعصبون لمبادىء منحرفة وجمعيات ضالة ابتعدت عن جادة الصواب كالمنتسبين الى الاحزاب المستوردة والجمعيات الضالة كالقاديانية والاسماعيلية وبعض فئات الصوفية المنحرفة التابعين لابن عربي الوجودي صاحب نظرية وحدة الوجود وهي مقولة فاسدة وهي « الكثرة خيال » اي جميع المخلوقات في الارض من انسان وحيوان ونبات وجماد وحدة واحدة ، وهي صورة لمخلوقات في العالم العلوي من الافلاك فرأى ابن عربي امرأة على ساحل افريقيا جاءها المخاض وهي تصرخ من الم الولادة فبدأ يصرخ مثلها — اي ابن عربي — فلما سئل عن ذلك قال انا وهي واحد ، وينسحب على كلامه انه هو والحمار والقرد واحد ايضا ،

فهل تعجبك ايها القارىء هذه المقولة الفاسدة وابن عربي يختلف تماما عن ابن العربي المالكي العالم الجليل صاحب كتاب احكام القرآن وشرح الترمذي وغيرها من الكتب الجليلة وقد رد العلماء على ابن عربي وقد اشتهر بكلمة ابن عربي بدون الالف واللام ومن ارائه ان فرعون مؤمن وان الله عز وجل محتاج للعباد ومحتاج ان يستغفرهم تعالى الله عما يقول علوا كبيرا ولابن عربي الصوفي كتابان في غاية الزيف والضلال والفساد هما الفتوحات المكية والفصوص .

فيا ايها القارىء المسلم الواعي اعلم ان العلم قبل القول والعمل كما اوضح ذلك الامام البخاري في اول باب من كتابه الصحيح فاذا ما اردت الحق فتعلمه من الكتاب والسنة ثم اعمل به باخلاص وعمل صالح .

وفقنا الله لما يحبه ويرضاه .

ومن يطلب الحسناء لم يغله المهر

عبدالمحسن بن محمد البنيان

حدثني بالهاتف صديق قال : لم لا تكتب عن المهور ، تلك العقبة الكؤود والمصدة الصخرية التي تقف في وجه كل شاب يريد الزواج ، لعلك تساهم في نصيحة الاباء والاولياء بعدم التشدد وعدم رفع مسميات المهور الى درجة قد تصل الى التعجيز ، لاسيما ان هناك دولا كثيرة المرأة فيها هي التي تدفع الجهاز ، وهي التي تؤثث البيت ، ويتحمل وليها ما قد ينوء به كاهله في سبيل تزويجها ونحن هنا الزوج هو الذي يدفع كل شيء .. المهر والشبكة والصباحة ويؤثث البيت ويدفع تكاليف الوليمة واجرة القائمين بخدمة المدعوين والمدعوات ويؤمن السيارة والخادمة . قلت : اما عن المساهمة في بحث هذا الموضوع فقد كتبت عنه ذات مرة ، واذيع لي منذ فترة حديث بالاذاعة بحثت فيه جذور المشكلة وطرحت بعض الحلول ، وقد استهلك هذا الموضوع ومج من كثرة الترداد . فلا تفتح صحيفة من صحفنا كل يوم الا وتجد شيئا عن هذا الموضوع حتى اصبح كأنه اسعار عملة او نشرة احوال جوية او برامج تلفزيونية مما يتكرر نشره في الصحف يوميا ، وفي ظني ان عين القارىء ما ان تلمح عنوان هذا الموضوع حتى تنصرف عنه بصورة عفوية الى غيره ، لاسيما اذا كانت احاسيس شاب يعاني من المشكلة . فهي كنفثات مصدور لا يجد علاجا فيخفف عن نفسه بذلك السعال المتواصل لعله يجد راحة بعده .. وانا لي رأي احتكم فيه الى النقل والعقل بعيدا عن العاطفة وهو انه لا بد من دفع مهر معقول محتمل حماية للمرأة وحفاظا على كرامتها وصونا لها من طيش الطائشين وعبث العابثين لاننا لو خفقناه الى درجة رمزية فليس كل شاب تتوفر فيه مقومات الديانة والامانة والعقل والنضج ، فربما اذا سهل على بعضهم امر الزواج وتكاليفه ان يطلق ويعلق في السنة عدة مرات وربما طلق لاتفه الاسباب وربما بقيت المرأة ذليلة كسيرة بين يديه تخشى من تقلبات مزاجه فيصرفها كما صرف غيرها . فهناك حكمة عامية تقول : « ما هان مدخاله هان مخراجه » ولكن هناك ما يمكن ان يخفف منه ويقتصد فيه وهو وليمة الزواج وما يُستأجر لها وما يُنفق عليها فيجب ان تكون في حدود طاقة الزوج من غير اسراف ولا تقتير ، علما انه ليس كلما يعد للوليمة يستهلك فالشاي والقهوة يسفكان بغزارة ، والرز واللحم تسعة اعشاره يعود ارثا شرعيا لصناديق القمامة ، ولقد رأيت بعيني طباخا في صباح احد الزواجات يفرغ قدوره من الارز بشيول بدل الملأس استعدادا لعمل وليمة زواج اخر ، هذا خلاف ما وضع في الصحون فلم يؤكل ورمى به في صناديق القمامة في ساعته . ثم اني قد حضرت زواج قريب لي في الرياض فسرني وابهجني ما رأيت حيث وضع الطعام في اطباق على مائدة ووضع بجواره صحون وملاعق وكان المدعوون قرابة المائة رجل ولما اذن لهم بتناول الطعام قام كل واحد منهم فاخذ صحنا وملعقة وملأ صحنه بما اشتهته نفسه ، ثم انتحى جانبا على طاولة صغيرة فأكل وقد اكتفى الجميع وبقي جزء من الطعام وكانت المائدة وما عليها غاية في الروعة والاتقان والنظافة والاقتصاد . وقد شكرت له صنيعه ودعوت له من كل قلبي لانه ادى الغرض المطلوب من الوليمة وصان نعمة الله من التبذير والامتهان .

ومما يجب الاقتصاد فيه السكن والتأثيث فلا ينبغي للمتزوج الجديد ان يسكن في بيت كبير او شقة واسعة بل تكفيه شقة صغيرة ايجارها بقدرها والتأثيث بامكانه التوفير فيه باختيار نوعيات متينة اسعارها معقولة ويقتصر على الاوليات ويرجىء ما سواها حتى يشتد عوده وتتحسن ظروفه .

واما قول مها تفي بأن المرأة في بعض الدول هي التي تجهز وتؤثث الخ .. فليس ذلك بواجب عليها في ديننا الحنيف لان الله سبحانه امر الرجال بدفع صداق للمرأة في قوله تعالى : « وآتوا النساء صدقاتهن نحلة » آية ٤ سورة النساء . وجعل سبحانه من مبررات قوامة الرجل على المرأة نفقته عليها وتحمله تبعاتها المادية وذلك في قوله تعالى « الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما انفقوا من اموالهم » آية ٣٤ سورة النساء فالمرأة ليست مطالبة شرعا بشيء مما تقدمه في بعض الدول .

الا ان يكون ذلك تبرعا منها او من وليها بطيبة نفس وما نفعله نحن في مجتمعنا من تحمل الرجل لكل شيء هو المشروع .. وعندي اقتراح قد يكون من المناسب طرحه فلعل فيه ان عمل به تخفيفا ومساعدة للراغب في الزواج وذلك بجعل المهر جزءين يدفع احدهما مقدما حين كتابة العقد ، والثاني مؤخرا يسجل في العقد وتستحقه الزوجة فورا بمجرد الطلاق او الوفاة لان ما يدفع لها من مهر دفعة واحدة لا تستفيد منه بصفة مستقبلية حيث انه يذوب بين يديها في مشتريات ربما امكن الاستغناء عن كثير منها ، فاذا كان المهر خمسين الف ريال مثلا يكون المقدم المدفوع عند العقد عشرة الاف ريال لتشتري ما لا بد من شرائه ، والاربعون الباقية تحرر في العقد في ذمة الزوج مهرا مؤخرا تستحقه نقدا فورا في حالة الطلاق او الوفاة . والزوج بطبيعة الحال سيدفع نفقات الوليمة كالمتبع وبهذا نضرب عصفورين بحجر كما يقول المثل فنسهل على الشاب اولا ثم نربطه ثانيا لئلا يعبث او يطيش ، وفي حالة وقوع الطلاق او الوفاة تستفيد المرأة من المؤخر بدل ان يضيع عليها في مشتريات ثانوية لا تدعو اليها الضرورة .. واحب ان انوه ان الزواج علاقة انسانية وضرورة فطرية ليس بصفقة تجارية تأخذ الطابع المادي ، فاذا توفر في الزوجين الدين والعقل والنضج والنية الصالحة وفهم كل منهما دوره المنوط به فان جميع المعوقات تذوب وتتضاءل امام الرغبة الصادقة والهدف السامي .

شركة آجاب العربية المحدودة

تعلن عن فقدان لوحات سياراتها الآتية :

١ ـ سيارة نوع لوري مرسيدس رقم اللوحة ٧٠٨٧٠٨٥ نقل السعودية موديل ٧٤

٢ ـ سيارة نوع قلاب جمس رقم اللوحة ٧١٣٦٨٤٨ نقل السعودية موديل ٧٦

٣ ـ سيارة نوع قلاب جمس رقم اللوحة ٧١٣٦٨٦٨ نقل السعودية موديل ٧٦

٤ ـ سيارة نوع مان شاسيه مركب عليه ونش رقم اللوحة ٧٠٨٧١٦١ نقل موديل ٧٩

٥ ـ سيارة نوع لوري جمس رقم اللوحة ٧١٦٤٨٢٦ نقل السعودية موديل ٨٠

٦ ـ سيارة نوع فارقو شاسيه رقم اللوحة ٧٠٨٧٠٨٢ نقل السعودية موديل ٦٨

٧ ـ سيارة نوع فارقو شاسيه رقم اللوحة ٧٠٨٧٠٨٨ نقل السعودية موديل ٦٨

٨ ـ سيارة نوع دايهاتسو ونيت رقم اللوحة ٧٠٢٤٩٣١ نقل السعودية موديل ٨١

٩ ـ سيارة نوع دايهاتسو ونيت رقم اللوحة ٧٠٢٤٩٣٠ نقل السعودية موديل ٨١ فعلى من يجدها يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بنا على هاتف رقم ٨٩٤٧٦٦٥ وشكرا .

مطلوب مندوبو مبيعات للمعدات الكهربائية

لشركة تحت إدارة أمريكية

يفضل أن يكون المتقدم مهندسًا عربيًا حاصلًا على درجة البكالوريوس في الهندسة الكهربائية ، ولديه خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في بيع المعدات الكهربائية .

ويجب أن يجيد اللغة الإنجليزية ، وأن يكون قادرًا على أن ينسخ المواد من المخططات والرسوم .

ترسل الطلبات "مع صورة فوتوغرافية" إلى :

مدير شئون أفراد المبيعات الكهربائية ـ ص.ب ٢٣٠ الخبر ٣١٩٥٢ ـ المملكة العربية السعودية .

شركة الشرقية للتنمية الزراعية

شركة مساهمة سعودية

إعلان عن مناقصة عامة

يسر شركة الشرقية للتنمية الزراعية دعوتها للشركات والمؤسسات المتخصصة في تنفيذ تسوية الأراضي الزراعية :

اسم المنافسة	قيمة النسخة للمواصفات	المساحة التقريبية
تسوية أراضي زراعية	١,٥٠٠ ريال	٢,٢٠٠ هكتار

يمكن الحصول على نسخ المواصفات الخاصة بهذه المناقصة من الإدارة العامة للشركة بمدينة الدمام ، خلف الأستاد الرياضي ، أمام متوسطة الجزيرة ، بموجب شيك مصدق صادر من أحد البنوك المحلية ، غير قابل للاسترداد بالمبلغ الموضح أعلاه لأمر شركة الشرقية للتنمية الزراعية .

وسوف يكون آخر موعد لاستلام المواصفات هو يوم الخميس ١٤٠٦/١١/١٧هـ الموافق ١٩٨٦/٧/٢٤م وآخر موعد لاستلام العروض هو يوم الاثنين ١٤٠٦/١١/٢١ الموافق ١٩٨٦/٧/٢٨م .

يشترط

١ ـ نبذة عن الشركة / المؤسسة مع شهادة الخبرة المكتسبة في نفس المجال .

٢ ـ شهادة بالوضع المالي للشركة / المؤسسة خلال السنتين الماضيتين .

٣ ـ نسخة من السجل التجاري ، وشهادة تسجيل الغرفة التجارية .

٤ ـ تقديم قائمة بجميع أنواع المعدات التي تمتلكها الشركة / المؤسسة .

في حالة الاستفسار يرجى الاتصال بهاتف الشركة رقم : ٨٢٧١٨١٦

والله الموفق / إدارة الشركة

برعاية وعناية جلالة الملك فهد

إنجازات ضخمة بالمشاعر المقدسة إستهدفت توفير كافة سبل الراحة لضيوف الرحمن

توسعات وخدمات يشهدها الحرمان الشريفان ليستوعبا أكبر عدد من حجاج هذا العام

الرياض/واس .

قال الله تعالى في كتابه العزيز .. واذن في الناس بالحج ياتوك رجالا وعلى كل ضامر ياتين من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في ايام معلومات . صدق الله العظيم الذي امر نبيه ابراهيم الخليل عليه السلام باطلاق هذا النداء في الناس يتجدد في كل عام حيث يتجمع المسلمون من كل ارجاء المعمورة ملبين هذا النداء متجهين الى البقاع المقدسة تحدوهم اللهفة الى هذه الرحاب الطاهرة التي استجاب الله دعوة نبيه ابراهيم لها .. قال تعالى واذ قال ابراهيم رب اجعل هذا البلد امنا واجنبني وبني ان نعبد الاصنام . وقال تعالى · ربنا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل افئدة من الناس تهوي اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون .. ولهذا الشرف العظيم الذي خص الله به هذه البلاد وقادتها واهلها فقد بذلت حكومة المملكة العربية السعودية منذ عهد مؤسسها المغفور له الملك عبدالعزيز يرحمه الله وحتى عهد خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز يحفظه الله بذلت قصارى جهدها لخدمة بيته العتيق ومثوى رسوله الكريم عليه افضل الصلاة والتسليم فامنت السبل للوافدين اليهما ووفرت لهم جميع مايحتاجون اليه في رحلتهم الخيرة التي يرجون فيها ثواب ربهم ورضوانه .

وتقول وكالة الانباء السعودية في تقرير لها عن الاستعدادات التي اتخذت لخدمة حجاج بيت الله الحرام في هذا العام وعن ماتم انجازه في المشاعر المقدسة من مشروعات هائلة استهدفت توفير كافة سبل الراحة والطمانينة لهم بتوجيه ومتابعة شخصية من خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى جندت جميع الاجهزة الحكومية ذات العلاقة بالحج جميع امكانياتها المختلفة كما هو الحال في كل عام .. لاستقبال ضيوف بيته العتيق وزوار مسجد نبيه المصطفى عليه الصلاة والسلام الذين بدأوا يتوافدون منذ ايام عبر موانيء المملكة ومنافذها البرية والبحرية والجوية يستقبلونهم بكل ترحاب باذلين لهم اقصى مايمكن تقديمه من خدمات تليق بشرف مقصدهم وتعينهم على اداء شعائرهم في راحة ويسر وتحقق لهم الامن والطمانينة اينما حلوا وحيثما رحلوا فهيات لهم الاستراحات ومدن الحجاج في مختلف المنافذ والموانيء وزودتها بجميع المستلزمات والخدمات كالماء والكهرباء والمواصلات والخدمات الصحية والمواد التموينية ووسائل الاتصالات التي تربطهم باهليهم وذويهم في مختلف انحاء العالم .. واوكلت مهمة تسهيل اجراءات دخولهم وخروجهم عبر هذه المنافذ والموانى والسهر على راحتهم الى رجال امناء همهم الوحيد تقديم كل مايستطيعونه من جهد لمسح عناء السفر عنهم وتوفير الامن والطمانينة لهم وارشادهم ومساعدتهم فيما يحتاجون اليه .. كما جهزت لهم بيوت الله في ارضه ليؤدوا مافترضه الله عليهم من عبادة في كل منفذ وفي كل ميناء بطمانينة وخشوع .

● مشاريع عملاقة

وقد حرصت حكومة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد المفدى على خدمة الحرمين الشريفين والبقاع المقدسة في مكة المكرمة والمدينة المنورة بكل ماأوتيت من قوة وعزم وظهر اثر هذه الخدمات في مشروعات كثيرة يلمسها وينتفع بها الحاج منذ حلوله بأول شبر من ارض هذه البلاد .. ومنها توسعة الحرمين الشريفين وتزويدهما بمختلف وسائل الراحة والطمانينة واقامة الطرق والانفاق والجسور والمستشفيات ووسائل الاتصالات ودعم اجهزة الامن بمختلف قطاعاتها لتامين السلامة والامان ليؤدي الحاج مناسك حجه في يسر وراحة وفي امن وطمانينة ويعود الفضل فيما تحقق من انجازات في هاتين المدينتين المقدستين لله ثم لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الذي يمضي الساعات الطوال للاطلاع على مايخصهما من مشاريع فيناقش جلالته المختصين والمسئولين عنها ويوجه حفظه الله بتحقيق اعلى مايمكن تحقيقه من خدمات شاملة مؤكدا جلالته ان مشروعاتهما تدرس دراسة وافية ومتكاملة وانهما تاخذان الاولوية من وقته وتفكيره ومن مجهود الدولة .

وقد عبر جلالته اكثر من مرة عن اعتزازه وفخره وسعادته لخدمة الحرمين الشريفين وهاتين المدينتين وحرصه وحرص حكومته الرشيدة على العمل على تطويرهما بما يتناسب وقدسيتهما .

وقد قال جلالته في هذا الصدد ان حكومة المملكة العربية السعودية اخذت على عاتقها منذ عهد مؤسسها المغفور له الملك عبدالعزيز يرحمه الله وحتى وقتنا هذا وستظل كذلك مسئولية الانفاق على مشروعات الحرمين الشريفين لاقتناعنا الكامل بأن هذا شرف اولانا الله اياه وخصنا به ودعانا اليه وامتثلنا له تلبية لنداء رب العزة والجلال .

ويضيف جلالته فيقول اننا ننطلق في كل توجهاتنا لخدمة الحرمين الشريفين من احساسنا المتعاظم بأننا خدام لهما وانهما قبلة المسلمين ومهوى افئدتهم ومثوى خاتم الانبياء والمرسلين ولاننا لاننشد الاجر والثواب الا من الله سبحانه وتعالى .

وتجسيدا لهذا الاهتمام الكبير فقد شهد الحرمان الشريفان توسعات وخدمات كبيرة ليستوعبا اكبر عدد ممكن من الحجاج والزوار فخلال هذا العام اصدر جلالته امره الكريم بتسوية سطح المسجد الحرام واعداده وتهيئته للمصلين وذلك لتخفيف الزحام داخل الحرم وعمل سلالم كهربائية لنقل المصلين كبار السن اليه وقد تم الانتهاء من هذا المشروع الحيوي الكبير الذي بلغت تكاليفه الاجمالية ثلاثمائة مليون ريال وتم الاستفادة منه خلال شهر رمضان الماضي حيث استطاع اكثر من ثمانين الف مصل اداء صلواتهم في المساحة والتي تم انجازها حتى الآن وهناك التوسعة الجديدة المقترحة للحرم والتي تشمل منطقة السوق الصغير بحيث تستوعب هذه التوسعة بعد الانتهاء منها حوالي ١١٥ الف مصل .

وتم اعادة تثبيت تصنيع التكسية الرخامية لجدران واعمدة الحرم باستخدام احدث الطرق بالاضافة الى تجديد ابواب الحرم كما استبدل الدربزان الخشبي حول اروقة المطاف بدربزان من الرخام الخاص وبلغت التكاليف الاجمالية لهذه المشاريع ثلاثين مليون ريال .

● الرئاسة العامة لشئون الحرمين

كما قامت الرئاسة العامة لشئون الحرمين بالتعاون مع هيئة كبار العلماء بتحديد خط بطول المطاف وحتى رواق الحرم يحاذي الحجر الاسود وبلون مغاير من الرخام وبعرض عشرين سنتيمترا حتى يكون علامة لبدء ونهاية الطواف لمن يطوفون في الدوائر البعيدة عن الكعبة المشرفة .

وفي مجال الصيانة والنظافه والتشغيل للمعدات الكهربائية هناك عقود سنوية لهذا الغرض تقدر باكثر من خمسة وثلاثين مليون ريال .

وفي مجال سقيا زمزم حيث كانت في عدة اعوام قليلة تتم بواسطة الف دورق فخار عن طريق الزمازمة اما في الوقت الحاضر وبفضل كرم من الله ثم بتوجيه من جلالة خادم الحرمين الشريفين مامن طالب لمياه زمزم الا ويجدها مبردة قريبة من موقعه في اي مكان بالحرم موزعة عن طريق خمسة الاف ترمس واكثر من سبعمائة صنبور مبردة للشرب بالاضافة الى مجمعات مياه زمزم داخل الحرم وخارجه لملأ الجوالين الى جانب سبيل جلالة الملك عبدالعزيز بالهجلة والخاص بتعبئة الوايتات الخاصة التي تنقل ماء وزمزم الى احياء مكة المكرمة والقرى التابعة لها والمدن الاخرى وذلك خلال شهر رمضان .

كما تقوم الرئاسة العامة لشئون الحرمين بتزويد المسجد النبوي الشريف بماء زمزم يوميا طوال ايام السنة وقد وزعت به مايزيد عن الفي ترمس لمياه زمزم المبردة ويتم تصنيع الثلج المبرد بماء زمزم من ماء زمزم ويصنع في مصنع خاص وبذلك يصبح ماء زمزم المبرد مائة في المائة زمزم كما تم تنفيذ مشروع لتبريد ماء زمزم اليا

وتقوم الرئاسة العامة لشئون الحرمين خلال موسم الحج وشهر رمضان بتعيين عدد من الموظفين المؤقتين كمراقبين ومراقبات ومرشدين ومرشدات لتوجيه وارشاد ضيوف الرحمن في اداء نسكهم وشعائرهم بالاضافة الى مكتب لمراقبة التدريس والوعظة والارشاد الذي يعمل على مدى الاربع والعشرين ساعة ويوجد به عدد من العلماء للاجابة على كافة الاستفسارات والاسئلة .

ويضاء المسجد الحرام بخمسة وخمسين الف لمبة وكشاف منها الف واربعمائة نجفة كما يوجد به ستة الاف مروحة واربعة الاف سماعة وبه ٤٥٠ ساعة يعمل نصفها بالتوقيت الزوالي والنصف الاخر بالتوقيت الغروبي وترتبط جميعها بساعة مركزية الام يتم التحكم فيها عن طريق وحدة كمبيوتر معباة بتوقيت الحرمين الشريفين لعرض مكة المكرمة بالاضافة الى الساعات داخل الحرم فهناك ثلاث ساعات برجية بارتفاع ٦ امتار وهي ساعات مضيئة وناطقة بثلاث لغات وموزعة على ثلاث جهات من ساحات الحرم كما زودت مآذن الحرم المكي الشريف في اعلاها باربعة عشر كشافا تنبعث منها اضاءة خضراء مميزة ترى من مسافات بعيدة .

● توسعات الحرم الشريف

ويعود تاريخ التوسعة السعودية الثانية للمسجد الحرام الى عام ١٤٠٤هـ حيث اصدر خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد امره الكريم في ١٤٠٤/٢/٢٤هـ بعمل الدراسات اللازمة لتنفيذ هذه التوسعة حيث تم ازالة جميع المنشآت التي كانت بصحن المطاف وذلك لتوسعته وقد بقي مقام ابراهيم عليه السلام في مكانه ولم يتغير عنه وانما وضع في مقصورة جميلة الشكل صغيرة الحجم لاتشكل عائقا ويظهر حجم المقام منها واضحا حيث وضع داخل قبة من البلور الشفاف كما فرشت ارضية المطاف برخام خاص لايمتص حرارة الشمس ويستطيع الطائف في اي وقت من النهار وخلال اشهر الصيف ان يطوف بالبيت بدون ان يشعر بادنى درجة حرارة في قدميه كما امر جلالته بانشاء ستة جسور بالمسعى وذلك حتى لايتعارض السعي مع حركة الدخول والخروج من المسجد ومايحدثه من ارتباك وازدحام وقد تم الانتهاء من هذه الجسور والاستفادة منها منذ عامين .

اما التوسعة السعودية الاولى للمسجد الحرام فقد بدأت منذ عهد المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه حيث صدر في عام ١٣٧٥هـ مرسوم ملكي بتشكيل لجنة عليا للاشراف على توسعة المسجد الحرام وقد بدأ المشروع وفق برامج ومراحل اكتملت جميعها في عام ١٣٩٦هـ حيث اصبحت مساحة المسجد الحرام خمسة اضعاف ماكانت عليه وقد روعي في ذلك المحافظة على المباني القديمة للحرم بتناسق معماري ومهارة فائقة .

وقد بلغت التكاليف الاجمالية لمراحل هذه التوسعة ٦٢١ مليونا و٦٤٢ الف ريال .

● توسعات المسجد النبوي الشريف

وفيما يخص الحرم النبوي الشريف يجري العمل حاليا في تنفيذ التوسعة الخامسة التي وضع حجر الاساس لها خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في التاسع من شهر صفر عام ١٤٠٥هـ ايذانا بالانطلاقه المباركة بالبدء بتوسعة الحرم النبوي الشريف التي ستكون بمشيئة الله من اعظم الانجازات الرائعة التي تتم في عهد جلالته تقديما واهداء من جلالته للعالم الاسلامي .

وتبلغ مساحة هذه التوسعة اكثر من ٨٤ الف متر مربع بزيادة اربعة اضعاف المسجد المبنى حاليا وتشمل هذه التوسعة الجهات الغربية والشمالية والشرقية وتتضمن تكييف المسجد وتهيئة السطح للصلاة في اوقات المواسم بالاضافة الى قابلية التاسيس لاقامة طابق ثان اذا دعت الحاجة الى ذلك وسيستوعب المسجد النبوي الشريف بعد انتهاء هذه التوسعة قرابة مائتي الف مصلي وقد بلغت تكاليف التوسعات الاربع التي نفذت في المسجد النبوي الشريف منذ عهد المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وحتى عام ١٣٩٩هـ بليونا و ٩٥٧ مليونا و ٤٩٣ الفا و ١١٦ ريالا .

ويعود تاريخ التوسعة السعودية الاولى للمسجد النبوي الشريف الى عهد الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه حيث بدأ العمل فيها في شهر شوال عام ١٣٧٠هـ وانتهت في عام ١٣٧٥هـ وتبلغ مساحة هذه التوسعة ١٢ الفا و ٢٧٠ مترا مربعا وفي عهد الملك سعود يرحمه الله تمت اضافة التوسعة الثانية للمسجد وبلغت مساحتها ٤ الاف و ٥٦ مترا مربعا بحيث اصبحت مساحة المسجد النبوي الشريف ١٦ الفا و ٣٢٧ مترا مربعا .

اما التوسعة الثالثة فتمت في عام ١٣٩٣هـ في عهد المغفور له الملك فيصل رحمه الله حيث تم هدم المساكن الواقعة شمال وغرب المسجد واقيمت مظلات عليها لحماية المصلين من الشمس وتم تبليطها بالرخام وانارتها وتهويتها وبلغت مساحة هذه التوسعة ٣٠ الفا و ٤٠٦ امتار مربعة

وفي عام ١٣٩٩/٩٨هـ بديء في توسعة رابعة للمسجد امر بها المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز يرحمه الله حيث تم ازالة جزء اخر من المنازل الواقعة غرب المظلات بمساحة بلغت ٣٢ الفا و ٤٠١ متر مربع واضيفت الى المظلات القائمة على نفس النمط بحيث اصبحت المساحة الاجمالية للمظلات ٦٣ الفا و ٨٠٧ امتار مربعة .

● انفاق بسخاء

ويتضح من الارقام مدى ضخامة ماانفذ من مشروعات في مكة المكرمة حيث بلغ ماانفقته حكومة جلالة الملك فهد المفدى خلال الخمس السنوات الماضية على كافة المشروعات المختلفة بماذلك نزع الملكيات واقامة مرافق الخدمات العامة التي يستفيد منها المواطنون وحجاج بيت الله الحرام ستة الاف وثلاثة عشر مليون ريال

وقد انتهت ادارة مشروع تطوير منى من استكمال بعض التجهيزات الاساسية لعدد من المشاريع وقد بلغ مجموع ماانفقته ادارة المشروع عن المشاريع التي نفذت خلال العشر سنوات الماضية ستة الاف وخمسمائة مليون ريال بمعدل ٦٥٠ مليون ريال سنويا شملت تنفيذ ٢٨ نفقا منها ماهو مخصص للسيارات ومنها ماهو مخصص للمشاة وبتكلفة بلغت ١٠ ملايين و ٥٤٣ ريالا كما تم انشاء ١٨ خزانا للمياه سعتها الاجمالية مليونا متر مكعب بتكلفة بلغت ٥٥٠ مليون ريال بالاضافة الى مساواة ٦٥٦ الف متر مربع من سفوح بعض الجبال بتكلفة بلغت ٤٠٠ مليون ريال تضاف الى اكثر من ستة ملايين متر مكعب تم نسفها من سفوح الجبال وبعض التلال لزيادة القدرة الاستيعابية في منى وتحسين مجزرة المعيصم النموذجية ومجزرة وادي المحسر النصف اوتوماتيكية كما تم نزع بعض الملكيات بتكلفة ١٧٠٠ مليون ريال بالاضافة الى ماتم انجازه من مشاريع الانارة وتصريف المياه وانشاء المرافق العامة ومواقف السيارات وتظليل طرق المشاة .

وتقوم امانة العاصمة المقدسة بتنفيذ عدد من المشاريع المخصصة لخدمة ضيوف بيت الله الحرام هذا العام بلغت تكاليفها ١٢٠ مليون ريال ومن بينها اسناد نظافة المشاعر الى عدد من المؤسسات والشركات المتخصصة لمدة ثلاثة شهور بدأت من ٢١ رمضان بتكلفة اجمالية بلغت ٨٠ مليونا و ٨٩ الفا و ٤٩٣ ريالا .. ومشروع تشغيل وصيانة وحدات الذبيح بوادي النار ونظافة وحدتي الذبيح النموذجية بالمعيصم بتكلفة مليونين و ٧١٩ الفا و ٥٩ ريالا ونظافة وتشغيل وحدتي الذبيح الاتوماتيكيتين رقم واحد واثنين بمبلغ مليون و ٨٠٠ الف ريال ونظافة وتشغيل مجزرة البلديه بمنى بمبلغ ٣ ملايين و ٥١٩ الفا و ٤٠ ريالا وكذلك نظافة الردميات بمبلغ ٢٧ الفا و ٨٠ ريالا وتشغيل مسلخ مكة المكرمة بمبلغ ٨ ملايين و ٤٩١ الفا و ٢٣٠ ريالا .

ومن تلك المشاريع ايضا تشغيل دورات المياه المتنقلة والثابتة بمنطقة المشاعر بمليون و ٨١٨ الفا و ٩٧٠ ريالا والبالغة ١٨ الفا ودورة مياه وكذا عملية الرش الجوي والتطهير في المشاعر بتكلفة بلغت مليونين و ٤٦٣ الفا و ٣٠٧ ريالات وتتضمن هذه المشاعر بتكلفة بلغت مليونين و ٤٦٣ الفا و ٣٠٧ ريالات وتتضمن هذه المشاريع ايضا صيانة شبكة الانارة واعمدة الاضاءة في مكة المكرمة وبحره والشميسي وجعرانه بتكلفة خمس ملايين و ٩٦ الف ريال وصيانة وتشغيل ابراج الاضاءة في عرفات والمزدلفة بمليون و ٦٩٣ الفا و ٩٩٥ ريالا وصيانة شوارع واحياء مكة بمبلغ حوالي ثمانية ملايين ريال .

وفي مجال الاتصالات اتخذت وزارة البرق والبريد والهاتف كافة الترتيبات التي تمكن حجاج بيت الله الحرام من الاتصال بما يزيد عن ١٥٩ دولة في العالم برقيا وتلكسيا بواسطة احدث اجهزة التلكس والمبرقات المزدوجة العربية واللاتينية وستقدم مكاتب البرق والتلكس خدماتها للحجاج من اربعة عشر موقعا في مكة المكرمة والمشاعر وقد حرصت الوزارة على زيادة عدد دوائر الاتصالات الدولية مع البلدان الاسلامية بما مجموعه ستون دائرة اتصال بحيث يكون هناك ١٣٢٢ دائرة اتصال دولي .

وسيتم لاول مرة استخدام اجهزة الحاسب الآلي في ادارة اعمال مركز التحكم في منى واستخدام اجهزة الفحص الآلي مما سيكون له الاثر الكبير في ايصال الخدمة الهاتفية في اسرع وقت ممكن للاجهزة والجهات المشاركة في خدمة الحجيج .

وقد تم تسيير ٧٧٩ هاتف عملة في المشاعر المقدسة بالاضافة الى ثماني مقطورات متحركة صممت خصيصا لهواتف العملة ويمكن نقلها من مكان الى اخر بسهولة وتحتوي كل مقطورة على ١٢ هاتفا .. كذلك تم توفير الاعداد اللازمة من هواتف العملة في مواقف السيارات بموقف الحجاج بالمعيصم كما سيتم تعديل مواقع الهواتف في مكة المكرمة وبالاخص حول منطقة الحرم وبعض المواقع في المشاعر كما تم توفير ١٧ كبينة اتصال دولي وزعت في مكة المكرمة والمشاعر تستخدم فيها احدث اجهزة الاتصالات الالكترونية وتمكن الحاج من الاتصال باهله وذويه في اي مكان في العالم عن طريق مأمور الهاتف .

وحرصا من حكومة خادم الحرمين الشريفين على راحة الحجيج تم تنفيذ العديد من الطرق الحديثة المؤدية الى مكة المكرمة من مختلف مناطق المملكة من بينها طريق المدينة المنورة مكة المكرمة المزدوج السريع بطول ٤٢٠ كيلو مترا الذي تبلغ تكلفته بليونين وخمسمائة وثمانية ملايين ريال ويتحرك من كل اتجاه منه من ثلاث مسارات بالاضافة الى جزيرة وسطية عرضها ٢٠ مترا وطريق مكة المكرمة جده المزدوج بطول ٧٣ كيلو مترا يتكون من اربع مسارات لكل اتجاه يفصل بجزيرة وسطية عرضها ٢٠ مترا وتبلغ تكلفته ٤٥٠ مليون ريال .. وطريق مكة المكرمة الجنوبي ومكة المكرمة الطائف التي تتمتع بمواصفات عالية ولضمان انسياب الحركة المرورية خلال ايام الحج على الطرق الرئيسية وداخل المشاعر المقدسة جندت الدولة قطاعاتها المعنية لتسهيل تنقلات ضيوف الرحمن ومساعدتهم وارشادهم ويشارك في ذلك افراد الامن العام والحرس الوطني ومجموعات من طلبة الكليات والمدارس العسكرية في المملكة الى جانب جمعية الكشافة السعودية ورعاية الشباب .

كذلك تم تنفيذ طريق مكة المكرمة الدائري الداخلي لتسهيل حركة السير داخل مكة المكرمة والانتقال الى مناطق المشاعر بيسر وسهولة ويبلغ طول هذا الطريق ٩ كيلو مترات ويضم ٨ تقاطعات وخمسة انفاق مزدوجة واربعة انفاق مفردة وقد بلغت التكلفة الاجمالية للانفاق المزدوجة ٤٠٠ مليون ريال وقد زودت بالاثارة والتهوية ووسائل مكافحة الحريق .

وتم تنفيذ طريق مكة المكرمة الدائري الاوسط الذي يبلغ طوله ٢٨ كيلو مترا ويتخلله عدد من الانفاق التي تخترق المناطق الجبلية بمكة المكرمة .. ويؤمن هذا الطريق الاتصال بالطرق الرئيسية المؤدية لمكة المكرمة وهي طريق المدينة وطريق جدة القديم وطريق جده السريع وطريق الليث والطريق المؤدي لعرفات وطريق كدي وقد بلغت تكلفته الاجمالية ٢٨٠ مليون ريال .. كما تم تنفيذ طريق مكة المكرمة الكرا المؤدي الى الطائف ويبلغ طوله ٣٧ كم ويمر عبر وادي نعمان ويخترقه عدة جسور وتبلغ تكلفته الاجمالية ٦٥٠ مليون ريال

كما تم توسعة طريق اجياد - السد ليصبح طوله كيلوا مترا واحدا وذلك لتخفيف حركة السير حول المسجد الحرام .. وبلغت تكلفة التوسعة ٥٠٠ الف ريال وتم تحسين مدخل مكة المكرمة من جهة طريق الليث وطريق السيل بتكلفة بلغت ٧٥ مليون ريال وتضمنت اعمال التحسين حوالي ١٢ كيلو مترا على طريق الليث و ٥ كم على طريق السيل .. كما تم الانتهاء من مشروع انفاق جياد كدي التي تربط جزء من طريق مكة الدائري الاوسط .. وبلغت تكاليفها ١٨٣ مليون ريال .

كذلك تم توسعة منطقة عرفات حيث تم تنفيذ طريق عرفات الدائري بطول ٦ كيلو مترات مع اربعة جسور الى جانب انشاء مواقف لحجاج البر شمالي عرفات وبلغت مساحة هذه المواقف ٢٤٠ الف متر مسطح كما تم تنفيذ مواقف داخل عرفات خصصت لحجاج الداخل والسيارات المستعملة من قبل المطوفين وبلغت مساحتها ٢٥٠ الف متر مسطح .

وتم انشاء مدرج مطار بالقرب من عرفات لحالات الطواريء والاسعاف والدفاع المدني لخدمة ضيوف الرحمن .

وتم ايضا انشاء خمسة مواقف للسيارات في مداخل مكة المكرمة على طريق جدة مكة السريع وطريق الليث الكرا . الهدا، وطريق الحوية وطريق المدينة وتبلغ مساحة كل موقف حوالي ٤٠٠ الف متر مسطح .

وفي المدينة المنورة اعدت مديرية الشئون الصحية خطة شاملة لمواجهة موسم الحج هذا العام جندت لها كافة الطاقات البشرية والآلية واشتملت على تشغيل كافة الوحدات والمراكز الصحية والمستشفيات داخل المدينة وخارجها على الطرقات التي يسلكها الحجاج طول الاربع والعشرين ساعة وتم تزويدها بكافة التجهيزات من اطباء وممرضين وفنيين وادوية لتقديم خدمة افضل وخاصة فيما يتعلق بضربات الشمس والانهاك الحراري وقد تم ستكمال مركز ضربات الشمس الواقع في الناحية الشرقية من الحرم النبوي الشريف اضافة الى الثلاثة المراكز الصحية الواقعة في منطقة الحرم وتم زيادة التجهيزات لكل من مستشفى الملك فهد الذي يعمل بطاقة ٥٠٠ سرير ومستشفى الولادة والاطفال بطاقة ٥٠٠ سرير ومستشفى الامراض الصدرية بطاقة ١٢٠ سريرا ومستشفى العيون بطاقة ٥٨ سرير ومستشفى العناية المخفضة بطاقة ٢٠٠ سرير ومركز ضربات الشمس بطاقة ١٢٠ سريرا .

هذا الى جانب ٨ وحدات صحية مساندة داخل المدينة المنورة موزعة على مناطق تواجد الحجاج بالاضافة الى ٢٥ مركزا صحيا لخدمة ضيوف بيت الله الحرام موزعة على احياء مختلفة في المدينة .

كما تم تشكيل فريق للطب الوقائي وصحة البيئة لمراقبة المواد الغذائية في الاسواق مزودة بما تحتاج من اجهزة متطورة واطباء وتقوم هذه الفرق بتوزيع كتيبات عن الوعي الصحي للحجاج وتحذيرهم من التعرض لضربات الشمس .

وتشارك الخدمات الطبية بالحرس الوطني في تقديم الخدمات الصحية لحجاج بيت الله الحرام بتقديم الخدمات العلاجية من خلال العيادات المجهزة والتي تشتمل على مختلف التخصصات الطبية الى جانب مستشفى الطواريء بمنى والمزود بكافة المستلزمات الطبية والبشرية ويتسع لاربعين سريرا يمكن زيادتها الى ستين سريرا في حالات الطواريء وكذلك من خلال مستشفى عرفات الذي يتسع لعشرين سريرا الى جانب عدد من المراكز الطبية في مزدلفة كما تسهم في بث الوعي الصحي بين الحجاج عن طريق النشرات والارشادات الصحية .

كما تشارك الخدمات الطبية التابعة لوزارة الدفاع والطيران في تقديم الرعاية الصحية لضيوف بيت الله الحرام من خلال اقامة مستشفى متنقل في المشاعر المقدسة يوجد به مهبط للطائرات العمودية لنقل المرضى ويضم ٤٨ سريرا منها ١٦ سريرا للعناية المركزة و١٦ سريرا للتنويم و ١٦ سريرا للمراجعة وقد وفرت به كافة الاستعدادات لاجراء العمليات الجراحية بجانب وحدات متكاملة لعلاج الانهاك الحراري وضربات الشمس الى جانب ذلك تقوم بتوزيع الكتب والنشرات الطبية بهدف زيادة التوعية الصحية .

وقد انفقت الدولة مبالغ طائلة لتنفيذ العديد من المشاريع العملاقة في مكة المكرمة ومنطقة المشاعر المقدسة والمدينة المنورة بهدف تقديم خدمات متكاملة لضيوف الرحمن .

فقد بلغت التكاليف الاجمالية لمشاريع توسعة مساجد منطقة المشاعر المقدسة ٤٤٥ مليونا و ٦٥٠ الفا و ٣٤٤ ريالا .

وشملت التوسعة مسجد نمره بعرفات حيث اصبحت مساحته ١١٤ الف متر مربع وتم انشاء الف دورة مياه ملحقة به وخمسة خزانات للمياه سعتها الاجمالية ٣ الاف و ٧٥٠ مترا مكعبا من المياه .

كذلك تم توسعة مسجد مزدلفة بحيث اصبحت مساحته ٧٩٠ مترا مربعا والحق به ٦٦ دورة مياه وخزانان يتسعان لحوالي الف و ١٥٠ مترا مربعا من المياه وجرت توسعة مسجد حجاج البر بمنى لتبلغ مساحته ٧ الاف و ٤٧٠ مترا مربعا والحق به ٦٦ دوره مياه كما تمت توسعة مسجد الخيف بمنى لتبلغ مساحته ٢٥ الفا و ٧٢٧ مترا مربعا والحق به ٣ الاف و ٨ دورات مياه وخزانات سعتها الاجمالية ١٠ الاف متر مكعب من المياه .

كما شملت توسعة مسجد قبا بالمدينة المنورة والذي كانت مساحته قبل التوسعة والتي يجري تنفيذها حاليا ١٣٠١ مترا مربعا وبعد اتمام التوسعة الحالية ستزيد مساحته على ٤ الاف متر مربع حيث تم تخصيص الجزء العلوي للرواق الشمالي من المسجد للنساء كما شملت التوسعة الجديدة لمسجد قباء سكن الامام وآخر للمؤذن ودورات مياه وسكن للعاملين على نظافة المسجد .

كما تقوم الدولة حاليا بتوسعة مسجد القبلتين بمساحة توازي اربعة امثال مساحته السابقة مع بناء سكن للامام والمؤذن واقامة دورات مياه وسكن للعاملين على نظافة المسجد .

كما قامت الدولة وفي اطار حرصها على توفير سبل الراحة لضيوف الرحمن باعداد وتجهيز مخيم الدواديه بالمدينة المنورة لاستقبال الحجاج كما هيأت مخيما للتائهين واخر للمواقيت لارشاد الحجاج في حال توجيههم الى مكة الى محل الاحرام .

كما قامت بانشاء مركز على طريق الهجرة يتولى مراقبة والتاكد من احرام الحجاج من الميقات والكشف على الحافلات المقلة لهم .. وذلك بالتعاون مع امارة منطقة المدينة المنورة وادارة المرور كما قامت بانشاء عدد من المراكز في محطة سكة الحديد شملت مركزا للمؤسسة الاهلية التجريبية بالادلاء ومكاتب لاستقبال الحجاج وارشادهم الى الاماكن التي سيسكنون بها وذلك بالنسبة للحجاج القادمين عن طريق ميناء جده الاسلامي ومطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة .

● في المجال الصحي

وفي المجال الصحي وحيث يحل موسم حج هذا العام في اشد الاشهر حرارة اتخذت وزارة الصحة كافة الاستعدادات لتوفير الخدمات الصحية بشقيها الوقائي والعلاجي فقد تم تجهيز المستشفيات السبعة بمكة المكرمة بكافة الامكانات البشرية والفنية وتبلغ سعة هذه المستشفيات ٢٨٠٠ سرير وتم هذا العام تدعيمها بنسبة ٢٠٪ من القوى البشرية عن الاعوام السابقة الى جانب ١٧ مستوصفا داخل مكة المكرمة و٥ مستوصفات اخرى بموقف حجز السيارات الصغيرة بمداخل مكة المكرمة تعمل على مدار الـ ٢٤ ساعة ويوجد بكل مركز ١٦ سريرا للارهاق الحراري .

وفي عرفات تم تجهيز مستشفى عرفات العام ومركز ضربات الشمس التابع له ويتسع لـ ١٠٠٠ سرير وبه ٢٢ وحدة تبريد خاصة بضربات الشمس ..

كما تم تجهيز مستشفى جبل الرحمة حيث تم توسعة العيادات الخارجية التابعة له والبالغ عددها ١٢ عيادة في كافة التخصصات وتبلغ سعته ١٥٠ سريرا وتوجد به ٤ وحدات تبريد للارهاق الحراري كما تم تجهيز مستشفى عرفات المتنقل بسعة ١٥٠ سريرا ويوجد به مركز للارهاق الحراري وضربات الشمس وبه ٨ وحدات تبريد بالاضافة لذلك فهناك ٤١ مركزا صحيا منتشرة في عرفات لتقديم خدماتها للحجاج .

وفي منى جهز مستشفى منى العام الذي يتسع لـ ٥٠٠ سرير بـ ١٢ وحدة تبريد لمعالجة الارهاق الحراري والمستشفى المتنقل بمنى ويتسع لـ ١٥٠ سريرا وبه ٨ وحدات تبريد بالاضافة الى ٢٢ مركزا صحيا في منى .

وقد تم توسعة مركز ضربات الشمس والارهاق الحراري في منى يتسع لمائة سرير و١٢ وحدة تبريد .

وقد قامت الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة بتدريب العاملين بالمستشفيات على كيفية استقبال وعلاج حالات ضربات الشمس ليؤدوا خدماتهم على الوجه الاكمل .

● في مجال التموين

وفي مجال التموين اعتمد معالي وزير التجارة خطة اعمال الوزارة في موسم الحج وتهدف الخطة الى توفير الكميات اللازمة لاحتياجات الحجاج من المواد الغذائية الرئيسية وتيسير تدفقها الى اماكن تجمعهم في كل من مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة مع تنظيم تداول وتوزيع هذه المواد ومراقبة اسعار بيعها وصلاحيته ومايعرض للبيع من المواد الغذائية ومكافحة الغش التجاري خلال الموسم الى جانب الرقابة على المشغولات الذهبية والموازين والمقاييس ومحطات بيع المحروقات .

كما تضمنت الخطة التنظيمات الميدانية التي تحقق متابعة تنفيذ الاهداف الموضوعة وضمان التنسيق المستمر مع الجهات ذات العلاقة بامور الحج ومع التجار واصحاب الثلاجات ومصانع الثلج والمخابز وغيرهم .

ونظرا لاستمرار قدوم موسم الحج في اشد اشهر الصيف حرارة فقد اولت الوزارة اهتماما كبيرا بتوفير الاحتياجات من المواد الحيوية خاصة الثلج والمياه المبردة والعصيرات بحيث يجد الحاج كل مايلزمه منها حيث كان وباسعار معقولة .

وقد وضعت امانة المدينة المنورة خطة لموسم حج هذا العام ١٤٠٦هـ تقوم على ضوء خطط الاعوام السابقة والنتائج المترتبة على تنفيذها حيث روعي عند وضعها ملاحظات الادارات ذات العلاقة باعمال الحج وخدمات الحجاج والاقتراحات المقدمة من الجهات الاخرى المشاركة في اعمال الحج كما روعي في هذه الخطة الزيادة المستمرة في اعداد الحجاج واثرها والدراسة الميدانية التي قامت بها الامانة هذا العام والتعاون بين الامانة والادارات المعنية لخدمة الحجيج .

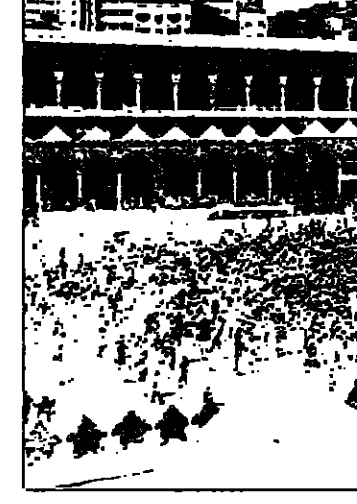
والبرنامج العام للامانة تم تدعيمه بالامكانيات البشرية والآلية وان الامانة قامت ايضا بوضع خطة للطواريء يتم وضعها موضع التنفيذ الفعلي في حالة الحاجة اليها والى خطة هذا العام شملت الدراسة الميدانيةالتي ستقوم بها الامانة بموسم حج هذا العام لتلافي الاخطاء مستقبلا بالاضافة الى مراقبة اقامة الحجاج بالطرقات والساحات والحدائق العامة ومنع ذلك منعا باتا حفاظا على سلامتهم وصحتهم ومتابعة اعمال النظافة والقيام بالوعي الصحي بين الحجاج وتتولى الامانة مسئولية النظافة العامة والتطهير والمكافحة في المناطق المحيطة بالحرم .

كما تشارك الامانة في اعمال لجنة الكشف على المنازل المراد تأجيرها للحجاج لتقرير مدى صلاحيتها ومناسبتها لسكناهم ويعتبر عمل هذه اللجنة مستمرا حتى نهاية الموسم .

وقد تم توفير مركز مؤقت لخدمة حجاج البر بسلطانه من اجل مراقبه اعمال النظافة العامة ومراقبة الاغذية والمشروبات ومياه الشرب كما ان الامانة تشارك في اعمال الصيانة الدورية لدورات المياه العامة التابعة للمساجد الموجودة باماكن تواجد الحجاج .

كما تقوم من جانبها بعمل مراكز للتعقيم من مناطق الآبار حيث يقوم اطباء صحة البيئة التابعين للامانة بقياس نسبة الكلور ومن ثم اشعار المصلحة عند حدوث اي تغيير كما ان المصلحة كونت فرقة طواريء لمعالجة طفح بالمجاري العامة او البيارات او الانفجار في مواسير المياه وتشترك الامانة مع مديرية الشئون الصحية بالكشف على مياه الخزانات واماكن سكن الحجاج ووفرت مواقع مؤقتة لقوات الطواريء والشرطة موزعة بالمنطقة المركزية خلال موسم حج هذا العام وتم اضافة مراكز تفتيش على المداخل الرئيسية للمدينة المنورة حيث تساهم الامانة مع الشرطة على منع ظاهرة الجلوس في الطرق والساحات العامة بالاضافة الى منع الباعة والمتسولين والقبض على المتسولين وتم توفير مواقع مؤقتة لمراكز الدفاع المدني ومراكز الهلال الاحمر ومراكز للرئاسة العامة للبحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد اسهاما منها في خدمة حجاج بيت الله الحرام وزوار المسجد النبوي .

كما تم في المدينة المنورة تنفيذ شبكة من الطرق الداخلية والخارجية التي تربطها بمناطق المملكة وبالقرى والمدن التابعة لها اسهمت اسهاما كبيرا في تيسير تنقلات حجاج بيت الله الحرام وزوار مسجد رسوله الكريم حيث بلغ عدد المشاريع التي نفذتها وزارة المواصلات والجاري تنفيذها في منطقة المدينة المنورة ٣٦ مشروعا بطول ١٩٨٠ كلم بتكلفة اجمالية بلغت ٢٧٠٩ ملايين ريال منها ١٧ مشروعا خارج المدينة و١٩ مشروعا داخل المدينة منها ١٦٣٥ كم من الطرق المفردة و٨٧ كم من الطرق المزدوجة و٢٠٧ كم من الطرق السريعة .



جلالة الملك: اننا ننطلق في كل توجهاتنا لخدمة الحرمين الشريفين

قبل الطبع

تأجيل حفل جمعية الاحساء

هناك دلائل تشير الى ان حفل جمعية الثقافة والفنون بالاحساء الغنائي المنوع سوف يؤجل الى ١٤٠٦/١١/٢٣هـ حيث كان مقررا ان يقام بتاريخ ١١/١٦ وهذا اول تأجيل له .. وعسى ان يكون الاخير . وبالمناسبة فان فرع الجمعية بالاحساء سجل الرقم القياسي في تأجيل مواعيد الانشطة عدة مرات !!

محمد عبده ورائعة جديدة

من كلمات الشاعر الغنائي الكويتي المعروف عبداللطيف البناي يشدو الفنان الكبير محمد عبده باغنية تقول كلماتها :

عن العمر لا تنشدين
عمري يمر في الاربعين
لا تتبعين العاطفة
بعض العواطف زائفة
اميرتي... صغيرتي
فكري قبل لا تقربين
وحسبي مع فرع السنين

هذه الاغنية سيقوم بتلحينها الفنان عبدالرب ادريس وهي ثالث تعاون فني بينه وبين الفنان محمد عبده..

اليوم



الثلاثاء ١٥ ذو القعدة ١٤٠٦هـ العدد ٤٧٨٥

داخل العدد



أهلا وسهلا بدون زكي

غادرنا عصر امس الاثنين الفريق الفني للبرنامج التليفزيوني (اهلا وسهلا) الى نقاط الحدود البرية حيث دخول قوافل الحجاج من شمال المملكة .

وقال الزميل مزيد السبيعي معد ومقدم البرنامج ان الحلقات الخاصة بالحج هذه يغيب عنها المخرج زكي القاسم .



ابتداء من اليوم

صوت مجلس التعاون من جدة

جدة ـ واس ـ

تبدأ اذاعة صوت مجلس التعاون وعبر موجات البرنامج الثاني من جدة بث برامجها وذلك اعتبارا من اليوم وحتى السادس والعشرين من شهر محرم من العام القادم حيث يبدأ الارسال في الساعة ١١ بالقرآن الكريم ثم استعراض لمواد الفترة وذلك في الساعة ١١/٠٥ ثم بقية البرامج والتي ستكون على النحو التالي :

● الثلاثاء : لقاءات خليجية .
● الاربعاء : حديث المرأة
● الخميس : دقائق مع اطفال الخليج
● السبت : مختارات خليجية
● الاحد : انا الخليجي
● الاثنين : اصداء خليجية

١١.١٥ مسيرة التعاون ، دول المجلس في اسبوع ، عمل متواصل ، الامانة العامة لمجلس التعاون ، معلومات تهمك ، العمل والانتاج ، الخليج والعالم .

١١.٢٥ منوعات خليجية على مدار ايام البث ، صوت ، اغاني البحر ، اغنية عمانية ، اغنية اماراتية ، اغنية قطرية ، اغنية بحرينية ، اغنية سعودية .

١١.٣٠ الاخبار ، نشيد خليجي كل يوم سبت ، عماني ، اماراتي ، قطري ، بحريني ، سعودي ، كويتي .

١١.٤ مسلسل خليجي .

١١.٥٠ رسالة السعودية ، الكويت ، البحرين ، قطر ، الامارات ، عمان .

١١.٥٥ مسابقة

١١.٥٨ من صحف الخليج

● شعار مجلس التعاون

الفنان محمود عبدالعزيز وأدواره المتجددة دائما

ابناء وقتلة واضافة جديدة لأدواره الرائعة

كتب محمد الغدير

ابناء وقتلة احدث افلام الفنان محمود عبدالعزيز والفنانة المتجددة دائما نبيلة عبيد وهو من اخراج الشاب عاطف الطيب وسيناريو وحوار مصطفى محرم .

وفيلم ابناء وقتلة هو الفيلم الثاني ايضا الذي يجمع المخرج عاطف الطيب مع نبيلة عبيد ومحمود عبدالعزيز حيث التقى مع نبيلة في فيلم « التخشيبة » الذي شارك نبيلة بطولته الفنان احمد زكي بينما التقى بالفنان محمود عبدالعزيز ولاول مرة في فيلم « البريء »

وموضوع فيلم ابناء وقتلة يدور حول عامل البار محمودعبدالعزيز الذي يسعى للثراء من خلال الزواج من احدى بنات الليل وهي نبيلة عبيد الذي يستطيع بالفعل الزواج منها وسرقة مجوهراتها صباح اليوم التالي ومن ثم بيعها



● محمود عبدالعزيز

وبثمن هذه المجوهرات يشتري البار الذي كان يعمل به لتتوتر العلاقة مع زوجته ولكنها تستمر

وتنجب الزوجة ولدين توام الا انها تظل متربصة لزوجها في انتظار لحظة الانتقام منه حتى

يدخل السجن وتطلب الطلاق منه بعد ان اوشت به لدى البوليس عندما حاول حماية احد المجرمين الفارين لتتوالى بعد ذلك احداث الفيلم الذي يحتوي

على الكثير من المفاجآت والاحداث التي نود ان يشاهدها الجمهور ومن ثم الحكم على مقدرة الفنان الكبير محمود

عبدالعزيز ومعه الفنانة القديرة نبيلة عبيد في تجسيد شخصياتهما المتجددة دائما من خلال الافلام التي يقومان بتمثيلهما على الشاشة الكبيرة .

ان الفنان محمود عبدالعزيز وان اختياره للادوار يأتي بعد تدقيق وتمحيص بعد ان حقق نجاحات رائعة في افلام كثيرة مثل ارجوك اعطني هذا الدواء ، واعدام ميت ، والبريء ، والعذراء والشعر الابيض ، والعار ، وغيرهم من افلامه الرائعة والمتميزة دائما .

هذا الجديد في برنامج لحظة من فضلك

الرياض ـ عبدالله الحسين

بين فترة واخرى يطل على المشاهد برنامج ارشادي تلفزيوني من القناة الاولى للتلفزيون السعودي وهو برنامج « خدمة المجتمع ـ لحظة من فضلك » وهو يحمل النداءات التوجيهية .

ويسرنا عزيزي القارىء ان نلتقي في هذا الحوار القصير مع المشرف على البرنامج الدكتور محسن الشيخ ال حسان الاخصائي في شئون التلفزيون ومستشار وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزيون حيث قال :

لقد كان لي عظيم الشرف ان يتم اختياري من قبل سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون التلفزيون وذلك للاشراف على هذا البرنامج وهو برنامج قديم وليس جديدا كما يظن كثير من مشاهديه حيث كان يعرض على فقرات من القناة الاولى والجديد هو ادخال موسيقى قوية تشد انتباه المشاهد وتلفت انتباهه الى ان هناك شيئا مهما سيعرض في الدقائق القادمة .

وعن تجاوب المشاهدين مع البرنامج يقول الدكتور محسن ان هناك تجاوبا كبيرا من جميع المشاهدين فالبرنامج يتلقى عددا كبيرا من المكالمات الهاتفية واعدادا كثيرة من الرسائل من المشاهدين مشيدة بالبرنامج ومبدية ملاحظاتها عليه مما كان له عظيم الاثر في تقديم هذا البرنامج ونحن بانتظار رأي اي مشاهد فالبرنامج منهم واليهم .

وعن الجديد قال الدكتور الحسان نحن الان مقبلون على موسم الحج وبما ان هدف البرنامج توعية المشاهد فقد اعد لهذه المناسبة العظيمة العديد من الفقرات الارشادية وبعدة لغات منها الانكليزية والفرنسية والاوردي والفارسي والتركي وهذا بهدف توعية وارشاد جميع الحجاج

ونرجو من الله ان يوفقنا في تحمل هذه المسئولية الكبيرة لخدمة هذا المجتمع الكريم .

المهرجان الثاني للفكاهيين العرب

تونس ـ يقام في مدينة سوسة التونسية يوم ٢٦ يوليو الحالي المهرجان الثاني للفكاهيين العرب بمشاركة عدد من نجوم الكوميديا والفكاهة في المملكة العربية السعودية والكويت وسوريا ومصر والجزائر والمغرب والسودان اضافة لتونس الدولة المضيفة .

ومن المقرر ان تعقد اللجنة الثقافية الوطنية التونسية على هامش اعمال المهرجان ندوة حول الفكاهة في العالم العربي يشارك فيها عدد من الاساتذة الجامعيين والمتخصصين في هذا المجال .



● حسين الهويدي



● راشد السكران

تقاسيم

.. بانتظار الخطوة التالية

● للاتصال بأي رياضي .. ما عليك الا أن تعرف اولا النادي الذي ينتمي اليه ، وبعد ذلك سيكون من أسهل الأمور أن تصل اليه ..

ولكن اذا أردت الوصول الى ملحن أو كاتب غنائي أو مغن .. فاياك أن تحاول تحقيق غرضك عن طريق فرع جمعية الثقافة والفنون الموجود في منطقته !! فهو آخر مكان قد يخطر ببالك لتجد فيه ضالتك .. !!

لماذا ؟

لأن الجمعية لم تعد تستهوي كثيرين وبينهم بعض المسئولين في أقسامها « !! » ولأن الفنانين يستطيعون اللقاء ببعضهم خارج المكان الذي لا تدور فيه الأحاديث الا عن السلبيات .. !!

الله يرحم أيام كانت جمعية الفنون وليدة وكانت البيت لكل المنتسبين للأسرة الفنية ، حين كان مبنى الجمعية يكتظ بهم .. خاصة أيام العطل .. ولم يكن الحديث يخرج عن مناقشة الأمور الفنية .. وطرح الأفكار والمقترحات ، الممكن منها والسابق لأوانه .. ووضع التصور ورسم الأطر ..

كان الحماس شديداً .. والحوار لذيذاً .. وقتها لم يكن للجمعية هذه الأرقام من الميزانية المالية .. ولم تحدد ساعات للدوام اليومي ..

كان الحب ملء الفؤاد ، وكانت النوايا طيبة بطيبة انسان هذه الأرض الغالية .

وتوقف حرص الجمعية عند المشاركات الموسمية ، ولازالت عاجزة عن كبح جماح الهائمين بالانتاج في ظل غياب المُوَجّه والضابط لعملية الانتاج هذه ..

وما انخراط الكثيرين في الدورات التدريبية التي تنظمها فروع الجمعية الا استمراراً في اغراق السوق بما يستحق او لا يستحق من الانتاج بزعم ان هؤلاء قد اجتازوا دورات دراسية بنجاح .. !!

هؤلاء المتحمسون غيرملامين طالما هم يستغلون المرونة في عملية الانتاج ، وطالما هم يملكون ما يغطي التكاليف المالية !!

■■ بدءاً من العدد القادم سيطل عليكم اكثر من فنان ، في أكثر من مجال .. يطرح رؤيته الفنية ويتحدث عن تجربته من خلال الزاوية الأسبوعية « مرافىء » اضافة اله مشاركات الزملاء في الداخل والخارج .. فالى اللقاء ..

مبارك العوض

عسيري وناصر صالح في اول تعاون

التقى الكاتب الغنائي علي عسيري مع المطرب الصاعد ناصر صالح مؤخرا وقد تمخض هذا اللقاء عن تعاون الاثنين على ثلاثة اعمال :

« يوم بستة » وقد لحنه الملحن مبارك السعيد الذي سبق له التعاون مع ناصر بشريطه الاول بثلاثة اعمال .

« و» ماهقيت « و» من انا « وقام ناصر بتلحين هاتين الاغنيتين لضمهم لاعماله بالشريط الثاني وهذه بعض كلمات « من انا » :

من انا ياصاحبي قلي
تعبت خطاي وملني خلي
دربي طويل .. وخطوتي تقصر
مدري علام الشوق
يهزني اكثر
اشتاقله ودي الشوق يتاخر
واعبر على جرحي لومو الالم يكبر
ليه ياخريف العمر
جيتني بدري
ضيعت لي الايام
وهديت لي صبري
ليتك ترجعها
احلى سنين عمري
خليني انساها
اللي هدمت صبري

فنان الاورج الاول في الشرقية يخوض تجربة التلحين

خالد السيف وأربع أغان جديدة

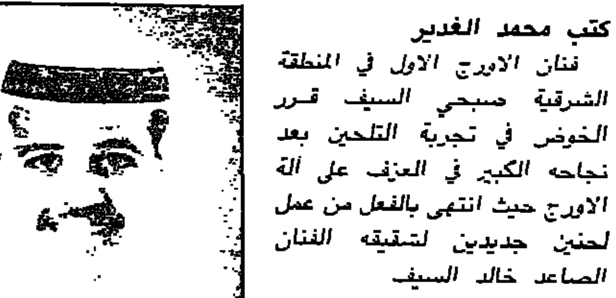
كتب محمد الغدير

فنان الاورج الاول في المنطقة الشرقية صبحي السيف قرر الخوض في تجربة التلحين بعد نجاحه الكبير في العزف على آلة الاورج حيث انتهى بالفعل من عمل لحنين جديدين لتشقيه الفنان الصاعد خالد السيف

الاغنية الاولى كتب كلماتها عبدالعزيز العكاس وهي بعنوان « اسمح لي » والثانية من كلمات احمد عبدالحق واسمها « صمتي رهيب » اضافة الى اغنيتين من كلمات والحان محمد المبيريك « تاخر » والاخيرة من كلمات الشاعر الرقيق محمد المنصور والحان صالح الشهري « من اجل خاطري »

هذه الاغنيات الاربع سيشدو بها قريبا الفنان الصاعد خالد السيف الذي يستعد هذه الايام للسفر الى القاهرة لتسجيلها في احد استوديوهات التسجيل هناك .

الجدير بالذكر ان الشريط الاول للفنان الصاعد خالد السيف سيطرح في الاسواق خلال عيد الاضحى القادم وهو يضم خمس اغان جديدة يتوقع لها النجاح .



● خالد السيف



● صبحي السيف

ويسرنا في « اليوم الفني » ان نقدم مقطعا من اول الحان الفنان صبحي السيف وهي اغنية « اسمح لي »

● اسمح لي قالت عيوني قبل احكي
اسمح لي سالت دموعي قبل ابكي
وفضحتني وظهرت لك احزاني
ومنعتني عزتي ما ردلك ثاني

معيوف بن مجلي وراشد العميري يقولان لـ « اليوم الفني » :

فرقة التليفزيون لا تعبر عن فنوننا البحرية بصدق

في احدى دور الفنون الشعبية بالدمام التقينا باثنين من فناني الكويت الشعبيين احدهم صاحب فرقة تحمل اسمه والثاني احد الاعضاء الذين يهمهم الاهتمام بالفن الشعبي كنا نتمنى حديثنا ان يطول لكن لظروف سفرهم المبكر فجر اليوم الثاني اختصرنا مدة اللقاء ولو انه كان بودنا ان يطول لاسباب منها اننا نريد ان نعرف كل شيء عن الفن الشعبي بالخليج .. لانهما مرجع يغنيك عن مستفنني هذا الزمان .. التحدث معهم لا يكلفك كثيرا البساطة في الحديث وفي المعاملة واضحة عليهم مثل اغلب المنتمين للفنون الشعبية بدول الخليج . ما كنت اود ان اطيل بالمقدمة .. لان الحديث اصدق منها .. لكنها ضرورة تجبرنا للتعريف بضيفي (اليوم الفني) ندعو من يهوى التعرف على فنون البحر بالخليج ان يقرا معنا ما سطراه من حروف .. عامل الوقت اخرجه بهذا الاسلوكب فمعذرة سلفاً :

● الصوت احد فنون الخليج المحببة ●

● اهتموا بالفنون الشعبية قبل ان يموت اصحابها ..

● الليوه والطنبورة افريقية الاصل.. وليست خليجية ..

● السفر يحوي الحدادي المخولف والعدساني والنقتني

حوار : عبدالرحمن البدين

● الاسم : معيوف بن مجلي السكران صاحب فرقة شعبية بحرية تحمل اسم : فرقة معيوف بن مجلي البحرية .

● في البداية حدثنا عن بدايات الفرق الشعبية التي تعني بفنون البحر بالكويت ؟

* كان بالكويت قبل عام ٦٦م فرقة شعبية بحرية واحدة وكنت مع حمد بن حسين نراس هذه الفرقة.. فحدث بيننا سوء تفاهم فخرجت من الفرقة ومعي بعض الاعضاء وبقينا سنة كاملة نستعد لانشاء فرقة خاصة بنا.. وعندما اصبحت جاهزة بعدتها وطبولها ودفوفها ونهامتها.. واستعددنا لاداء فنون البحر التي كنا نجيدها بحكم وجودنا سابقا مع الفرقة السابقة.. جلسنا ايضا سنة اخرى نقدم الالوان البحرية ثم طلبتنا الشئون الاجتماعية راغبين ضمنا عندهم وانهم سيعطوننا معونة مثل الفرق الاخرى .

● معنى هذا انه ليس فرقتك هي الموجودة مع السابقة ؟

* هذا صحيح حيث انه قبل هذا العام لم تكن هناك سوى فرقة بن حسين ولكن بعد ان كونت انا فرقتي كون ايضا محمد العميري فرقة خاصة به وكذلك اخيه حمد وايضا كون جاسم العصفور فرقة وبذلك صار مجموع الفرق خمس فرق بحرية وهي رسمية مسجلة بالشئون الاجتماعية .

● هل تمتلك الفرقة مقراً خاصاً بها ؟

* نعم الدولة اعطتنا مقراً في الفنيطيس وكذلك اعطت فرقة عيال عامر وفرقة حمد بن حسين فقط .. وهناك فرق اخرى لكنها لم تعط مقرات .

● هل يوجد فرق اخرى غير البحرية ؟

* يوجد فرق خاصة تعني بالالوان البدوية والنجدية وعددها عشر فرق .

وهناك فرق نسائية منها الرسمية ومنها الغير رسمية .. فالرسمية فرقة المرحومة عودة المهنا موجودة حتى بعد رحيلها وكذلك فرقة امينة ام زايد .

لكن هناك فرق نسائية غير رسمية وهن اللواتي يقمن بالمشاركة بالحفلات الخاصة والزواج .

● بناء المقرات لم يكن مبكرا اين كان فرقتكم تزاول نشاطها ؟

* قبل اعطاءنا المقر كان عندنا مقر مساحته ٢٢٠٠م' بنيته على حسابي الخاص وكان بعيداً عن الحي الذي اسكنه مع افراد الفرقة .. وقد لقيت صعوبة في التنقل حيث كنت اتنقل من والى المقر ثلاث مرات يومياً وقد حدثت بعض الحالات الطارئة للعائلة مما اضطرني لاقتطاع جزء من منزلي كمقر مؤقت بحكم حملي رخصة من الدولة بمزاولة هذا العمل .

● هل هناك اجراءات يتحتم على صاحب الفرقة عملها عند القيام باحياء حفلات شعبية ؟

* في السابق اذا اردت ان تشارك بزواج او حفل تذهب لاقرب مخفر بالحي لتأخذ اذن ويعطيك شرطين للمحافظة على الامن ومنع الشغب اما الآن تغير الوضع وصار الامر طبيعياً .. لانه لا يحدث ازعاج للجيران او ساكني الحي واغلب الساكنين يأتوا لحضور هذه العروض ولا تتأخر كثيراً .

■ ومع ضيفنا الثاني :

● الاسم : راشد عبدالوهاب العميري (احد اعضاء فرقة معيوف البحرية) ..

● رايك بالفرق الشعبية بالكويت عامة وفرقة معيوف بحكم انتمائك لها خاصة ؟

* اود ان اقول ان الفرق الشعبية هي الممون الوحيد لفرقة التليفزيون .. يتدرب الشباب منذ الصغر حتى يصلوا الى سن الرشد (الثامنة عشرة) ثم يلتحقوا بفرقة التليفزيون .. يأتيهم مدرب جاهز .. يضرب على الطبل .. او الطار او الصرناي .

يأخذهم جاهزين ولا يتعب في تدريبهم ويختار ايضا من مجموعة كبيرة عدد محدود .. يعلن التليفزيون سنويا لمن يرغب من اعضاء الفرق الشعبية الانضمام ويتقدم حوالي من ٣٠٠ الى ٤٠٠ شاب يختار التليفزيون العدد المطلوب .. والفضل كله راجعاً للفرق الشعبية .

وفرقة معيوف احد هذه الفرق هي الانطلاقة الشعبية الكبيرة والقاعدة لفرقة التليفزيون او المسارح الكويتية وأعي ما اقول بهذه الكلمة وخير شاهد بامكانك ان تشاهد مسرحية دقت الساعة وفيها ١٤ شخصاً من الفرقة .. ايضا هناك اوبريت الفريج وجميع المشاركين من فرقة معيوف .. وبامكانك مشاهدة الحفلة التاريخية الكبيرة والتي يفتخر بها اي كويتي وهي (صدى التاريخ) بمناسبة مرور ٢٥ سنة على استقلال الكويت والتي عملتها وزارة التربية معظم المشاركين اولاد معيوف ومن فرقته .

وهناك فرقة متسترة اسمها فرقة الغناء الكويتي والتي تقوم هذه الايام باعادة جميع الاغاني القديمة لعبدالله فضالة ومحمود الكويتي وعبداللطيف الكويتي وهي مكونة من فرقة معيوف .

ايضا التليفزيون عندما يرغب بتسجيل بعض الاغاني لبعض المطربين المعروفين يختار مجموعة من الفرق الشعبية وكذلك الاذاعة وهذه حقيقة لا يمكن تجاهلها .. والتي يمكن ان تغيب عن اذهان الكثير من الناس ممن يجهل بواطن الامور .

● أخ معيوف ماهي الالوان التي تقدمها الفرقة ؟

* نقدم الواناً كثيرة منها لون السنقني وهو الذي تتميز به الكويت عن بقية دول الخليج وكذلك نقدم الثبيتي والعدساني والحدادي والمخولف والمسروق والحساوي وهذه كلها فنوناً بحرية .

● هل تختلف هذه الالوان عما شاهدته بمنطقة الخليج ؟

* الاختلاف فقط في اللهجة لكن الالوان متشابهة ومتقاربة جداً .

● هل تجيد الفرقة الواناً بحرية مثل العرضة ؟

* فرقتنا تجيد اغلب الفنون الشعبية الخليجية البحرية والبرية وتغني السامري والعرضات والوان كثيرة .. لكن الالوان البحرية مطلوبة اكثر بحكم قربنا منها للماضي .

● ومن اين وردت هذه الفنون البحرية ؟

* خرجنا على هذه الدنيا ووجدنا أبائنا واجدادنا يؤدون هذه الالوان.. فأخذناها منهم وتوارثناها .. الخليج كله بنفس هذه الطريقة .. ولم يقل لنا احد ان منبع هذه الفنون من مكان أخر غير الخليج .

● في البحر ماذا تقدمون ؟

* نقدم النهمة واليامال والسفر والدواري ..

● على ذكر هذه الالوان ماهي الوان او انواع السفر والالوان التي تقدم في الغوص ؟

* السفر فيه لون الحدادي والمخولف والعدساني والسنقني .

اما الغوص فيه لون الدواري والديمة والياهي والراكد والميدار والوان اخرى ..

● سمعت ان بعض الالوان البحرية اتت من افريقيا او من غير الخليج على الاصح هل هذا صحيح ؟

* لا استطيع ان اقول لك هذا صح ام خطأ .. هناك اناس يقولون ايضا هذا الكلام لكنني لست متخصصاً بالبحث عن اصل هذه الالوان .

● وماذا يقول راشد ؟

* اكثر الكلام الذي يقال ان اساس الايقاعات افريقية وهذه كما يقولون ان ابائنا اثناء اسفارهم اخذوا هذه الايقاعات معهم وجلبوها للخليج .

لكنني سمعت ان الليوة افريقية الاصل نغمة وايقاعاً وبعض الوان السواحلي والتي اتت من الحبشة دخلت على الالوان البحرية واصبحت محببة لدى اهل الخليج ويخلط من لا يعرف هذه الالوان بأنها اساساً من الخليج هل لديك خلفية عن هذا الكلام يا معيوف ؟

* الالوان التي اتت من السواحلي هي الليوه والطنبورة وهي اصلاً افريقية اما الالوان التي تؤديها فهي فن بحر عربية الاصل خليجية من الاساس .

● وماذا عن الصوت الخليجي ؟ وهل توافقني ان الصوت البحريني غير الصوت الكويتي ؟

* الاصوات التي نقدمها بالكويت تسمى عربية اما البحرين فتسمى شامي وصنعاني ..

لكن هناك بعض فناني الكويت يغنون الصوت البحريني الذي اداه المرحوم محمد زويد وقبل محمد فارسي ؟

● هذا صحيح لكن لم يظهر هذا الا مؤخراً .. لكن فنانينا القدامى كانوا يؤدون الصوت الكويتي العربي .

● هل تجيد الفرقة الشعبية غير الصوت الكويتي ؟

* نجيد ايضاً الصوت اليماني والصنعاني كما هو شائع في معظم اجزاء الجزيرة العربية والخليج ..

● تدريب افراد الفرق الشعبية هل يتطلب وقتا كثيرا ؟

* انت تعرف ان هذه الالوان صعب اجادتها بسهولة والذي ياتي وباله مركز لتعلم هذه الفنون لا يأخذ وقت طويل شهرين ثلاثة إلا واجاد اغلبها .. ولذلك تجده يلقط اكبر ما يمكن .. اما بعضهم يأخذ سنتين او ثلاث سنين حتى يتمكن ولذلك يحتاج لصبر وتركيز انتباه لتعرف اغلاطهم وتعديلها والذي لاياتي بدون رغبة لو يبقى سنيناً طويلة لن يجيد هذه الفنون عندنا اناس لهم ٢٠ سنة معنا ولا يفـهموا شيئاً بس وين ؟ معاهم ..

● يعني اغلب المنتظمين للفرقة يأتون عن رغبة ام بقصد القضاء على الفراغ ؟

* اجاب راشد : لهم ميول ورغبة شديدة .. ولذلك تلاحظهم يأخذون كل شيء بسرعة لان فنون البحر فيها نوع من الصعوبة ايام الماضي وبامكانك ان تستمع لشريط قديم وجديد عن هذه الفنون وستلاحظ الفرق .. تلاحظ الكلام في الجديد واضح واللهجة واضحة لماذا ؟ لانهم اصبحوا يحفظون .. والذين انضموا اتوا عن رغبة .. ودليلك على هذا شاهد اغاني الفنان الكبير شادي الخليج باطار شعبي واغانيه لم تخرج عن فنون البحر.. من اين اخذها ؟ ها .. (واستطرد) وقبل ان يغنيها او يخرج بها على المسرح يحضر اهل الفن الشعبي المعروفين من الفرق العارفين بهذه الالوان البحرية ويستشيرهم ويعرف منهم الخطأ من الصواب ويضعون ملاحظاتهم عليها ولذلك تشاهدها كيف تظهر بهذا الاطار الجميل ..

والمدارس ايضا الموسيقى اصبحت عندها مادة اساسية بها منذ ان يدخل الروضة وعمره ٤ سنوات حتى ينتهي من المدارس الابتدائية الجيل يخرج ولديه المام تام بالموسيقى هناك من له ميول بالايقاع او الكمان او الغناء .. فهو يهيأ لذلك .

● هل لديك رأي حول تشابه الالوان البحرية بالخليج ؟

* احب ان اضيف شيئاً على كلام اخي معيوف ان الخليج لونه متشابه اللهم إلا لون متميز عن أخر .. الآن في الكويت عندنا السنقني غير موجود لافي البحرين ولا قطر ولا بالسعودية يمكن كان موجود في هذه الدول بالسابق ويمكن اندثر .. فن السنقني فن محسوب في اداته وحركاته وصفقاته يعني لو انت جئت وكتبته بالنوته لوجدت الصفقة معدودة .. الضرب على الطار معدود .. ودقة الطبل كذلك .. الحركات قيام مؤديها وجلوسه معدودة .. وكذلك ماهو موجود بالسعودية وبالتحديد بالمنطقة الشرقية لون (دق الهريس) غير موجود عندنا بالكويت هناك الواناً موجودة في بلد غير موجودة في بلدان اخرى من الخليج . والدليل على هذا في مهرجان الخليج الاول الذي اقيم في بغداد قبل اعوام وكانت السعودية مشاركة فيه ولكن لظروف عادت السعودية واكملت بقية الدول المهرجان .

احتلت الكويت المرتبة الاولى بلون السنقني لماذا ؟ لانه خرج بلون متميز عن بقية الالوان وكذلك المراقبين ولجنة التحكيم عدوا حركاته ودخوله ولاحظوا المجهود الكبير في هذا اللون وميزوه عن بقية الالوان المتشابهة التي قدمتها دول الخليج وقد حاز على رضاء جميع الموجودين هناك والآن في السعودية لديكم شباب فيهم البركة يجيدون الواناً بحرية رائعة .

● هناك ايضاً الواناً اخرى في مناطق المملكة المختلفة مثل المنطقة الوسطى والغربية والجنوبية والشمالية كل له لونه الخاص بمنطقته ..

* انا لا استطيع ان اقول لك شيئاً عن الوان المناطق الاخرى لانني لم تسنح لي الفرصة لمشاهدة هذه الالوان لكن المنطقة الشرقية اصبح فيها شباب مثل الكويت واحسن واقولها والله بدون مبالغة فيه شباب يجيدون اغلب الفنون البحرية وهذا كله يرجع لجهود هؤلاء الآباء (ويقصد الموجودين بدار الفنون الشعبية لعيس الدوح حيث كان اللقاء هناك) هؤلاء الآباء الذين يتيحون الفرصة للشباب .

● آخ راشد كيف اتيحت الفرصة للشباب للانضمام بالفرق ؟

* لم يكن هناك تشجيع للشباب في السابق لانه كانت بالكويت فرقة واحدة وهي فرقة حمد بن حسين ومغلقة على نفسها .. ولديهم اكتفاء بالاعضاء حيث عددهم ٨٠ فرداً اذا انا ادخل معهم واغلط بصفقة استبعدوني نهائياً لكن بعد خروج بعض افرادها وخرجت فرقة معيوف والعميري صار هناك منافسة اصبح كل رئيس فرقة يريد ان يجذب الافراد اصحاب هذه الفرق يريد اثبات الوجود فمعيوف مثلاً فتح صدره للشباب حتى وصل به الامر ليعلم هؤلاء الشباب ليل نهار .. حتى اثبت وجود فرقته لدينا احسن نهامة واحسن طبالة بالرغم انهم لم يضعوا اصابعهم في البحر اي لم يدخل البحر وتجدهم يؤدون جميع فنون البحر .

● اليوه اصلها افريقي .. ●

● أخ معيوف : كما علمت انك توليت تدريب اكثر اعضاء الفرقة ماهي طرق التدريب التي اتبعتها لهذه الفنون ؟

* عندما انفصلت عن فرقة بن حسين كان افراد فرقتي لم يكن لديهم المام بهذا الفن إلا الشيء البسيط فمثلاً التدريب على لون (التنازيل) وضعت جحلتين وطلبت من احد الاعضاء ان (يجرح) « اي يتهم » وطلبت من الثاني نفس الشيء ودربتهم فراداً لفترة طويلة ثم طلبت منهم النهمة كمجموعة (فقمنا ننزل تنازيل) ثم بدا يفهم احدهم فالثاني الى ان تدربوا .. وبعد ان وثقنا في اعضاءنا صرنا لانهتم بما يقال عنا من الفرق الاخرى .. وازداد العدد من الفرق الاخرى .. وعندي الآن نهامة بما فيه الكفاية وكذلك عندي اكثر من ٢٠ فرداً يجيد فن التنازيل (التنازيل اداء فرد من الفرقة اثناء تقديم لون بحرى يعلو صوت احدهم ويصاحبه كورال ردادة بصوتهم مجتمعين) ونفس الطريقة ابتعتها لتدريبهم على الالوان الاخرى .

● فرقة التليفزيون اكتسبت شعبية كبيرة لادائها فنون البحر الخليجية لكن يلاحظ عليها التطوير فما رايك ؟

* فرقة التليفزيون طريقتها على غير ما نحن عليه .. يأخذون جزءا بسيطا جدا من فننا ويضيفون عليه الحانهم .. البعيدة عن الواننا المعروفة وانا لا يعجبني انني آخذ من هذا وذاك كتجميع ـ الفن الشعبي مدرسة بحد ذاته والادهى من ذلك ان الملحن يقول انه هو الذي عمله .. ونحن نعرف كل شيء لكن لا داعي للاثارة ..

● ايضا هناك من الملحنين من يدعي انه صاحب لحن معين وهو قد اخذه من الفنون الشعبية وينسبه الى نفسه ما رأيك ؟

* نعم هناك من يأخذ لون معروف وينسبه اليه لكن انت ليس في حاجة لان تقول لك هذا .. الايقاعات البحرية معروفة ومحدودة لكنهم يأخذون منها مثلا اذا كان حدادي اخذوا منه جزء بسيط.. وهذا شطارة فنان لكنها لاتدخل بالعقل وليس له فخر من الافضل ان يعمل عمل فني باسمه يقارب له لكن لا يأخذ من الفنون البحرية كسرقة إلا بالاشارة لذلك كأن يقول فلكلور مطور .. يأخذ من الحدادي دقة واحدة (زن البلم واللوعة) وبس.. السنقني لم يقدموا منه شيء فقط رائحته ..

● الفجري احد الالوان المعروفة بالمنطقة الشرقية له عدة الوان منه مثل فجري بحري وفجري حساوي هل لديكم نفس التسميات لمثل هذه الالوان ؟

* الفجري انواعه كثيرة وتقريباً الاسماء متشابهة مثل فجري حساوي وفجري خماي وفجري سماري .

● هل تؤدي فرقتكم لون تنفرد به عن زميلاتها ؟

* كل الفرق تؤدي جميع فنون البحر.. لكن ليس مثل السابق.. لان الفنان الشعبي مثل الشمعة كل ماله ويذوب.. اذا مات هذا الفنان ليس له عوض .

● ماهو دوركم كفنانين كبار واصحاب دور شعبية ومسئولية تدريب هؤلاء الشباب لكي يحافظ على التراث ؟

* هذا صحيح لكن مثل ماقال الاخ راشد اذا غلط هذا الشاب نفضوه واخرجوه من داوهم .. كيف يمكن ان يتعلم وانا بالنسبة لي لا اقول شيء للمخطي بل اشجعه واقول له صح علشان المرة الثانية لايجفل.. لانني لو كل من غلط اهنته او نبهته امام زملاءه اكون قد اخفته ولن يمسك لا طبل ولا طار.. فيتردد في كل شيء .. واومي له وأؤشر بايدي على الهجة عدة مرات ليتعلم .

■ راشد : احب ان اضيف ان الفرقة تضم شباب من خريجي المعهد العالي للموسيقى ومن خيرة الخريجين .

● هل بالمعهد تخصص فنون شعبية ؟

* هناك تخصص فنون شعبية وبه عدد كبير من الدارسين لكن اكثرهم بعد التخرج يلتحق بالمعهد كمعيد .. ولدينا بالفرقة خريج متخصص بالايقاعات الشعبية .

● وماذا عن الفنان الكبير احمد باقر مدير قسم الموسيقى بالمعهد هل له اهتمام بالفن الشعبي مع الفرق ؟

* احمد باقر هو الذي اخرج هؤلاء الفنانين الملحنين المعروفين بالكويت .. تخرج من معهد الموسيقى بمصر مع الفنان عبدالرحمن البعيجان وشادي الخليج .. خيرة الشباب سواء ملحنين او مطربين من انتاج أحمد باقر .. الملحن انور عبدالله والملحن سليمان الملا .. والمطرب محمد البلوشي وممن لا تحضرني اسماؤهم اغلبهم من انتاجه وهو ما فوقه فوق بالنسبة للفنون الشعبية .. وفوازير رمضان جلس سنتين يشتغل عليها ليخرجها بهذه الصورة وهذا من لسانه .

● هل يستعين المعهد العالي باحد فناني الفرق الشعبية لاعطاء دروس عملية لبعض المواد ؟

* لا يوجد.. لكن عميد المعهد الدكتور يوسف دوخي عنده دكتوراه بالفنون الشعبية .. وهذا لا يمنع اشتراكه ـ يوسف ـ مع الفرق الشعبية في المناسبات الوطنية الاحتفال الاخير كان باسبوع البحار.. خصص لاربع فرق ففرقة معيوف خصصت للبوم .. هناك بوم موضوع بالمتحف اسمه المهلب لكي يعيدوا حركات البحر كلها ليطلع عليها الجيل الجديد وليروا هذا البوم الضخم كيف يرفع شراعه وكيف ينزل.. وهذا العدد الكبير من البحارة.. كيف ينزلونه البحر وتدربوا على هذا العمل لمدة شهر كامل وقد نقل هذا الحدث على الهواء مباشرة لجميع دول الخليج صباحاً وكان يشرف على هذا العرض يوسف دوخي وهو عضو باللجنة ويوسف دخل البحر ويعرف عن الغوص الكثير .

● خذوا التراث منهم قبل ان يرحلوا ●

● وماذا عمل يوسف للفرق الشعبية ؟

* يوسف دوخي مع احترامي له عندما كان طالباً كان متمسكاً بالفرق الشعبية اكثر (والكلام لراشد) لكن لما وصل للمنصب نلاحظ انه كان يريد ان يتبرا من الفرق الشعبية .

● الست معي بأنه من المفروض على يوسف دوخي ان يقدم شيئاً عن الفن الشعبي بحكم معرفته التامة بهذه الالوان والفرق التي تؤديها ؟

* كل الذي عمله يوسف واخاف ان يقول ان كلامي مغالط عليه يوسف عمل فيلم غوص عدان واخرجه للناس ومن المفروض ان يتمسك بالفرق اكثر مما يجب.. ولا يتبرأ منهم لانه منهم وفيهم وهو اساساً بحار مثلهم.. ومن المفروض ايضا ان يحس باحساسهم اكثر من اي شخص لانه يعرف معاناتهم ..

● وماهو دور المسئولين لحفظ هذا التراث ؟

* بصراحة الحكومة غير مقصرة هيئت لثلاث فرق مقرات وعندما اقول مقر فهو مقر باسمه الشامل .. مساحة كل مقر ٤٠٠٠م' وبه قاعة خاصة مثل الاستديو مجهزة بكل ما تحتاجه الفرقة .. وتعطيهم المعونة وفاتحة صدرها لكل شيء .. لكن يمكن هناك تقصير من المسئولين المباشرين .. نقول لكن ما نفعل .. نقول هذا التراث لازم نحافظ عليه ولا نريد ان يندثر بس كلام لكن من يتبنى هذا العمل لا احد .

● ما دور التليفزيون بحفظ التراث هل سجل شيئاً منه ؟

* هذا الحفظ ليس مسألة تسجيل .. انا استطيع ان اسجل التراث عندي واحفظه ..

اقصد تسجيل وتصوير كمرجع لانه بعد فترة سياتي اناس يؤدون هذه الالوان باسلوب ضعيف او مغاير لما هو معروف ؟

هذا الذي انا اقوله لك .. الآن فرقة الاذاعة جاءتها فكرة وبالاخص الفنان احمد عبدالكريم احد مسئولي الاذاعة وهي ان الاغاني التي قدمها عبدالله فضالة او محمود الكويتي او عبداللطيف قد تكون غير مسموعة قدومها مشكورين عليها نحن سنعيدها باصوات مسموعة لكن لانغير اطارها ولا لحنها ولا لهجتها .. ولابد من اجادة اللهجة الكويتية الاصلية قبل اختلاطها مع غيرها واختونا نحن ١٤ فرداً من الفرقة واعدنا اكثر من ٢٠ اغنية ونكررها لكي تحفظ .. نريد اناس تتبنى مثل هذا العمل بالتليفزيون .. الآن الكويت عندها مركز فنون شعبية اسمه بيت البدر رواده هم جميع الفنانين المتقاعدين وحتى بعض الشباب .. ولو قدر لك زيارة هذا المركز الذي يحمل الاسم الكبير ليس فيه سوى عشرة اشرطة اذاعية وقديمة ايضاً لكن لو هناك اناس تعتني بهذا الامر لعمل مكان يستحق الزيارة والتعرف ويعمل منه مكتبة تجعل مرآة صادقة للاجيال القادمة .

● هل بالامكان تصنيع الفنان ؟

* لا .. ومستحيل لان فنون متعلقة على اشخاص يعدون على الاصابع .. الآن استطيع أن اقول ان نصف البحرية من الفنون الشعبية راح .. خلاص .. باقي النصف وراح يندثر .. لانه مات النهام الضلال وكذلك قبل اسبوع تبعه المرحوم احمد بطبنيه .. الآن الفن متعلق على النهامة .. يخرج طبال وصلحب طارة وكل الفنون إلا النهام .. لاتستطيع ان تصنع نهاماً .. فرقة التليفزيون حاولت بشتى الوسائل لايجاد نهام .. لم تستطع لان هناك فارق .

النهام بالسابق كانت النهمة معيشته الوحيدة من واقع حياته عندما يدخل البحر هو مأخوذ لهذا الغرض فقط .. عندنا بالفرقة اناس اصواتهم جميلة وحاول معيوف منذ مدة طويلة لايجاد النهام الجيد لكنه فشل .. الفن الشعبي متعلق على النهامين لماذا لانستغل الفرصة ونسجل لهم ونحفظه قبل ان يتوفاهم الله .. ؟

مات بطبنيه وتأسفنا على رحيله وقلنا ياليت سجلنا له شيئاً .. وانا كنت من اولئك الاشخاص .. جلست ٤ سنوات اريد أن اجمع له تسجيل خاص ومات ولم اعمل شيئاً ومثل ماهو معمول بند خاص لفرقة التليفزيون نتمنى ان يتبنى هذا الفن قبل ان يموت اصحابه .. دولة قطر تختلف قليلا عن الكويت حيث انها في خطتها تمزج الكبار بالشباب .. وقاعدتها قائمة على الكبار في هذه الفنون وعندنا بالعكس الكبار محاربون .. بالرغم انهم الاساس .. والتليفزيون عندما يطلب ٥٠ لفرقته يأتيهم ١٠٠ من اين تختهم .. ؟ من الفرق الشعبية وهل اتى للفرق جاهزاً ؟ .. اخذ له وقت طويل .. المرجع هذه الفرق لماذا لا ادعمه واشجعه ؟

● وماذا يا أخ راشد عن فنون المنطقة الشرقية ؟

* دولتكم الحبيبة تدعم الرياضة والرياضيين بشكل ملحوظ ولا اعتقد انها ستبخل عن دعم هذه الفرق .. ولدى دولتكم خطة رائعة وجبارة وهي تقديم العروض الشعبية بالمكسيك وكوريان هلجن ودول اخرى.. اتمنى ان تلقى الفرق اهتماماً اكثر ولو قدر لاحد الاباء بهذه الفرق وتقدم للمسئولين بالدولة وطلب منهم دعم هذه الفرق وانشاء مقرات تناسب هذا الفن العريق لن يتأخروا ابداً وهذا ما عرف عنهم ويمكن التكاسل من جمعية الثقافة والفنون .. وبلدكم والحمد لله لا ياتي مهرجان في العالم إلا ويشارك فيه .. واغلب مهرجانات قرطاج وكذلك المكسيك ومهرجان بانكوك وهونج كونج ولا فرق برفع علم الدولة بين مشاركة رياضيين او فنيين .. لان الهدف واحد .

● اخ معيوف . ماذا عن مشاركات الفرق الشعبية بالخارج ؟

* لم نشترك بالخارج سوى مرة واحدة في مهرجان بغداد لان اغلب المشاركات مقصورة على فرقة التليفزيون .

● وهل هناك زيارات لفرقكم للخليج ؟

* لنا زيارات كثيرة منذ سنوات طويلة لكنها غير رسمية .. نتحمل مصاريفنا .. وهذه كلها اجتهادات ومحاولات شخصية بهدف ربط اواصر المحبة بيننا .. زرنا السعودية والبحرين وقطر وكذلك للاخوان بالخليج زيارات كثيرة للكويت .

● هل تتلقون دعوات للمشاركة بالاعياد الوطنية مثل ما يحصل لبعض فرقنا الشعبية ؟

* لم نتلق اي دعوة وقد سمعت ان فرقتنا دعيت مرة الى الجزائر لكن الدعوة اخفيت قبل وصولها لنا .. وعندكم الدعوة تصل للفرق الشعبية لكن عندنا .. تختفي قبل وصولها للفرق .

● قبل الوداع نريد ان نعرف رايكم بفرقنا وملاحظاتكم عليها ؟

* معيوف : ممتازة .. وتؤدي الوانها بروح صادقة .. عندكم الواناً كثيرة تتفوق بها على بعض فرق الخليج .. تجيدون البحري والعدساني اجادة تامة .. ولا توجد اي ملاحظات .. وشكراً على الضيافة المعروفة ولا داعي لاعلانها .

* راشد : احب ان اضيف انه ارجو من المسئولين عن الفرق الشعبية بالسعودية ان يدعموا الفرق وليحافظوا على التراث .



● الجميع صفق للفرق الشعبية بالمهرجانات العالمية

على هامش اعادة عرض | السبنسة | :

مسرح مصر القومي

مصنع المشاحنات الاعلامية!

● سعد الدين وهبة : اعادة العرض صدمة بالنسبة لي !

● سميحة ايوب : لماذا يهاجمون اعادة العرض !!

القاهرة/مكتب اليوم/حسين حمودة :

يبدو ان «مبنى» (المسرح القومي) بالقاهرة قد اصبح «مصنعاً» نشطاً لانتاج الخلافات، والمشاحنات، الاعلامية ..

فمن هذا المبنى، وفيه، تصدر القرارات او تقام العروض.. وما تلبث صفحات المجلات والجرائد، وبرامج التليفزيون والاذاعة المصرية ان تمتلىء بمقالات واحاديث تدور حول هذه القرارات او العروض وتتأرجح بين الرفض او التأييد، والدفاع او الهجوم.. حتى انك بقليل من المتابعة، وعقب اصدار اي قرار من المسرح القومي لمصر او تقديم اي عرض فيه - اصبح بامكانك ان تضع قائمة بالابواب الفنية الاعلامية في مصر، وبمن سيكتبون او سيتحدثون فيها، وبمن سوف يتخذ موقع المهاجم، ومن سوف يتمترس خلف المتاريس !

[وضع غريب]

انه وضع غريب، في مسرح قومي غريب.. فيه يتم التعامل مع (كبار الممثلين والممثلات) كموظفين حكوميين بالداء .. مؤرقين بالدرجات والترقيات والعلاوات، ومحاولين احياناً (التزويغ) من بعض الاعمال ! .. وطوال الوقت تلاحظ حركات تنقلات، واستقالات تقدم وتقبل او ترفض او تسحب.. واذا كنت تعتقد ان هذا كله شيء وارد وعادي في اية مؤسسة بيروقراطية ما.. فما اظنك تعتقد انه من الوارد والعادي ان يحدث هذا في الوضع الذي ينبض فيه قلب فن من اهم الفنون ، في قلب عاصمة من كبريات العواصم !

[الترمومتر الجديد]

الحدث - الترمومتر الجديد، الذي يثير - الان، بالقاهرة - الكثير من النقاشات بين التأييد والمعارضة، والذي يمكنك من خلاله ان (تقيس) درجة سخونة الخلافات بين المسرحيين في مصر، هو اعادة عرض مسرحية (السبنسة) التي كان نفس المسرح القومي المصري - ان كان هو نفسه ! - قد قدمها في موسم ٦٢ - ١٩٦٣ ، اي قبل ٢٣ عاماً من الآن .. في تلك الفترة الستينية التي اصبحت - الان - من ذكريات الايام الخوالي !

[السبنسة القديمة المتجددة]

(السبنسة) - القديمة - المتجددة، الفها الكاتب المسرحي سعد الدين وهبة.. وجسدها في عرضها القديم : شفيق نور الدين، وعبدالرحمن ابوزهرة، وعادل هاشم، وحسن البارودي، ورجاء حسين، وسميحة ايوب، ومحمود الحديني..

والعرض الحالي لها يشارك فيه كل من : اشرف عبدالغفور، محمد ابوالعينين، حسن العدل، عادل هاشم - القاسم المشترك مع وهبة - عبدالمحسن سليم - سعيد الصالح - احمد فؤاد سليم - عفاف حمدي - مرسي الحطاب، فاتن انور - عفاف حمدي .. والعرض من اخراج عبدالغفار عودة .

[هجوم المؤلف]

ومن المفارقات العجيبة .. ان اول هجوم على العرض الجديد كان من مؤلف المسرحية نفسه - سعد الدين وهبة.. وفي حوار اجرته الكاتبة الصحفية عبلة الرويني، ونشرته جريدة (الاخبار) القاهرية في الاسبوع الثاني من يوليو ١٩٨٦، تحت عنوان (المؤلف ينفي مسئوليته عن السبنسة).. قال سعد وهبة :

(الظروف هي التي جعلتني اتلقى الصدمة الاولى بدلاً من مؤلفين آخرين .. فقد كان المقرر ان تكون مسرحية « عيلة الدوغري » لنعمان عاشور هي اول مسرحيات «الريبورتوار» - اعادة العرض - لكن حدثت مشاكل.. فكانت

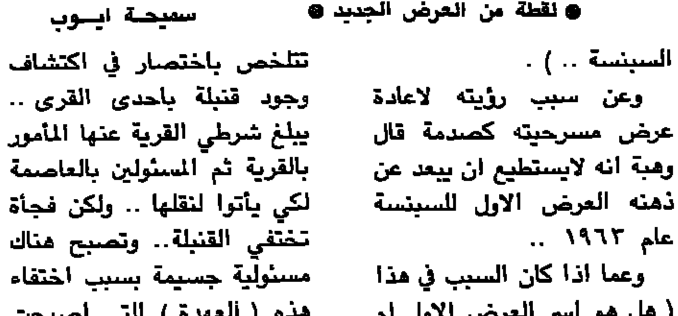


● لقطة من العرض الجديد ●





● سعد الدين وهبة ●



سميحة ايوب

السبنسة ..) .

وعن سبب رؤيته لاعادة عرض مسرحيته كصدمة قال وهبة انه لايستطيع ان يبعد عن ذهنه العرض الاول للسبنسة عام ١٩٦٣ ..

وعما اذا كان السبب في هذا (هل هو اسر العرض الاول ام الخوف من القاء الضوء على افكار وهبة القديمة) - قال :

(هي ليست افكاري القديمة، وانما افكاري القديمة والجديدة .. لان «السبنسة» لم تكن مرتبطة بحدث وانما بعصر.. وواضح من فهم الجمهور الحالي لها واستجابته انه لم يحدث تغيير كبير) .

[مفارقة اخرى]

من ناحية اخرى، وبقدر آخر من المفارقة، تحدثت الفنانة سميحة ايوب، مديرة المسرح القومي، وزوجة سعد وهبة، في نفس المناسبة، مع الناقد حلمي سالم بمجلة (المصور) - في نفس الاسبوع الثاني من يوليو - بنوع من الدفاع عن (السبنسة) في عرضها الجديد، وعن فكرة (الريبورتوار) او اعادة العرض، بشكل عام .. فقالت :

(مسألة محيرة .. طالبوا قبل ذلك بعرض ريبورتوار المسرح القومي، واشادوا بفترة الستينات ولمعانها، وهذا مطلب اوافق عليه.. وهذه حقيقة في لمعان فترة الستينات ..

وها أنذا افعل ذلك، وفجأة يأتي الهجوم من كل جانب.. ويقال انها تعرض مسرحية زوجها سعد الدين وهبة. وكأن سعد الدين وهبة ليس كاتباً مسرحياً له تاريخه وله قيمته ..

وكأنه يحتاج الى مديرة المسرح القومي لتكون سبيلة الى عرض اعماله) .

« السبنسة » هي عربة المؤخرة بأي قطار .. وحكاية العرض القديم - المتجدد - تتلخص باختصار في اكتشاف وجود قنبلة باحدى القرى .. يبلغ شرطي القرية عنها المأمور بالقرية ثم المسئولين بالعاصمة لكي يأتوا لنقلها .. ولكن فجأة تختفي القنبلة.. وتصبح هناك مسئولية جسيمة بسبب اختفاء هذه (العهدة) التي اصبحت رسمية بمجرد التبليغ عنها !

.. واخيراً يضعون قنبلة فارغة - كانت مستخدمة كديكور - لكي يتسلمها المسئولون .. ويأتي هؤلاء المسئولون ومعهم خبير المفرقعات الذي يتعامل مع المظروف الفارغ برهبة تشعر الجميع بالخطر ! .. ومن خلال هذه الاحداث تكشف المسرحية عن اوضاع وشخصيات متنوعة .. وتشير الى كيفية القاء التهم على بعض الابرياء .. وتنتهي المسرحية بأن يرحل المسئولون الى العاصمة بالقنبلة في عربة السبنسة ، وقد اثير التساؤل : (متى تنفجر القنبلة) ؟ !

[مخرج اعادة العرض]

وفي الكتيب المطبوع بمناسبة العرض الجديد، كتب مخرجه عبدالغفار عودة (وهو نفسه مدير المسرح المتجول، النشط، بالقاهرة.. والذي قدم استقالته من منصبه مؤخراً) - قائلا :

(.. «السبنسة ٨٦» حيث الظلام حالك، واي محاولة لمعرفة حقيقة النظام وكشف زيفه، يضيع معها عرض « جليلة » وتحويشة عمر «سيد» وحرية «عبدالتواب» ومحفوظ - كلها شخصيات من المسرحية - ... والقنبلة الضائعة هي الخلاص المنتظر. تتفجر في اي لحظة، لتدمر الفساد. وتضع السبنسة في المقدمة) .

بالطبع عناصر المسرحية، بهذا الاطار، قابلة للمعالجات المختلفة، وربما لاعادة التقديم بنفس العناصر .. وهذا ما دفع الناقد حلمي سالم لأن يكتب :

(لكل زمن قنبلة .. وفي الستينات يمكن ان يكون غياب الرأي الآخر هو القنبلة التي سوف تنفجر .. والآن يمكن ان يكون التواكل هو القنبلة .. يمكن ان يكون « خزين السبعينات » هو القنبلة.. القنبلة موجودة دائماً) !

[ومع هذا]

ولكن، مع هذا، فما زالت التساؤلات تثار هنا.. حول تكريس امكانيات المسرح القومي لمصر العربية لمجرد اعادة عروض قد قدمت قبل اكثر من عقدين.. وحول قصر حياة هذا المسرح على مجرد اجترار ذكريات المجد القديم .. ويسأل البعض :

هل خلت الساحة من المؤلفين المسرحيين الذين يستطيعون تقديم نصوص جديدة وجيدة ؟ ام ان هناك عدداً من كتاب المسرح الجيدين الذين تمتلىء ادراجهم بنصوص لاتصل - عبر البوابات المتعددة - الى الحصول على تأشيرات السماح بعرضها .. ثم اذا كان هناك تبرير ما في اعادة عرض نص ما ، يكمن - مثلا - في ان هذا النص قد اصبح جزءاً من التراث التاريخي المسرحي (كما ينطبق الامر مثلا على نصوص مثل نصوص شكسبير) .. فهل مرور ٢٣ عاماً يعتبر كافياً لاعتبار (السبنسة) جزءاً من تراث مسرحي تاريخي ؟

● ●

وهذه التساؤلات ، وغيرها، التي تثار حول اعادة عرض (السبنسة) بالمسرح القومي بعد تجديده، تشغل حيزاً اعلاميا كبيرا في مصر، في مواجهة التساؤلات والردود الاخرى التي يقدمها المدافعون عن عرض السبنسة - والتي اشرنا الى بعضها ..



بقايا نغم

التفصيل والخياطة ام الفبركة

المكاتب التي ننطلق منها لكتابة الخبر الفني او التحليل الموضوعي لاي عمل يدخل ضمن اطار الاعمال الفنية اصبحت لا تختلف تماما عمن يقوم باعمال التفصيل والخياطة من داخل المحلات الخاصة بمثل هذه الاعمال مع الفارق ان الخياط يقوم بعمل فني يبدأ باختيار الذوق الجمالي وينتهي باختيار ابتكار جديد يتمشى مع الموضة الجديدة .. اما من يكتب الخبر والتحليل الفني فانني وللأسف ظل متقوقع في زاوية محلك سر حيث اعتمد على كتابة الخبر التليفوني والتحليل « المجير » اما الفبركة فهي الحركة النشطة لدى غالبية المحررين حيث وجدوا من هذه الفبركة فرصة لاظهار اسمائهم ولأملاء الصفحات الفنية المعتمدة على اسهامات القراء وتحويلها الى مواضيع باسماء محرريها .

ما دعاني لهذا القول والاستمرار في كتابة هذا النوع من الكتابة والذي بدأت به « بعجيب امرهم » . وكيف نتحدث عن العلاقة » هو ما استحدث اخيرا من فن التعقيب والتعقيب على التعقيب وكلها من مصدر واحد كما انه من الملفت للنظر ان نعطي لبعض من دخلوا ساحة الفن كمهرجين هالة اعلامية كبيرة ونفرد لهم الصور التي لاينقصها سوى ان يضعها المعجبون في اطار زجاجي .. هذه الهالة الاعلامية لو ادركنا اهميتها واحقيتها ووضعنا في الاعتبار من يستحقها لوجدنا ان الاحق بها هم الشباب الناشيء الموهوب الذي لايحتاج منا سوى الى توجيه وتعريف الجمهور به وبفنه وبخطواته التي بدأ يشقها بكفاح فريد .

انه من المؤسف جدا ان نجعل من ساحات الصفحات الفنية مساحات للتهريج ولفن التعقيب عن التعقيب وهو استحداث جديد في عالم الصحافة الفنية وكل القصد ان نعطي لانفسنا الانفرادية باللقاءات الفنية او الاخبار حتى ولو تكرر هذا اللقاء مرات ومرات .. ولو عدنا قليلا للوراء لوجدنا ان كوكبان الثلاثة سرحوا ومرحوا في مساحة احدى الزميلات عشرات المرات وما الاختلاف سوى باسم المحرر او بمن اجرى اللقاء وهذا في رأئي نوع فريد من العمل الصحفي حيث لم يحدث حتى على الصفحات المفتقرة للاخبار والدراسات والتحليلات الموضوعية .

ان محلات الخياطة والتفصيل والتي اؤكدها هنا اصبحت اكثر فهماً ودراية لعملها بل واكثر من مكاتب المحررين الفنيين الذين وجدوا ان الكتابة لاتعني سوى ابراز الصورة الجميلة لهم والاسم المبنط على اكبر بنط اما المضمون فانه في نظرهم لا يهم طالما المشرف راضي وقابل بهذا الوضع وطالما ايضا المشرف نفسه يحلم باختيار صورته ووضعها على الوضع الذي يضع يده على خده كمفكراً واديباً وكاتباً لا يعلو قلماً عليه .

امور غريبة السكوت عنها ظلماً والكتابة عنها اكثر ظلماً ولكن لابد من ان توضع الامور في نصابها ويعرف كل فرد منا ان العمل الكتابي في اي مجال من مجال الاعمال الصحفية قبل ان يكون الهدف منه هو الاسم والصورة يجب ان يكون المرء منا ذو مبادىء واهداف راسخة وان يكون ايضاً انساناً ملماً باهداف ورسالة العمل نفسه فليس من المعقول ان اجد مساحة لاكتب فيها عن قريبي وهو لا يستحق واترك من يستحق التناول والتعريف به بعيداً عن الصورة .

جميل محسن

ايام اللؤلؤ .. وليلة خميس .. !!

من قرأ او تابع ما ينشر عن الاغنية القضية « ايام اللؤلؤ » التي لحنها .. ايلي شويري وقدمها اولاً للفنانة سميرة توفيق .. ثم تراجع بالرغم من استلامه « عربون » عن قيمة الاغنية وقدمها للفنانة صباح .. لتؤديها هي .. هذه الاغنية خلقت الكثير من المشاكل بين الثلاثي ايلي وصباح وسميره .. فكل من صباح وسميره تدعي احقيتها بالاغنية .. اما ايلي فله راي خاص به يطرحه عند الضرورة يبرر به تصرفه سوى باختيار سميرة او صباح .. هذه الاغنية ذكرتنا بالاغنية المحلية الرائعة « ليلة خميس » التي اداها الفنان محمد عبده واثيرت قضية حول احقية كل من طلال ومحمد بالاغنية ومن هو الاولى بغنائها فطلال يرى بان الاغنية عمل خاص له ومن هنا فلا يحق لمطرب آخر تاديتها .. بينما التزم محمد عبده الصمت وفضل ان يسال الملحن عن الاولى بالاغنية من طلال ومحمد وكأنه بتصرفه هذا يؤكد احقيته بتادية الاغنية ويرى ان الملحن عند سؤاله سيقول حتماً .. الاغنية ملك محمد عبده وليس طلال .. عموماً كل هذا لا يهم .. اذن لماذا اثير مثل هذه القضايا التافهة في رأيي .. انني ارى ان من يحاول اثارتها كمن يدعي النجاح وهو مفلس ومن هنا يعلق فشله على نجاحات الاخرين .. واللهم اهدنا الى اعتراف بواقعنا .. وخلع رداء المغالطة !!

[سيد زيان .. مهرج]

الممثل المصري سيد زيان .. يرى من وجهة نظره بان الفنان الخليجي عبدالحسين عبدالرضا مهرج رقم واحد في العالم العربي.. ويعلل ذلك ان عبدالحسين يسخر من المصريين وطريقة كلامهم .. وهذا ان حدث فلا يعني السخرية كما يرى الممثل الزيان .. ولتصرف عبدالحسين دلالة اخرى تؤكد اصالة ومحبة الشعب العربي عامة .. لكل ماهو مصري .. سواء في التقليد او خلافه .. وبلاش غلط .

[ابتسام لطفي والغياب]

يتسالون اين ذهب الصوت الجميل .. اين جديد الفنانة ابتسام لطفي.. انها غائبة عن الساحة منذ عدة سنوات .. اما ابتسام نفسها فترى ان سبب ابتعادها عائد لاسباب ابرزها انها «انثى» ربما تضحكون .. هذا لايهم ولكن صدقوني هذا ما قالته لي ابتسام لطفي اما ابعاد ردها فتسأل عنه هي .. لانه لا يهمني .. فهي مجرد رقم صغير خدعوها بالالقاب الكثيرة وهي في الواقع معروفة في حدود ضيقة لاتقارن باصوات نسائية اخرى حتى وان كانت « انثى » !!

● كلام حلـو :
الاغنية لعبدالكريم عبدالقادر :

لو تبينا .. كلمة طيبه
كنا نرجع
العذر مقبول .. يشفع
عزت الكلمة عليك ..
عزت الرجعة علينا ..
وافترقنا .. مجاريح
مجاريـــح

● حتى نلتقي ..
في الاسبوع القادم لنا لقاء ..

****

اليوم في أبها :

الفن والادب في سوق العرب واضافات جديدة في عسير الخلابة

جدة - جميل محسن :

تبدأ حياتنا دائماً بفكرة تتبعها خطوة ومن هذه الخطوة تكون الانطلاقة الى آفاق رحبة وفكرة برنامج تنشيط السياحة في منطقة عسير وبالتحديد في مدينة ابها الجميلة الخلابة جاءت لتحيي جمال الطبيعة في هذه المنطقة ولاظهارها امام اعين عشاقها الذين هجروها في مرحلة من المراحل الماضية سعياً وراء الطبيعة البعيدة والمغلفة بالمفاتن المصطنعة ومن يتابع اليوم كافة الانشطة الفنية والثقافية والرياضية في هذه المنطقة يجد ان عسير لم تعد عسيراً بل هي في قمة اليسر والسهل لكل من يريد التمتع بجمالها وبطبيعتها الجميلة .

ومن ضمن الانشطة الثقافية والفنية والمسرحية سوف يتم مساء اليوم العرض الاول لمسرحية طلبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة « الفن والادب في اسواق العرب » هذه المسرحية والتي من المحتمل ان تعرض طيلة ليالي البرنامج كان قد عرضت على مسرح الجامعة واستحقت الاعجاب من الحضور من اساتذة وطلبة غير انها في عرضها الجديد لبست ثوباً متشيياً واضيف لها من البصمات الفنية الجمالية ما سيجعلها تظهر بافضل مستوى فني وحوار وهي من تأليف الطالب سامي حلواني الذي بدأ يشق طريقه في التأليف المسرحي بتشجيع من المخرج المصري الدكتور حسين جمعة والذي يقوم باخراج هذه المسرحية الى جانب الاعداد لشكل وصورة الديكور الذي يحمل ملامح وسمات الاسواق العربية التاريخية يشترك في تمثيل هذه المسرحية مجموعة من الشباب الجامعي والمعدين اعدادا فنيا ومسرحيا من خلال الدورات التي اخذوها من قبل كبار الاساتذة في المسرح .

وبهذه المناسبة تحدث الدكتور حسين جمعة مخرج هذا العمل لـ « اليوم الفني » قائلا :

مجيىء للمملكة لم يكن لمجرد القيام باعمال الاخراج لاعمال محلية وتقف عند حدود الجامعة - بل ان لي طموحات كبيرة اسعى من خلالها الى اظهار مستوى الفن الرفيع في الفنون المسرحية واعطاء دفعة للشباب السعودي في الظهور على ارضية المسرح العربي .

كما اكد عن وجود الممثل السعودي الذي لايقل موهبة وقدرة عن الممثل العربي وقال بهذا الخصوص من يقول بأنه لايوجد الممثل السعودي القادر على الوقوف على ارضية المسرح بقوة وشجاعة وجرأة فانه يخالف الواقع وهذا ما سأثبته قريبا فقط ارجو ان اجد التعاون والتآزر من الشباب ومن المسئولين في كافة القطاعات الفنية .

****

الخليج اليوم

تلفزيون المملكة

١٠,٠٠ صباحا الافتتاح، ١٠,١٢ الرسوم المتحركة، ١٠,٢٧ ملاعب الصغار، ١٠,٥٥ المسلسل الصباحي « ادركني يادكتور »، ١١,٥٠ القرآن الكريم ثم الختام بالسلام الملكي، ٤,٠٠ افتتاح الفترة المسائية، ٤,١٤ اهم الانباء، ٤,١٩ مطالعات الصحف، ٤,٣٤ الرسوم المتحركة، ٥,٢٦ حكايات لاتنسى، ٥,٤١ افتح ياسمسم، ٦,١٢ منار الاسلام، ٦,٤٥ حيوانات العالم، ٧,٣١ المسلسل المسائي، امرؤ القيس، ٨,٨٥ دائرة المعارف، ٨,٥ خدمات عامة، ٩,٨ سلامتك، ٩,٣٠ برنامج البادية، ١٠,٠٠ الاخبار المصورة الاولى، ١٠,٤٠ المسلسل العربي اليومي كابتن جودة، ١١,٢٢ الوان وبدون الوان، ١٢,١١ الاخبار المصورة الثانية ثم الختام بالسلام الملكي .

● تليفزيون ارامكو ●

٤,٣٠ برامج الاطفال، ٥,٥٥ برنامج منوعات، ٦,٤٧ برنامج علمي، ٧,١٤ برنامج موسيقي، ٧,٣٤ حلقة بوليسية ٨,٣١ فيلم السهرة، ١٠,٠٠ نشرة الاخبار .

● تلفزيون ابوظبي ●

٩,٠٠ صباحا الافتتاح، ٩,٣٢ الرسوم المتحركة، ١٠,١٥ الدروس التعليمية، ١٠,٤٥ منوعات غنائية، ١١,٠٠ العلم نور، ١٢,٠٠ مسلسل عطش السنين ثم ختام الفترة الصباحية

● ٣,٠٠ مساءا الافتتاح، ٣,٢٢ اكتشاف عالم الحيوان، ٥,٠٠ المسلسل العربي الزير سالم، ٥,٣٠ اضواء على كتاب، ٦,٠٠ جريدة اليوم، ٦,٢٥ شعراء القبائل، ٧,١٠ العلم والحياة، ٨,٠٠ الاخبار، ٩,٠٠ حدث في مثل هذا اليوم، ٩,٣٠ تمثيلية عربية لاتقولي وداعا ثم الختام ..

● تلفزيون الكويت ●
● البرنامج الاول ●

٩,٠٠ صباحا الافتتاح، ٩,١٤ حكايات لاتنسى، ٩,٣٢ منوعات الصباح، ٩,٥٠ المسلسل العربي غابة من الاسمنت، ١٠,٥٠ المسلسل الاجنبي مواقف متنوعة، ١١,٢٠ المسلسل المحلي خرج ولم يعد، ١٢,٤ من هدي السنة، ١٢,٣٠ الرسوم المتحركة، ١,٠٠ الاخبار، ١,٢٥ المسلسل العربي التجربة، ٢,٢٥ العالم عبر الاقمار الصناعية، ٣,٧ المسلسل الكرتوني « ريمي »، ٣,٣٩ البرنامج الديني مناسك الحج، ٣,٥١ التمثيلية المحلية « الغرفة »، ٤,٣٦ المسلسل التاريخي « الذئب الازرق »، ٥,٤٨ المسلسل الكرتوني « السنافر »، ٦,٤٠ اسماء الله الحسنى، ٦,٥٦ اهم الانباء، ٦,٧ المسلسل الخليجي « اهل الخير »، ٨,٤٣ حديث الاسبوع للشيخ علي الجسار، ٩,٠٠ الاخبار، ٩,٥٢ المسلسل العربي الجديد، ١٠,٤٢ سهرة منوعة مع المطربة نجاة الصغيرة، ١٢,٠٠ اهم الانباء، ١٢,٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,٥٠ الختام .

● البرنامج الثاني ●

٧,٠٠ الافتتاح، ٧,٧ الرسوم المتحركة، ٧,٣٠ مسلسل الاطفال حديقة العائلة، ٨,٠٠ الاخبار، ٨,٣٠ البرنامج المحلي ضيف ٨٦ في الكويت، ٨,٤٥ المسلسل الاجتماعي « ناني »، ٩,٣٦ المسلسل الثقافي مصائد الاسماك، ١٠,٣٠ المسلسل البوليسي « لند »، ١١,١٥ الختام بالنشيد الوطني الكويتي .

● تلفزيون قطر ●

٩,٠٠ صباحا الافتتاح، ٩,١٢ الحديث الديني، ٩,٢٩ افتح ياسمسم، ١٠,٣٠ مسلسل اطفال يومي، ١٠,٢٤ اغاني للاطفال، ١٠,٥٠ المسلسل العربي الحب واشياء اخرى، ١١,٥٩ المسلسل المحلي فايز التوش ١٢,٢٥ فيلم اجنبي للاطفال، ١,٢٩ ختام الفترة الصباحية، ٣,٠٠ افتتاح الفترة المسائية، ٣,٢٣ مسلسل للاطفال، ٤,٧ الرسوم المتحركة، ٤,٢٨ حكايات الحيوان، ٤,٥٥ المسلسل التاريخي نور الدين الزنكي، ٥,٤٣ حديث ديني عن الحج، ٦,٠٠ الانباء المحلية، ٦,٣٤ الشريعة والقانون، ٦,٤٩ مجالس الشعراء، ٧,٢٥ المسلسل العربي اليومي لو يعود الزمان، ٨,٣٠ الاخبار، ٩,١٠ اغنيتين لصقر صالح ومحروس الهاجري، ٩,٥٨ منوعات غنائية، ١٠,٣٠ تمثيلية عربية ثم الختام .

● تلفزيون البحرين ●
- البرنامج الاول -

٤,٠٠ الافتتاح، ٤,٢٥ الرسوم المتحركة، ٤,٥٠ افتح ياسمسم، ٥,٥ مسلسل الاطفال على بابا، ٥,٥٠ القرآن والعلم، ٧,٠٠ المسلسل العربي اليومي الرمال لاتموت، ٨,٠٠ الاخبار، ٨,٤٥ المسلسل العربي « كابتن جودة »، ٩,٣٥ الفيلم العربي شباك حبيبي بطولة انور وجدي ونور الهدى، ١١,٣٠ البرنامج العربي « فلاش »، ١,٠٠ الختام .

الكاتب الغنائي محمد المبيريك لـ « اليوم الفني »

الأغنية لابد ان تكون ذات طابع انساني وبعيدة عن النواح

الكاتب والملحن مظلومان أدبيا في الاذاعة والتلفزيون

● شركات الانتاج والتوزيع الغنائي صارت مظهرا تجاريا فقط .. ولهذا اطالب برقابة اعلامية من اجل ذوق المستمعين

حوار : فرحان العقيل

الكلمة .. واي كلمة كانت لا تصدر الا عن معاناة عاشها الانسان بذاته فهناك من يتصيد المعاناة لينقلها الى الناس باسلوبه . باحساسه . فالكلمة لا بد ان تحمل معنى لدى كاتبها فهي خلاصة فكره ومعاناة عاشها الكاتب ..

فصدق من قال لا يصل القلب الا الحديث النابع من القلب فعندما تحدث كاتبا تجد نفسك عاجزا عن مجاراته فالحديث دائما له .

وهنا لنا حوار قصير مع كاتب الاغنية المحلي وكاتب « افرض اخطيت » الكاتب الغنائي محمد المبيريك .

● الاسم : محمد عبدالله المبيريك
● العمر : ٢٨ سنة تقريبا
● متزوج واب لثلاثة اطفال
● موظف بمنطقة الاحساء للاتصالات

وكان لا بد لنا ان نسأل الكاتب عن بدايته ؟

فقال : بدأت في كتابة الكلمة لاني وجدت هناك موهبة من الله اعطاني اياها .. وكانت بدايتي تتناسب مع ما وصلت اليه من خبرة بالحياة قليلة وغير متكاملة فكانت بدايات غير جادة الى ان تطورت بالقراءة وبما اراه واسمعه من تصرفات الناس في حياتهم الاجتماعية .

● اخ محمد لمن ومتى تكتب ؟
- اكتب لاني هيئت بفضل الله للكتابة واكتب لاني وجدت في الكتاب ما اعبر به عن مشاعري تجاه هذا المجتمع وطرح قضاياه بتواضع متناه لعلي اجد القبول في ما اكتب فلست اكتب لاجل الكتابة والشهرة ليقال عني شاعرا والكتابة ليس لها وقت محدد فالشاعر ليس ساعة وقتية تعبأ ليصدر جرسها رنين الصحو من الغفوة او البدء في الكتابة .

● معروف ان كلماتك تتميز بالخفة والقصر فهل هذا اسلوبك فقط ام ان هناك كلمات غنائية طويلة .
الكلمة الغنائية تمتاز بالقصر في المفردات وانت ككاتب كلمة غنائية مطالب بايصال الفكرة في اقل جمل ممكنة فالاطالة في الكلمة الغنائية يجعل منها قصيدة تحتاج الى وقت كبير لعمل اللحن ولتنفيذه واعتقد ان الاغنية في الوقت الحاضر اذا زادت على ست دقائق لا تقبل اذاعيا وتلفزيونيا كما اعتقد .

- في رأيك ما دور اللحن في ايصال معاناة الكاتب الى اذن المستمع ؟

- اللحن مطالب بعمل لحن تصويري للكلمة وعمل ثوب مناسب لصياغة الكلمة والتريث في وضع كل جملة موسيقية فاللحن عبارة عن ابتكار موسيقي وليس تكرارا لاغنية معينة .

● للكاتب ذوق خاص في سماع كلماته الغنائية في رأيك من ترتاح لسماع كلماتك من صوته ؟
- سؤالك محرج جدا ولكني ارتاح لسماع كلماتي ملحنة بشكل ممتاز يخدم الفكرة فان كانت حزينة تأخذ الطابع الحزين في اللحن وصوت دافء وكذلك الاداء لب سؤالك لابد ان يكون عذبا من قبل اي فنان وهبه الله حلاوة الصوت .

● بصفتك كاتب اغنية ما هي مقومات الكلمة الغنائية الجديدة ؟
- اجد من الضرورة ان تكون الاغنية ذات طابع انساني وبعيدة كل البعد عن الابتزاز والتأوهات العاطفية والحالة النفسية التي يعيشها العاشق من سهر وألام .. الخ

او الذاتية وهي الكلمة التي يصف فيها الكاتب ما يمر به من ازمات واوجاع حين فراق معشوقته وهجرها اياه .. الموضوعية الجادة في الكلمة الغنائية هي ابراز مقومات الكلمة الجيدة فقبل ان تكتب يجب ان تحدد الموضوع وتجعل من الكلمة قصة فيها العبر والنصيحة والتفاؤل لمعالجة قضية اجتماعية بحكمة ومنطق سليم ورؤية صادقة لان معاناة الكاتب العاطفية لاتفيد المجتمع بشيء يذكر .

● هل اعطت الاذاعة والتلفزيون الفنان حقه ؟
- هناك اجحاف في حق المؤلف والملحن من قبل الاذاعة والتلفزيون وارجو من المسئولين ملاحظة ذكر اسم المؤلف والملحن كحق ادبي حين بث اي اغنية لاي مطرب لاعلام المستمع عن مؤلفي وملحني الاغنية في الخليج .

● ما رأيك في مستوى الاغنية في الخليج ؟
- مستوى الاغنية في الخليج يتأرجح في كفتي الفنانين ذوي الشهرة والفنانين الجدد على الساحة الغنائية وليس هناك مقياس ثابت للجودة ولكن في الاونة الاخيرة برزت اصوات جيدة وكلمات صادقة تعبر عن وجود جيل جديد للاغنية الخليجية يتميز بالجدة والاصالة معا .

● مارأيك في انتشار شركات ومؤسسات التوزيع الفني ؟
- شركات ومؤسسات التوزيع في الخليج عامة يهمها المكسب المادي فقط اذ اصبح وجودها تجارة مربحة لهذه الشركات والمؤسسات عن طريق الكاسيت فلا يهمها الجودة في الكلمة ولا اللحن ولا حتى الاداء واتمنى وضع مراقبة على هذه الشركات والمؤسسات من قبل الاعلام وطرح الجيد من الاغاني التي تستحق النشر والارتقاء بذوق المستمع الخليجي خاصة والعربي عامة فليس كل ما يقال يصلح للغناء وليس كل ما يلحن .

● ما يجني الكاتب من تعاونه مع الفنانين ؟
- الواقع ليس هناك مردود مادي للاسف فالشركات والمؤسسات الفنية سواء في المملكة او في الخليج تقوم بتوزيع الشريط الغنائي للفنان دون اخذ تنازلات عن الكلمات المغناة .. وتعتبر المبلغ المعطى للفنان لتسجيله الاغاني خارج المملكة كافيا لتسجيل الاغنية واعطاء الكاتب والملحن قدرا ضئيلا منه في الوقت الذي يصرف الفنان اعني المطرب جميع المبلغ على الشريط تاركا الكاتب والملحن بدون اتعاب يتقاضاها نظير مشاركته في الشريط . اما المردود المعنوي فيقتصر على الجمهور حين سماع الاغاني وكذلك الصحافة لذكرها الاعمار المغناة ونشرها كلمات الاغاني وسماع كلماته تغنى ومستساغة لدى الجمهور .

● البعض يتهم الكاتب بعدم اعطاء الفرصة للموهبة الغنائية القادمة مارايك في ذلك ؟
- بالنسبة لي تعاونت مع كافة الفنانين ويجوز ان يمانع احد الكتاب في ذلك ويراها وجهة نظر سليمة ان يمانع في تعاون مع المواهب الجديدة اما انا فاراها اعطاء فرصة لكل من يجد في نفسه المقدرة على العطاء والبقاء للاصلح وكل حسب مقدرته ويشكر عليها .

● ما هي اعمالك الغنائية الجديدة ؟
- انا عملت مجموعة من النصوص الغنائية للفنان ايوب خضر منها « عاملني بالطيب » « ماانتي برخيصة عندي » يكون في علمك » وللفنان رابح صقر « دعوة حضور » « من يحب عمره ما يكره » « وذكريني قمره » وللفنان سعد الشهاب « خلني بالذكرى احتفظ » « رفت العين » « على كل حال » « اداريك » وللفنان خالد الربيع « تصرف بدون احساس » « قربت جية الغايب » وللفنان حسين قريش « خلك حليم » « عليت اشراعي وابحرت » وغيرهم .

● معنى ذلك انك من المكثرين في الانتاج ؟
- والله انا لا اعتقد ذلك فهذه مجرد اعمال فرضت نفسها في فترة واحدة والحكم ليس على الكم ابدا . الكيف هو الاهم في هذه المجموعة .

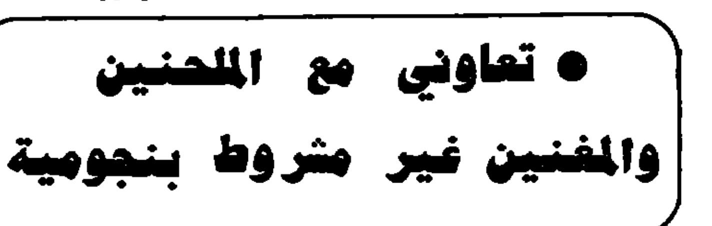
● كيف يتم تعاونك مع الملحنين ؟
- لي تعاون مباشر مع بعض الملحنين مثل مبارك السعيد وعبدالعزيز العبدالقادر وسالم عبدالرحمن الحمد . ومن الخليج لي تعاون مع بعض الفنانين كتعاون جديد مع الفنان يوسف المهنا والفنان سليمان الملا والفنان احسان عبدالعزيز .

● اعود واسألك عن رأيك في الصفحات الفنية المحلية ؟
- والله مثل ما ذكرت لك ان مستواها جيد وهي المشجع الاول للحركة الفنية والغنائية بالذات فمن خلالها يصل صوت الكاتب الى الجمهور ومن خلالها يحس الكاتب باحساس الجمهور تجاهه .

● سعد

● ايوب

● المبيريك





الفنون – جنون

ان تجلس فجاة براس فارغة لا تحوي سوى ضجيج يتأرجح من حولك ويحتل النخاع المزهق .. تحاول القبض على ذاكرة الريح التي تعوي بداخلك .. تحاول الهرب الى شيء ما قد يكون فيه المرفأ وقد تكون فيه التسلية .. وقد يجثم فيه الهم ايضا ولكن بعض « الفنون جنون » كما قالوا .

البعض يظن ان الفن فوضى ، وخروج على المألوف وبالتالي يظن ان المظهر « الاغبر » ، اطلاق اللحية ونكش الشعر والحديث بما يشبه الهذيان هو احسن تعبير عن ان صاحبنا « فنان » مثلا هذا « المتفنن » الذي شاهدته ذات مرة في حوار تليفزويني ببدلته الجينز وغطاء راسه الاجنبي الذي يبدو انه احضره كلازمة من لزوم « النواصي » .. ابدع في جهله المخزي .. وافاض علينا من نهره الذي لا « يفيض » وكأنه هو فيلسوف زمانه .

لقد اشفقت عليه وعلى نفسي من ضياع هذا الوقت في مشاهدته بل وتحسرت على اسلوب الحديث والاجابات الساذجة جدا التي تدل على انه اضاف ميزة جديدة الى « مزاياه » والحمد لله انه لم يتدرج في عداد المطربين الذين تكتظ بهم ساحاتنا الغنائية المغلوب على امرها امام هذا الانفجار الصوتي لكل من « هب ودب »

والبعض الاخر يرى ان الفن في جوهره رسالة تعبر عن الواقع بصدق وكل ماعليه ان يصدق في توصيل الامانة حتى في النقاش .. يحترم المشاهد فيحترمه المشاهد اكثر حتى ولو اختلف معه . وقد اعجبني جدا الحوار الذي اجراه تلفزيون البحرين مع الممثل المصري « سيد زيان »

لم يكن سيد زيان متعجرفا ، كصاحبنا ، ولا متكبرا ، انما كان ذلك الانسان البسيط العادي لم يخترع مجدا ولم يزيف بطولة ولم يحاول ان يوهمنا بانه « مطرب زمانه » .. بالعكس قال كل شيء ببساطة ووضوح .. لم يدع انه عندما سار في الشارع اخذه الناس « بالاحضان » بالعكس قال انه سمع باذنه بعض من يسخر منه .

لو حدث هذا الموقف مثلا مع بعض الممثلين لانكره تماما وشدد على انه هو وحده « الفارس » كما فعل صاحبنا .

وما اضحكنا اكثر عندما سألته المذيعة عن الدعوة التي تحققت له فقال بصراحة « انها دعوة امه .. ربنا يفرج عليك خلقه »

فارق بسيط بين مثالين .. يجعلك احدهما ان تصفق له .. ويجبرك الاخر على ان « ... » ؟!

●●●

●● رد متاخر جدا :
عمنا العزيز الذي سبق وان رد على بعض ما كتبت باسلوب لا يخلو من الظرف والسخرية .. لست ادري ما الذي جعلني اتذكره الان واشكره رغم ما قاله واتذكر ايضا المقولة التي تؤيد بعض ما ذكره وعفوا اذا قلت « ذكريات العم العزيز بين شبشب الهنا ، وبيع المش للانكليز » !!
وسامحونا ؟ !

محمد هجرس

محطات فنية

● اراء كثيرة تطرح حول محطات تلفزيونات الخليج وتاتي بالمقابل مقارنات بين تلفزيون هذا البلد وذاك البلد لكن يغفل هؤلاء الكتاب ان لكل محطة ميزاتها يعمل القائمون على هذه المحطات على المحافظة عليها بل وتطويرها لما يواكب نمو وسير البلد الذي تعرض منه .

ثم ان لكل قناة من قنوات تلفزيوناتنا الخليجية خطا ونمطا له ميزاته الخاصة ونكهته المميزة .

والمتابع لبرامج تلفزيون المملكة يدرك الفرق بين ما يقدم وتقدمه المحطات التلفزيونية الاخرى ونحن لا نقلل من اي محطة بل يجب ان ندرك ان لكل محطة سياستها الخاصة التي يحب ويحرص القائمون على هذه التلفزيونات ان تفيد المتابع والمشاهد وتمنحه الفائدة التي قد يريدها او لا يريدها .

لا نريد ان نمتدح تلفزيون او محطة بعينها لكن ما نحب ان نؤكد عليه ان التلفزيون السعودي بقنواته الثلاث من المحطات التي وان لم يحرص البعض على متابعتها فان هناك الكثير من مواطني دول الخليج العربي يحرصون اشد الحرص على متابعتها ومتابعة برامجها..

فهو لم يحدد برامجه لرغبة فرد او ميل اخر الى برامج معينة فهو ببرامجه يعني بكافة افراد مجتمعنا وبميول كل من يصل اليه واظن ان هذا يكفي .

●

كما اسلف الزميل « مبارك العوض » في تقاسيم الاسبوع الماضي حول المغنين الذين ظهروا ويظهرون بكم هائل هالايام ..

بالطبع هذا الظهور دون رقيب او حسب وبمجرد وجود كم من الدريهمات يستطيع الواحد تسجيل شريط في القاهرة كما هو الحال الان ومن ثم توزيعه بغض النظر عما يحويه هذا الشريط من الحان او كلمات .

والمشكلة ليست كما اعتقد بذاك الحجم وان كان وجوب الرقابة الصارمة ضروري في هذا الوقت وان كان الاهم من هذا انه ليس كل مدلقم لوز « كما قال الزميل العوض وستكون الايام القادمة الدليل الاقوى والبرهان الحقيقي .. لتنبيه من دخلوا باب الغناء بالطرق الـ ... لترك هذا لاهله واعتقد ايضا ان المستمع يدرك ويفرق بين من هو جدير بالتقدير والاهتمام ومن موقفه لا يتعدى زعيق شريطه الاول او الثاني حتى وان اصبحت اشرطته عشرة فلا يهم كثرة الاصوات بل ما يهم ما تقدمه والزمن كفيل بغربلتها وابقاء « الصح » منها . وازاحة من ادخلوا انفسهم بقوة مادتهم الى جوانب منسية ليست ذي اهمية .

●

جميلة هي اجابة الملحن صالح الشهري على سؤال الزميل عبدالرحمن البدين حول ميل الشهري الى الالحان السعودية وحتى اذا كانت هذه التسمية مجازا

فان اجابته عندما يقول « انتم ظلمتوني بهذا الكلام هل تريدونني ان الحن الحانا افريقية ؟ »

نود ان نهمس في آذان بعض الاخوة الملحنين الذين لم يعبروا الحدود الجغرافية بين بلاد العرب والبلاد التي يفصلها عنا مئات بل والوف الاميال عندما اعجبتهم الالحان الهندية فلطشوا منها الكثير .

واظن ان اجابة الشهري موفقة فهل من متعظ ؟

●

التحرش بالزميلات الصفحات الفنية الاخرى غالبا ما نتابعها بين اسطر كتاب هذه الصفحات لا احد يسلم من الاخر اما بغية نزع اقلام الزملاء للمداعبة واضفاء شيء من الحرارة في هذه الصحف اولشيء في نفس يعقوب ومع كثرة التحرش بالصفحة الفنية في اليوم فالزملاء بقوا صامتين يعرفون ما يقدمون ولا يريدون الدخول مع الزملاء فيما لا يرون عنه فائدة .

الا ان زميلنا السندباد بدت تحرشاته تأخذ طريقها الى الزملاء في الصفحات الاخرى .

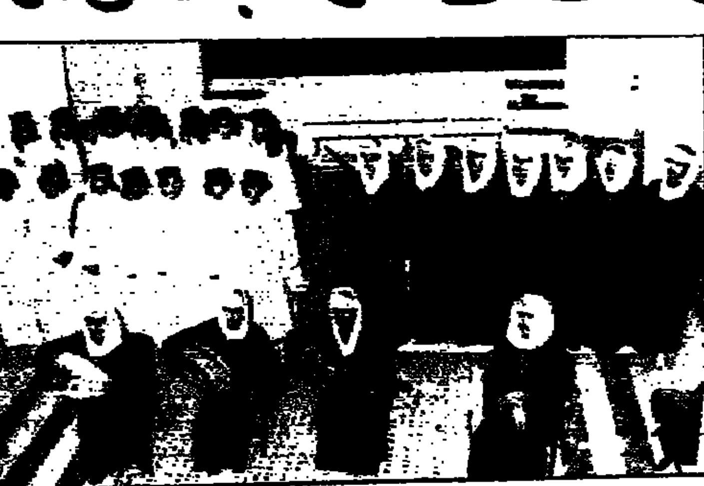
ولم تسلم من تحرشاته صفحة الا ان ما اعجبه هو المسائية مع حبنا للجميع فان الكل يعمل لما يخدم الحركة الفنية في بلادنا وان اختلفت الطرائق فهذه سمات تميز هذه الصفحة عن تلك .

عبدالرحمن السليمان

● صالح الشهري

فرقة الفحيص لاحياء التراث العربي والمحلي

الفرقة تتعامل مع التراث بشكل اكاديمي مدروس




● فرقة الفحيص .. العازفون والمنشدون

عمان – اليوم الفني –

تلتقي جماهير مهرجان جرش الثقافي منذ عامين مع فرقة اردنية تخصصت بتقديم التراث العربي القديم اضافة الى التراث الشعبي الاردني بطريقة لم يسبق لاي فرقة – سوى فرقة النغم العربي ان قدمتها .

تلك هي فرقة الفحيص لاحياء التراث والتي ستقدم عروضها لهذا العام على خشبة المسرح الجنوبي « وهي الخشبة التي تخصص عادة لكبار الفرق العربية والعالمية فقد غنت عليها الفنانة فيروز وعرضت عليها المسرحية العربية الف حكاية وحكاية ، وسيقدم عليها عادل امام مسرحيته « الواد سيد الشغال »

تجيء اهمية فرقة الفحيص من كونها طرحت نفسها من خلال اطار مدروس وجمعت عناصرها على اسس المقدرة والموهبة الفنية ومن خلال ادخال هذه العناصر في مراحل مختلفة حتى تصبح جاهزة للعطاء الابداعي الجديد .

في هذه المقابلة مزيد من الضوء على هذه الفرقة وهي مقابلة تحدث فيها عدد من اعضاء الفرقة .

● السؤال الاول كان حول فكرة تأسيس الفرقة . ولماذا كانت لاحياء التراث ؟

●● وجاء الجواب :
- في الوقت الذي قامت مجموعات كثيرة في الاردن بادعاء احياء التراث ولم تعمل شيئا سوى تشويه وتخريب هذا التراث كان لا بد لجهة ما او مجموعة من الموسيقيين والفنانين ان تعمل بشكل اكاديمي مدروس للحفاظ على ما وصلنا من كنوز تراثنا وموسيقانا العربية من اجل العمل على احيائها .

ومن هنا جاءت فكرة تكوين فرقة الفحيص لاحياء التراث وربما يكون العامل المهم في ذلك هو وجود عدد من اعضاء فرقتنا في « فرقة النغم العربي » التابعة لرابطة الموسيقيين الاردنيين والتي ساعدت على تكوين الخبرة المطلوبة لدى عناصرنا فخرجت فرقتنا تحمل شيئا من المسئولية تجاه تراثنا الموسيقي العريق وتعمل جاهدة للحفاظ على ما امكن من القيمة الفطرية للحن والكلمة .

[الانطلاقة القوية]

● بماذا تفسرون اشتراككم الدائم – ومنذ انطلاقكم تقريبا في مهرجان جرش رغم ان عمركم الفني لا يتجاوز ٤ سنوات ؟

●● عند ظهور الفرقة لم نقدم انفسنا على شكل هواة فقد استغرقنا فترة تدريب طويلة وباسلوب اكاديمي وكنا نحب ان ننطلق انطلاقة قوية وبمستوى راق ، وكان لنا ذلك ولسناه منذ عرضنا الاول وبقينا محافظين على هذا المستوى وكان اول عروضنا في مهرجان جرش الثالث فقد لفت الانظار الينا بقوة ، وشاركنا في المهرجان الرابع وها نحن في المهرجان الخامس نشارك ببرنامج مميز ومتطور نطرحه في عرضنا الوحيد على المسرح الجنوبي في اخر يوم من ايام المهرجان « يوم السبت ١٩ تموز الحالي »

● يقال انكم تتعاونون باستمرار مع رابطة الموسيقيين ما خلفية هذا التعاون ؟

●● يرجع هذا التعاون بيننا وبين الرابطة الى عدة اسباب اذكر منها الجدية التي تتحلى بها رابطة الموسيقيين الاردنيين واتساع تجربتها في احياء التراث ووجود الموسيقيين المستنيرين منها اضافة الى ازدواجية بعض اعضاء فرقتنا من العازفين « فبعضنا اعضاء في فرقة النغم العربي التابعة للرابطة » ثم ان الرابطة تقوم بالكشف عن بعض المواهب الموسيقية في فرقتنا وتقوم بتدريبهم على الموسيقى واعطائهم دورات في العلوم الموسيقية .

[الاهل .. والفتاة]

● ما دور اهالي مدينة الفحيص في بروز فرقتكم ؟

●● ربما كان اهالي الفحيص سببا مباشرا في قوة الفرقة ورفع مستواها وذلك من خلال دعمهم المادي والمعنوي الدائمين هذا عدا عن كونهم يشاهدون كافة عروضنا اينما كانت وبالذات في جرش حيث تجد المدرجات تحتشد باهالي الفحيص واسرهم واطفالهم ولعلنا نخص بالذكر مؤسسة اعمار مدينة الفحيص التي تعمل على تأمين كل ما يلزم الفرقة من لوازم واكسسوارات .

● يلاحظ في فرقتكم ان الفتاة الاردنية « الفحيصية » تتواجد بشكل وعدد لا باس به وتشارك بحماس ؟

●● يعود ذلك لوعي اهالي مدينة الفحيص ولرغبتهم في نقل صورة واضحة وجميلة عن مدينتهم ومدى التطور الثقافي والفني والاجتماعي ونظرا للتقاليد الفنية والادارية الرصينة التي تتبعها الفرقة فالاخوة والاحترام والتقدير وجو الالفة هي عناصر متوفرة داخل الفرقة ، حيث يعمل الجميع بروح فنية واجتماعية واحدة .

[الادارة الجماعية]

● ولكن .. من الذي يدير الفرقة ؟

●● الادارة الجماعية هي واحد من اسرار نجاح الفرقة حيث ان هذا الشكل من اشكال الادارة يحمل المسئوليات لاكثر من شخص ويسهل عملية تنفيذها ويشعر الجميع باهميتهم وعدم وجود فروق بين فنان واخر فكل له مهمة حسب قدرته ومواهبه .

[الجديد لهذا العام]

● في النهاية نسأل عن الجديد الذي ستقدمه من برامج لهذا المهرجان ؟

●● طبيعي ان اهتمامنا الاول محصور في التراث العربي والمحلي الاردني حيث سنقدم المألوف التراثي الموسيقي من قوالب موسيقية كالسماعيات والدواليب اضافة للغناء كالموشحات والمواويل اضافة الى تقديم الاغنية الاردنية باسلوبها الشعبي ونكهتها واصالتها الريفية .

كما ان لنا اهتمامات تراثية بغير فرع الموسيقى والغناء حيث نعمل الان على تنفيذ المتحف الدائم للحياة الشعبية في الفحيص بالتعاون مع اهالي المدينة .





نيسان تطالعك بمفاجأة جديدة: اشترِ الآن إحدى سيارات نيسان سدريك، لوريل، سني، بلوبيرد بالنقد أو التقسيط **واحصل مجاناً على تذكرة سفر ذهاباً وإياباً إلى لندن أو أثينا** مع الإقامة المجانية لمدة خمسة أيام تشمل برنامجاً حافلاً لزيارة المعالم السياحية هنالك.

إضافة لذلك فهنالك تخفيضات وخصومات كبيرة على أسعار البيع بالنقد لتجعل من شرائك إحدى سيارات نيسان صفقة رابحة، فبادر بزيارة معارضنا المنتشرة في جميع أنحاء المملكة.

هذا العرض يسري حتى نهاية شهر أغسطس ١٩٨٦م أو حتى نفاذ الكمية

لمزيد من التفاصيل يرجى مراجعة أقرب موزع لسيارات نيسان ... مع نيسان أنت الفائز دائماً.

أولمبيك

British Caledonian

سدريك

الموديل	القيمة الجمركية - ريال	سعر البيع نقداً - ريال	الرحلة
سيدان جي إل	٤٤٨٢٥	٣٨٥٠٠	لندن
سيدان بمقاعد	٥٠٧٥١	٤٣٠٠٠	لندن
تكسي جي إل	٤٧١٩٥	٤٢٠٠٠	لندن
سيدان بمقاعد أتوماتيك	٥٣٣٠٨	٤٤٦٠٠	لندن
هارد توب	٥٦٤٩٣	٤٩٠٠٠	لندن

سني

الموديل	القيمة الجمركية - ريال	سعر البيع نقداً - ريال	الرحلة
ديلوكس سيدان مكيف	٢٦٦٧٣	٢٣٥٠٠	أثينا
ديلوكس بكس مكيف	٢٨٥٠٢	٢٤٥٠٠	أثينا

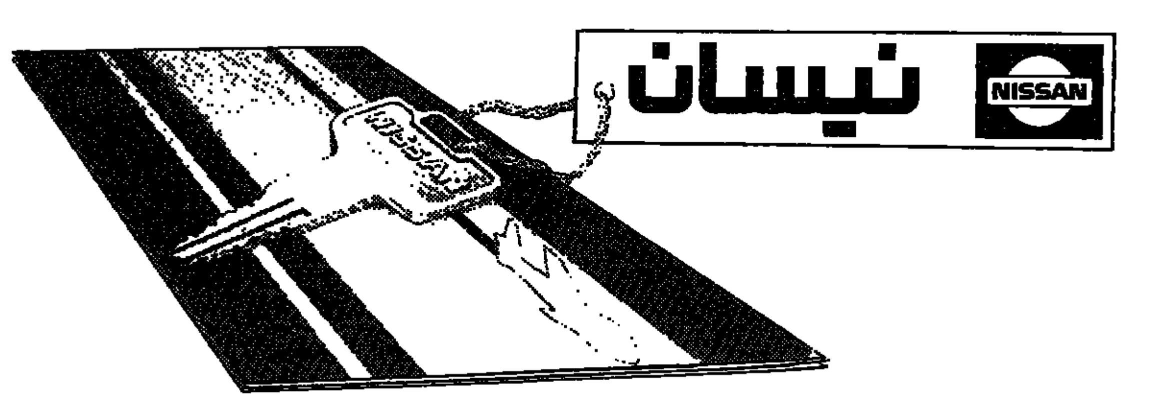
بلوبيرد

الموديل	القيمة الجمركية - ريال	سعر البيع نقداً - ريال	الرحلة
ديلوكس سيدان مكيف ١٨٠ بي	٢٩٠٤٨	٢٦٠٠٠	أثينا
ديلوكس بكس مكيف ١٨٠ بي	٣١٤١٧	٢٨٠٠٠	أثينا

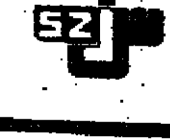
لوريل

الموديل	القيمة الجمركية - ريال	سعر البيع نقداً - ريال	الرحلة
ديلوكس ٤ سلندر مكيف	٣٤٧٠٦	٢٨٠٠٠	أثينا
جي إل مقاعد	٣٨٦٧٩	٣٢٥٠٠	لندن
جي إل سقف مفتوح	٣٩٧٨٧	٣٣٥٠٠	لندن
إس جي إل سقف مفتوح	٤٥٣٣٠	٣٧٧٠٠	لندن
إس جي إل سقف مفتوح أتوماتيك	٤٧٥٧٥	٣٩٧٠٠	لندن

- الأسعار المبينة قابلة للتغيير دون اشعار مسبق ولا تشمل تكاليف النقل واللوحات والاستمارة
- أيضاً هناك تخفيضات كبيرة على باقي موديلات نيسان الرائعة.







الوكيل العام في المملكة العربية السعودية
سراج حامد زهران وشركاه
جدة - ت: ٦٦٧٠٣٧٣

الموزعون الرئيسيون:
المنطقة الغربية: سراج حامد زهران وشركاه - جدة - طريق المدينة
منطقة الرياض: شركة الحمراني للتجارة والاستيراد - الرياض - شارع الأحساء
المنطقة الشرقية: شركة الجبر التجارية - الدمام - شارع الملك سعود
المنطقة الجنوبية: سراج حامد زهران وشركاه - أبها - مركز الجنوب
منطقة القصيم: سراج حامد زهران وشركاه - القصيم - طريق عنيزة / بريدة
منطقة حائل: سراج حامد زهران وشركاه - حائل - طريق القصيم

الفروع:
جدة: سراج حامد زهران وشركاه
الرياض: شركة الحمراني للتجارة والاستيراد
الخبر: شركة الجبر التجارية
الهفوف: شركة الجبر التجارية
حفر الباطن: شركة الجبر التجارية
الطائف: شركة الجبر التجارية
تبوك: سراج حامد زهران وشركاه
مكة المكرمة: سراج حامد زهران وشركاه
خميس مشيط: سراج حامد زهران وشركاه
الباحة: سراج حامد زهران وشركاه
النماص: سراج حامد زهران وشركاه
الرس: سراج حامد زهران وشركاه

موزعو التجزئة المعتمدون:
جدة: مؤسسة جزاء للتجارة - طريق مكة
الطائف: مؤسسة باسالم التجارية
جيزان: مؤسسة محمد سالم
نجران: مؤسسة اليامي
بيشة: مؤسسة بانمار للسيارات
مؤسسة حمد المعيقل للسيارات

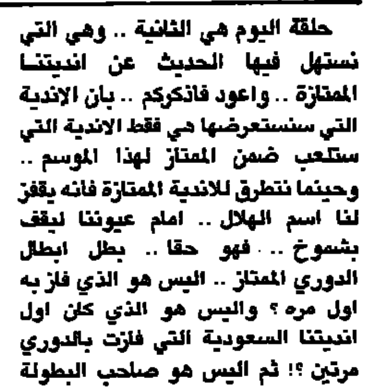


بمناسبة مرور عشر سنوات على بداية الدوري الممتاز:

الهلال.. فارس الدوري الممتاز القوي.. وبطل أبطال الخليج

ابن سعيد وبن سعد.. وتواصل السنين

● هذال الدوسري .. احد هدافي الهلال ●



● الامير عبدالله بن سعد . جسد طموح الهلاليين ●

● عبدالرحمن بن سعيد المؤسس الاول لبيت الذهب الهلالي ●

درع الممتاز .. الذي اصبح «لازوردي»!!

الحلقة الثانية : من اعداد : يوسف كامل

حلقة اليوم هي الثانية .. وهي التي نستهل فيها الحديث عن انديتنا الممتازة .. واعود فاذكركم .. بان الاندية التي سنستعرضها هي فقط الاندية التي ستلعب ضمن الممتاز لهذا الموسم .. وحينما نتطرق للاندية الممتازة فانه يقفز لنا اسم الهلال .. امام عيوننا ليقف بشموخ .. فهو حقا .. بطل ابطال الدوري الممتاز .. اليس هو الذي فاز به اول مره ؟ واليس هو الذي كان اول انديتنا السعودية التي فازت بالدوري مرتين ؟! ثم اليس هو صاحب البطولة اربع مرات ؟؟

و .. وهو صاحب الارقام القياسية .. في هذه المسابقة التي تعتبر الاطول والاشمل .. في تاريخ كرتنا السعودية .. اذن .. استعدوا .. فسنرحل جميعنا .. بل نطير .. الى عاصمتنا الحبيبة .. الى الرياض .. حيث يوجد فارس الدوري الممتاز .. هيا بنا لنرى الابطال اللذين كونوا الكرة السعودية باللون «اللازوردي - حسب الطريقة الايطالية».

والازرق حسب لغتنا الحبيبة .. الى جن الملاعب .. الى : نادي الهلال .

ان كل ماستقراه عزيزي القاريء .. لايعتبر تاريخا شاملا .. لنادي الهلال .. فهذا يتطلب منا مجلدات .. فبطل مثله .. صعب جدا ان نحصر تاريخه في عدة صفحات!!

ففي كل هلالي تسكن بطولة .. ومع كل زاوية من اركانه .. تكمن قصة جهد وكفاح .. ومع كل حجر من احجار بنائه الكبير .. ستجد بين ثناياه عصارة عرق السنين .. تروي كل قطرة فيه .. حكاية بطوله .. وقصة بطل .. وروعة انجاز .. وكسر رقم قياسي .. ولهذا .. فاني اطلب من كل الهلاليين ان يسامحوني على هذه العجاله .. التي اردت بها في هذه الصفحات تقريب الرسومات والتي ساخطها بالكلمات .. لتقارب الصورة المشرفه لناد عريق وكبير مثل نادي الهلال .

في بداية صفر من عام ١٣٧٧هـ - ١٩٥٧م ، انقسم نادي الشباب على نفسه .. فخرج من مؤسسة الشيخ عبدالرحمن بن سعيد اطال الله في عمره ومعه العديد من نجوم الفريق امثال : الكوشي، مبارك العبدالكريم، ناصر الموزان، مهدي، صالح امان، وغيرهم وكان العدد التقريبي هو الاربعين لاعبا .. وكون بهم الرجل المؤسس فريقا اخر اتفقوا على تسميته بـ «الاوليمبي» .

وفي عام ١٣٧٨هـ - ١٩٥٨ ، اقيمت بطولة على اول كاس ملكيه خاصة بين فريقي الرياض وتشكلت على النحو الاتي : منتخب فريق الشباب والاليمبي ضد منتخب الاهلي - الرياض حاليا - والكوكب وفاز بالكاس الملكية الفريق الاول اي منتخب - الشباب الاوليمبي - وفي اثناء شوطي هذه المباراة التاريخية سئل جلالة الملك المغفور له سعود بن عبدالعزيز طيب الله ثراه عن اسماء الفرق وحينما وصل الى مسامعه اسم الاوليمبي قال جلالته رحمه الله هذا اسم اجنبي وعلى كل فرقنا ان تسمى اسماء عربية وقدمت له ثلاثة اسماء وهي . اليمامة ، اسم قديم للرياض ، والوحدة والهلال فشطب جلالته رحمه الله على الاسمين الاولين وابقى على ثالثهما .. اي .. الهلال .. ومن يوم ٢١ جمادى الاولى عام ١٣٧٨هـ اصبح الفريق هو الهلال .

وخاض الهلال البطولة الاولى في تاريخه والتي فشل في احتضانها وكسبها .. فكان هذا الفشل .. هو المعول الذي كسر بقوة هذه الكلمة من قاموس الهلال البطولي ..

قدم اعضاء فريقي الشباب والناصرية احتجاجا بان الهلال كسب البطولة بعد ان لعب ومعه خمسة لاعبين اجانب .. وفعلا اقيمت مباراة معادة فاصله مع الشباب في يوم الاربعاء ٢٩ شعبان من عام ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م ، وكانت هذه المباراة والفشل فيها مردوده التاريخي اكثر من رائع .. وكانت درسا تاريخيا لاينسى .

فبعد عام واحد وحينما قررت وزارة المعارف التي اشرفت على الرياضة بدلا من وزارة الداخلية عام ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م ان تشارك اندية الوسطى اندية الغربية في اللعب على نهائي كاس جلالة الملك المعظم وفعلا شمر الهلاليون عن سواعدهم وعاهدوا النفس على ان تكون هذه البطولة هي بداية لمشوار البطولات الهلالية .. وبجدارة واستحقاق فاز الهلال على اندية الرياض كلها وحدد يوم للقاء فريق الوحدة بطل الغربية والذي غلبت عنه البطولة ثلاث مرات متتالية بعد التي كسبها في اول سنة للمسابقة عام ١٣٧٧هـ - ١٩٥٧ وفي اول مباراة نهائية تقام في الرياض وعلى ملعب الصائغ استطاع الهلال ان يفوز ٢/٣ وسجل اهدافه التاريخية اللاعب رجب خميس بينما سجل للوحدة حسن الدوش وعبدالرحمن الجعيد وقد مثل فريق الهلال في هذه المباراة التاريخية اللاعبون : ناصر الموزان لحراسة المرمى واللاعبون الكوشي، محمود زرد، صالح امان، مهدي، الدينمو، حامد عباس، رجب خميس، سلطان بن مناحي، ومبارك العبدالكريم، والدبل وكان هذا الفوز الرائع هو الخطوة الاولى في طريق الالف ميل الذهبية .

واندفع جن الملاعب يحصدون البطولات من كل حدب وصوب والمعروف بان كل بطولة هي نتاج فرح وحزن، الم وشقاء، واحباط ونجاح .. ففي كل الدنيا توجد العثرات والسقطات وايام الشدة والهلال بطل كسائر الابطال تعرض لكل تلك الهزات والتي لم تفتت من عضده بل كانت هي نموذجا للمثل القائل الضربة التي لاتقصم ظهرك تقويك .

وقبل ان نفتح خزانة الذهب الهلاليةونحصد مافيها من بطولات تعالوا بنا لنتعرف على رجال الرعيل الاول الذين حملوا الهلال فوق المصاعب واوجدوه ليكون بطلا .

اذا قسنا بالزمن مابين رجلي الهلال الكبيرين عبدالرحمن بن سعيد المؤسس الاول للنادي وسمو الامير عبدالله بن سعد رئيس النادي حاليا لراينا ولمسنا الواقع الانساني الجميل الذي اوجده الهلال في محبيه وهو الترابط الذي يفتت السنين بروعة الانجاز حلقة متماسكة بعقد كبير من الحلقات الذهبية المضيئة في قلب الهلال خاصة وكرتنا السعودية عامة فحنكة السنين وممارسات البداية الصعبة والمتجسدة في المؤسس الاول تنصهر في حماس الشباب وطموحاته وامانيه في وجدان الامير الشاب. والهلال، مليء بالرجال الاوفياء والذين رافقوا الولادة التاريخية للنادي ولم يبخلوا عليه بعطائهم حيث الحب هنا يقودهم الى اعتلاء القمم من اصعب الطرقات واوعرها فلايمكن ان ننسى صاحب السمو الملكي الامير هذلول بن عبدالعزيز والذي كان ومايزال هو العضد الاكبر في سير المركب الهلالي نحو القمة ولايمكن ان نلغي من صفحات تاريخ الهلال رجالا افذاذا مثل السادة بن مصيبيح وبن خشيان والجبرا وعبدالرحمن الحمدان وهؤلاء من الرعيل الاول للنادي واما الحاضر فالعدد يصبح كبيرا ووافرا من شبابه المخلصين وعلى راسهم ومن اللاعبين امثال الكبار الذين صنعوا المجد للهلال امثال : ابراهيم اليوسف، ناجي عبدالمطلوب، مرزوق سعيد، فهد الحيشي، سلطان بن نصيب، وفهد بن نصيب، محسن بخيت، عبدالله فوده «العمده».، عبدالرحمن بشير «الغول».، سمير سلطان، عبدالله عمار، صالح النعيمه، فهد المصيبيح وسلطان المهنا، وحسين البيشي، وغيرهم ممن اثروا في مسيرة الهلال .. وبالطبع لم اذكر كل اللاعبين وخاصة الذين يلعبون لهلال هذا الموسم واللاعبون من الرعيل الاول والذين سجلت اسماؤهم في مباراتهم مع الوحدة التي ذكرتها انفا .

والان مارايكم بالارتحال داخل خزانة الذهب الهلالية من المعروف ان الهلال هو صاحب اربع بطولات في الدوري الممتاز .. وهنا الفت نظركم بان الحديث سيخص بطولة الدوري الممتاز فقط واما بطولاته في كاس المليك فسوف نذكر سنوات فوزه والفريق المنافس له في المباراة النهائية كما اننا لم نذكر في الجدول المرافق مباريات الهلال في الدوري المشترك ١٤٠١/١٤٠٢هـ ١٩٨٢/٨١ وهو الذي لم يكن كبقية المواسم على اعتبار انه جرى مع فرق الدرجة الاولى ومن ثم، فاز الفائز ببطولته لم يحصل على الدرع الممتاز بل على كاس تقديرية وهذا ايضا ماسيشمله عرضنا في سلسلة الاندية القادمة..

الجدول المرافق يبين لنا المستوى الرائع الذي وصل اليه في هذه المسابقة .. فمن تسع مسابقات نجد الهلال قد حصل على المركز الاول وبالتالي البطولة اربع مرات وهو انجاز فريد لم يلحقه اي ناد في المملكة اليه ومن ثم نجده حتى في البطولات التي لم يفز بها وعددها خمس وصل الى المركز الثاني ثلاث مرات وهذا انجاز ايضا لم يحدث ان سبقه اليه اي من الاندية البطلة وغيرها في الدوري الممتاز .. ووجوده مرتين في المركز السادس ماهو الا تحضير الى البطولة التي يليها .. فهو ان لاحظنا لم يكن سادسا الا ليكون في الموسم التالي بطلا في كلا المرتين والان مارايكم لو اخذنا جولة تاريخية في الاكبر والاصغر في حياة الهلال .. فارس الدوري الممتاز ..

اكبر عدد مرات الفوز في موسم واحد .

حققه الهلال في الموسم الثامن ١٤٠٤/١٤٠٥ ، حيث فاز في ١٦ مباراة من اصل ٢٢ مباراة .

● اكبر عدد مرات التعادل في موسم واحد .

تعادل ٩ مرات في الموسم السابع ١٤٠٣/١٤٠٤هـ .

● اصغر عدد مرات الخسارة

في الموسمين الثالث ١٣٩٩/٩٨هـ والثامن ١٤٠٤/١٤٠٥هـ خسر مرة واحدة في كل موسم .

■ اكبر فوز :

حققه في الموسم الثالث ١٣٩٩/٩٨ حينما فاز على نادي الرياض من الرياض ٠/٩ - وهو الاعلى حتى الان في الدوري العام كما فاز بنتيجة ١/٧ مرتين الاولى في الموسم الثاني عام ١٣٩٨/٩٧هـ على النهضة والثانية في الموسم الثامن ١٤٠٤/١٤٠٥هـ على الجبلين من حائل .

■ اكبر خسارته

خسر ٤/٠ امام القادسية في الموسم الثاني ١٣٩٨/٩٧هـ .

● هدافو الهلال :

هناك اسماء كثيرة لامعة حملت اسم هدافي الهلال خلال مواسم الدوري الممتاز ولكن هناك لاعبان مميزان في حملهما للقب الهداف حيث فاز كل منهما بلقب هداف الموسم اي انه سجل اكثر من لاعبي الموسم الواحد وهما :

الاول لاعب الهلال نجيب الامام وهو تونسي لعب في الهلال لمواسم ثلاثه وقد حقق لقب هداف الموسم في الموسم الثالث ١٣٩٩/٩٨هـ حيث سجل عشرين هدفا والثاني هو اللاعب هذال الدوسري الذي سجل ١٤ هدفا في الموسم الثامن ١٤٠٤/١٤٠٥هـ واستحق بذلك لقب هداف الموسم

● اغلى الاهداف الهلالية .

هي كثيرة بلاشك فالاهداف هي التي ترفع صاحبها الى القمة والهلال فريق تعود على القمة بل هو قمة في هذه المسابقة ولكن هناك عدة اهداف لايمكن ان تنساها جماهيره فهي غيرت كثيرا من شكل ولون الدوري العام الهدف الاول سجله اللاعب عبدالرحمن بشير «الغول» في مرمى النصر في الموسم الاول ١٣٩٧/٩٦هـ حينما كان النصر متقدما ٢/٣ وتشاء الصدف انه في الدقيقة ٩١ من المباراة يحتسب ضربة ركنية للهلال يلعبها سمير سلطان ومن داخل التكتل الهلال للاعبي النصر والهلال امام مرمى النصر واذ براس الغول تعلو الرؤوس ويضرب الكرة بشده وفي لحظات تهز الشباك النصراوية معلنة التعادل للهلال ولهذا الهدف اهميته الكبرى حيث ان خسر الهلال فربما كان خسر الدوري" المباراة جرت في الدور الاول وبالتحديد يوم الجمعة ١٠ ربيع اول من عام ١٣٩٧هـ وانتهى اللقاء ٣/٣ والهدف الثاني كان ايضا في مرمى النصر وهو المنافس العتيد الكبير للهلال ففي الموسم الثالث ١٣٩٩/٩٨هـ كان لقاء الفريقين الكبيرين في الملز بالرياض يوم الخميس ٢٩ جمادى الاولى علم ١٣٩٩هـ في الدور الثاني وكان على احد الفريقين الفوز بالمباراة ان اراد الفوز في بطولة الدوري العام واستمر التعادل السلبي هو سمة المباراة فالفريقان يلعبان بحذر شديد وكلاهما خائف من زميله وفجاة ومن على بعد ٤٥ ياردة باخذ اللاعب العالمي البرازيلي روبرتو ريفلينو الكره ويسدد قنبلة لاترى " وتجد طريقها الى مرمى النصر محرزة هدف التوجيج الهلالي وسط ذهول ودهشة اكثر من اربعين الفا حضروا اللقاء حتى ان الكاميرا التلفزيونية لم تستطع مجاراة الهدف الهلالي القاتل والذي رجح كفة الهلال ففاز بطولة الدوري العام للمرة الثانية وقبل نهايته باسبوع واحد"

● الهلال وارقامه القياسية

في الموسم الثالث ١٣٩٩/٩٨هـ حصل على ٣٠ نقطة من اصل ٣٦ نقطة من ١٨ مباراة وظل هذا الرقم هو القياس الى حين عدلت الاندية واصبحت ١٢ ناديا في الموسم الثامن ١٤٠٤/١٤٠٥هـ فاز الهلال بـ٣٧ نقطة من اصل ٤٤ نقطة محطم الهلاليون رقمهم بانفسهم .

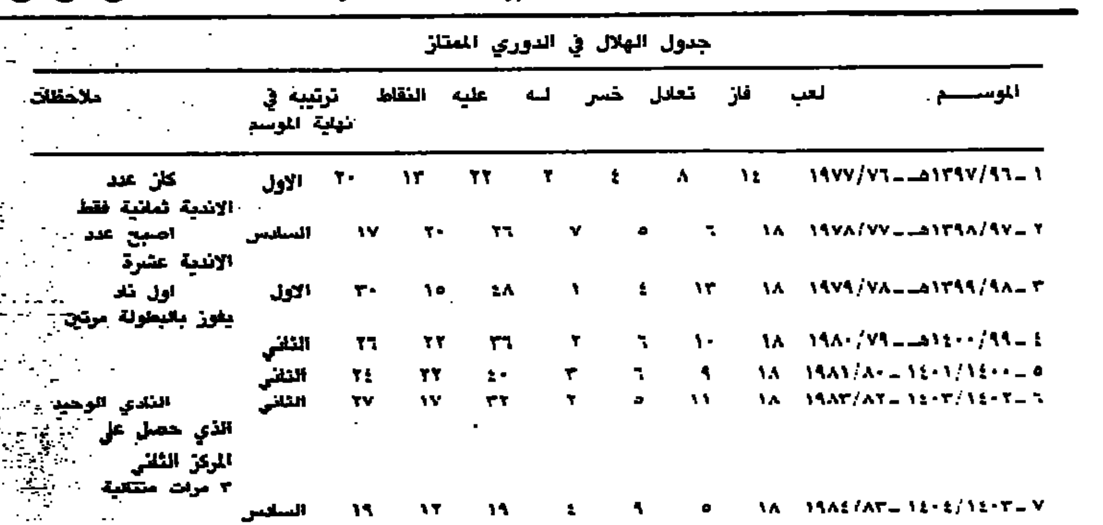
● في الموسم الخامس ١٤٠٠/١٤٠١هـ سجل نادي النصر الرياضي بالرياض رقما قياسيا في تسجيل الاهداف في موسم واحد اذ سجل لاعبوه ٥٠ هدفا ولكن الهلاليين حطموا الرقم في الموسم الثامن ١٤٠٤/١٤٠٥هـ حينما سجلوا ، ٥٧ ، هدفا

وفي الدوري المشترك والذي لعبت فيه اندية الدرجة الاولى مع اندية الممتاز حيث جاء الهلال في المجموعة الثانية والتي ضمت معه من الممتاز الاهلي، الاتحاد، النهضة، والروضة، ومن الدرجة الاولى الطائي، الجبلين، ضمك، التعاون، والانصار، وتمكن الهلال من الفوز بالمركز الثاني بعد الاتحاد من جدة ولعب في دور الاربعة مع اول المجموعة الاولى الشباب وخسر ٢/٠ ولعب مباراة المركزين الثالث والرابع امام منافسه التقليدي النصر وفاز عليه ٣/١ وحصل الهلال بذلك على المركز الثالث .

ومن لاعبي الهلال الاجانب الذين لعبوا له حينما كان يسمح للاعبين الاجانب بمشاركة فرقهم حتى نهاية الموسم ١٤٠٢/١٤٠٦هـ اللاعبون الكعبي، نجيب الامام وهما من تونس واللاعب العالمي البرازيلي روبرتو ريفلينو والذي احدث انتقاله للهلال ضجة اعلامية عالمية حيث كانت اندية اوروبية كبيرة تحاول التعاقد مع هذا اللاعب العملاق .

ومن المدربين الكبار الذين مروا على الهلال نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر المدرب العالمي البرازيلي ماريو كيجالو والذي فاز مع بلاده البرازيل ثلاث مرات بكاس العالم سواء لاعبا او مدربا والمدرب اليوغسلافي الكبير بروشتش والذي اسس مدرسة الهلال التي نرى من نتاجها لاعبي اليوم البارزين والمدرب العالمي كوبالا وغيره من المدربين الافذاذ واما لاعبو اليوم فهم خالد الدايل، والسلومي للمرمى واللاعبون سلطان المهنا والتخيفي، صالح النعيمه، وحسين البيشي، وحسين الحبشي، وفهد المصيبيح، وهذال الدوسري، عبادي الهذلول، فهد العبدالواحد «فهودي» .. يوسف الثنيان، منصور بشير، عبدالرحمن القحطاني، احمد النفيعي، خالد الغانم، عبدالرحمن اليوسف، يوسف جازع وو . و ويقف الان على راس الادارة سمو الامير عبدالله بن سعد والرجال المخلصون وعلى ادارة الكره الاستاذ جاسم العثمان واللذان يعتبران هما الدافع القوي وراء الانتصارات الهلالية الاخيرة وخاصة بطولة مجلس التعاون التي ابقاها الهلاليون سعودية للمرة الثالثة .

ارجو عزيزي القاريء ان اكون وفقت في نقل صورة سريعة عن الهلال فارس الدوري الممتاز المغوار والى الحلقة الثالثة وفيها سنقرا عن النادي الاهلي من جده والنادي الاهلي تاريخ كبير واسماء لامعة ولقاؤنا سيكون تحت القبة الخضراء في معقل الاهلي بطل الكؤوس المعروف .



جدول الهلال في الدوري الممتاز

الموسم	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط	ترتيبه في نهاية الموسم	ملاحظات
١ـ ١٣٩٧/٩٦هـ ـ ١٩٧٧/٧٦	١٤	٨	٤	٢	٢٢	١٣	٢٠	الاول	كان عدد الاندية ثمانية فقط
٢ـ ١٣٩٨/٩٧هـ ـ ١٩٧٨/٧٧	١٨	٦	٥	٧	٢٦	٢٠	١٧	السادس	اصبح عدد الاندية عشرة
٣ـ ١٣٩٩/٩٨هـ ـ ١٩٧٩/٧٨	١٨	١٣	٤	١	٤٨	١٥	٣٠	الاول	اول ناد يفوز بالبطولة مرتين
٤ـ ١٤٠٠/٩٩هـ ـ ١٩٨٠/٧٩	١٨	١٠	٦	٢	٣٦	٢٢	٢٦	الثاني	
٥ـ ١٤٠٠/١٤٠١ ـ ١٩٨١/٨٠	١٨	٩	٦	٣	٤٠	٢٢	٢٤	الثاني	
٦ـ ١٤٠٢/١٤٠٣ ـ ١٩٨٣/٨٢	١٨	١١	٥	٢	٣٢	١٧	٢٧	الثاني	النادي الوحيد الذي حصل على المركز الثاني ٣ مرات متتالية
٧ـ ١٤٠٣/١٤٠٤ ـ ١٩٨٤/٨٣	١٨	٥	٩	٤	١٩	١٢	١٩	السادس	
٨ـ ١٤٠٤/١٤٠٥ ـ ١٩٨٥/٨٤	٢٢	١٦	٥	١	٥٧	١٦	٣٧	الاول	اصبح عدد الاندية ١٢ ناديا
٩ـ ١٤٠٥/١٤٠٦ ـ ١٩٨٦/٨٥	١٦	١١	٢	٣	٣٣	٩	٢٤	الاول	

● نجيب الامام .. اهدافه لازالت عالقة في اذهان الهلاليين ●



● عبدالله فوده .. عمدة الهلال القديم ●

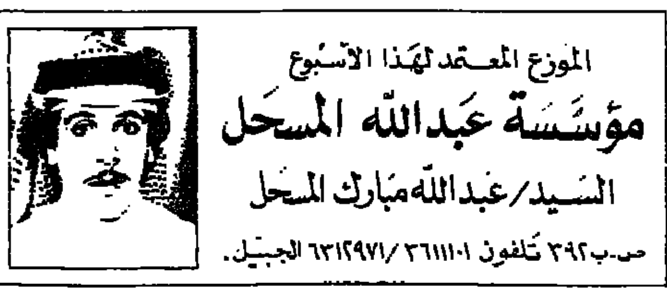
● الهلال .. فارس الدوري . وبطل مجلس التعاون

الرائدة في العالم بالتكييف



ثلاث موديلات مختلفة لهذا الصنف من المكيفات أعدت لتلبية حاجاتك. الأجهزة ذات واجهة أنيقة جوزية اللون، صممت على أحدث المستويات الفنية الدقيقة ومصنوعة في المملكة العربية السعودية

البيع والصيانة السريعة متوفرة في جميع أنحاء المملكة بواسطة شبكة موزعين معتمدين ومراكز الخدمة.



الموزع المعتمد لهذا الأسبوع
مؤسسة عبدالله المسحل
السيد/ عبدالله مبارك المسحل
ص.ب ٣٩٢ تلفون ٣٦١١١٠١ / ٦٣١٢٩٧١ الجبيل.

الشركة العربية لتكييف الهواء "ذات مسئولية محدودة"
الشركة السعودية لخدمة كاريير

● الرياض. ص.ب: ٩٧٨٤ تلفون: ٤٩١١٣٣٣ تلكس: ٢٠٢٥٩٦ أكرى اس جي
● جدة. ص.ب: ١١٧٢٨ تلفون: ٦٨٢٦٣٨٥ تلكس: ٤٠٣٠١٨ أس جدة اس جي
● الظهران. ص.ب: ٦٩٥٠ تلفون: ٨٥٧٩٣٢٠ تلكس: ٨٠١٦٦٧ أرب اس جي

برئاسة البديري

اليوم تغادر منتخبات المملكة إلى تونس

تغادر بعثة المملكة المشاركة في الدورة الرياضية المدرسية الحادية عشرة الى تونس اليوم الثلاثاء حيث ستشارك المملكة في اربعة منتخبات هي كرة القدم العاب القوى وتنس الطاولة والسباحة وقد تم تشكيل وفد المملكة لهذه الدورة برئاسة ابراهيم سليمان البديري مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة هذا وسوف يغادر منتخب المملكة لالعاب القوى للهواة اثينا الى تونس بعد مشاركته في بطولة العالم الاولى لالعاب القوى. المعروف ان هذه الدورة ستبدأ فعالياتها من يوم الجمعة ١٨ ذو القعدة الحالي وتستمر حتى يوم ٢٧ من الشهر نفسه.

هذا وقد تم تشكيل وفد المملكة على النحو التالي .

● الوفد الاداري والفني .
ابراهيم سليمان البديري رئيسا للبعثة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة، سليمان ناصر الوسيدي سكرتيرا للبعثة، سليمان بن عبدالرحمن النافع صحفي مرافق، صالح العلي العواد محاسب مرافق، محمد جابر الحيدري اداري القدم ومدير الفريق، طارق الشرقاوي مدلك القدم، علي صالح

ابراهيم البديري

البلاد اداري قدم، عبدالرحمن المعثيم حكم قدم، اوزفالدو سيبيليو مدرب قدم، عثمان مرزوق الفيروز مساعد مدرب القدم، مصطفى عثمان زين مترجم قدم، محمد ابراهيم البراكة حكم سباحة، عبدالله عواد الجهني اداري سباحة، سيمر عبدالحق الورتاني مدرب سباحة، ابراهيم عبدالله السماعيل حكم تنس طاولة، صالح عبدالله عبدالقادر مدرب تنس طاولة، عبدالعزيز حمد السبهان اداري تنس طاولة، صالح مطر السواط اداري العاب قوى، ابوبكر رحيم الوكيل مدرب العاب قوى، عيد حبيليص العتيبي حكم العاب قوى.

● كرة القدم : وليد محمد الباز، نواف صالح مبارك، احمد جميل مدني، زكي ابراهيم الصالح، حمد عبدالعزيز الدغيم، سراج فريج عتيق، خالد عبدالله الحربي، عادل سلمان الدوسري، مروان مصطفى بصاص، عبدالعزيز محمد الرزقان، علي حسين دغريري، سعدون حمود السريتي، ناصر ابراهيم الفهد، فهد ناصر الحمدان، يوسف جازع الدوسري، راشد عبدالله الدكان، محمود علي متولي، منصور حسين دغريري.

● العاب القوى ناصر محمد الوهيبي، سلطان محمد سعد، زكي السيد هاشم، ياسر محمد قاضي.

● السباحة . زياد عبدالرحمن كشميري، محمد حسن حميد، فيصل عبدالله العبود، ابراهيم عبدالله المكراني، حسين علي صادق.

● تنس الطاولة : سامي سعد الخالدي، نبيل سعد المقهوي، محمد سلطان العلي، امين يحيى الوزان، فهد عبدالله الفهيد.

● منتخب المملكة للشباب

الهند تقاطع العاب الكومنولث

ذكرت وكالة الانباء الهندية نقلا عن مصادر رسمية ان الهند قررت عدم الاشتراك في دورة العاب الكومنولث واضافت ان راجيف غاندي رئيس الحكومة الهندية اجرى مشاورات مسبقة مع رؤساء بعض الدول والحكومات الافريقية قبل اتخاذ قرار الانضمام الى حركة مقاطعة الدورة.

وذكرت وكالة الانباء الهندية ان رئيس الحكومة الهندية اجرى مكالمات هاتفية مع الرئيس الزامبي كينيث كاوندا ومع روبرت موجابي رئيس وزراء زيمبابوي.

وذكر سي.ل.ميهتا رئيس اللجنة الاولمبية الهندية عقب اعلان مقاطعة بلاده للدورة ان هذا القرار تمليه المصلحة العليا للبلاد حتى وان اصاب اللاعبين بخيبة امل. وذكر متحدث باسم اللجنة الاولمبية ان اللاعبين الـ ٩٩ الذين اختيروا لتمثيل الهند في الدورة سيشرعون حاليا في الاستعداد للبطولة العاشرة لدورة الالعاب الاسيوية التي ستقام في سبتمبر ايلول القادم في سيول بكوريا الجنوبية.

وبخلاف الهند انضمت جيانا وبربادوس الى حركة المقاطعة وقد بلغ عدد الدول التي لن تشترك في دورة العاب الكومنولث التي ستقام فيما بين ٢٤ يوليو تموز و٢ اغسطس اب في ادنبرة باسكتلندا ٢٤ دولة من ٤٩ وقد اكدت وزارة الخارجية البريطانية هذا الرقم بعد ظهر امس في لندن والدول الـ ٢٤ هي جزر البهاما وبنجلاديش وجامبيا وغانا وجامايكا وكينيا وماليزيا ونيجيريا وبابوا غينيا الجديدة وسيراليون وتنزانيا وترينيداد وتوباجو واوغندا وزامبيا وزيمبابوي وليسوتو وانتيجوا والدومينيكان وسانت كيتز وسانت لوسيا وسانت فنسانت وجرينادين والهند وجيانا وبربادوس.

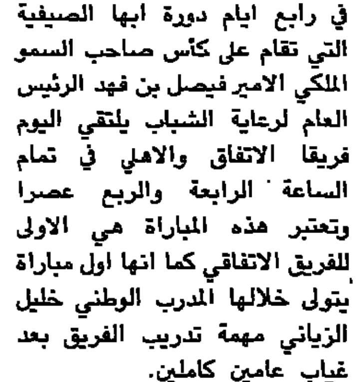
سمو امير الاحساء يسلم الشهادات للحكام المشاركين في دورة الصقل

كتب ـ محمد جمعة..

على شرف سمو امير الاحساء محمد بن فهد بن جلوي اختتمت ظهر امس الاول دورة صقل الحكام لكرة القدم وذلك على مسرح بيت الشباب بالاحساء وبحضور ٧٠ حكما من السعوديين وكذلك من الحكام العرب المشاركين وبحضور سكرتير الاتحاد ورئيس لجنة الحكام الرئيسية ورئيس اللجنة الفنية بالدورة عبدالرحمن الدهام واعضاء اللجنة الفنية هذا وقد القى كلمة المكتب الرئيسي محمد الجويسم كما القى كلمة الاتحاد عبدالرحمن الدهام ونيابة عن الحكام العرب تحدث الحكم العراقي فالدوم.

ثم كلمة المحاضرين القاها رون جونز وهو من المحاضرين الانجليز المشاركين في هذه الدورة بعدها تقدم الدهام وتشرف بتسليم البوم صور ودرع تذكاري لسمو امير الاحساء هدية من الاتحاد

كما قدم حكام الشرقية جائزة للحكم الدولي فلاج الشنار بمناسبة تحكيمه بعض مباريات كأس العالم تقديرا لتفوقه ثم قام سمو امير الاحساء بتوزيع شهادات حضور الدورة على الحكام والمعروف ان دورة صقل الحكام بدأت في الاحساء من ١٠/٢٤ الى ١٠/٣٠ بالنسبة للدفعة الاولى ومن ١ ذو القعدة الى ٧ ذو القعدة بالنسبة للدفعة الثانية ومن ٧ ذو القعدة الى ١٤ منه حتى نهاية الدورة للدفعة الثالثة المتقدمة.



الروضة يسقط الخاتم من كشوفاته لهذا الموسم

قرر نادي الروضة افساح المجال للاعبه/خليفة ناصر الخاتم لاعب ومهاجم هجر لكرة القدم سابقا وذلك بعدم تصنيفه لهذا الموسم في كشوفاته ضمن لاعبي الروضة لكرة القدم.

والمعروف ان الروضة لم يستبعد او يستقل خبرات (الخاتم) منذ تسجيله في موسم ١٤٠٣هـ.

بالرغم انه في موسم ١٣٩٨ ـ ١٣٩٩هـ يعد من ابرز لاعبي المنطقة وهو مهاجم خطير ويملك مهارات وسرعة ويملك قدما قوية لكن الحظ لم يخدمه لضمه لمنتخب الشباب والخاتم حاليا لم يحدد اتجاهه الا انه يظهر ميولا للعودة لناديه السابق هجر وهناك محاولات من وراء الكواليس تدور من قبل البعض وبصورة غير مباشرة لاقناعه بالعودة.

على العموم الخاتم عاد لناديه او سجل في ناد اخر من اندية المنطقة ليس هذا هو المهم بقدر ان يكون جديا في مواصلة هوايته والبروز من جديد على الساحة.

في لقاء الاتفاق والاهلي

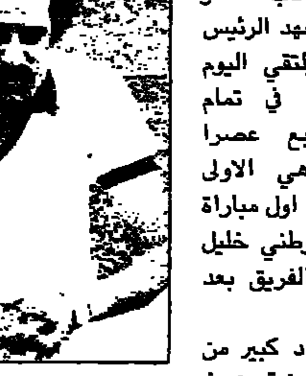
الزياني وعبدالجواد.. في مواجهة تدريبية

في رابع ايام دورة ابها الصيفية التي تقام على كأس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب يلتقي اليوم فريقا الاتفاق والاهلي في تمام الساعة الرابعة والربع عصرا وتعتبر هذه المباراة هي الاولى للفريق الاتفاقي كما انها اول مباراة يتولى خلالها المدرب الوطني خليل الزياني مهمة تدريب الفريق بعد غياب عامين كاملين.

وسيزج الزياني بعدد كبير من الشباب في مباراة اليوم رغبة منه في اكتشاف الوجوه الجديدة التي يدعم بها الفريق الاول في الموسم القادم وذلك في بداية خطة الزياني لبناء فريق اتفاقي جديد يكون افراده جاهزين لاي ظرف يصادف الفريق في مسيرة المنافسات القادمة.

القاعدة الشبابية.. في فريق الاتفاق مليئة بالمواهب وقد اثبتت قدرتها في مسابقة كأس الاتحاد في الموسم الماضي ومن المتوقع ان يقدم الفريق الاتفاقي عرضا جيدا في مباريات اليوم.

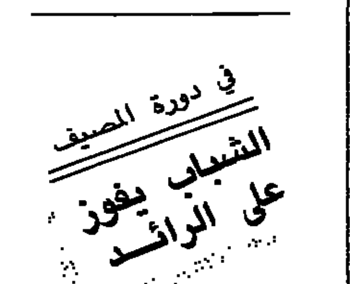
اما فريق الاهلي فقد لعب اولى مبارياته في افتتاح الدورة امام منتخب عسير وقد خسر اللقاء ٣/١ وهو يسعى اليوم الى تخطي عقبة الاتفاق وتعويض نتيجة المباراة السابقة ليتقدم في اولى خطواته نحو الكأس. الجديد في مباراة اليوم هو المواجهة بين التلميذ والاستاذ فهناك مواجهة تدريبية بين خليل الزياني ومحمد عبدالجواد الذي يشرف على تدريب فريق الاهلي في هذه الدورة.



الزياني



محمد عبدالجواد



· فاز نادي الشباب الرياضي على نادي الرائد بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت بينهما امس الاول ضمن دورة المصيف المقامة حاليا في ابها.

ضيف الوحدة وعملاق المنتخب لليوم الرياضي

يؤسفني جدا ان يصدر هذا القول من « رحيمي » الاتحاد

الاستقبال الرائع من جماهير الوحدة.. اثر في نفسي كثيرا

المدينة المنورة/ احمد الظبي :

قدم الى المدينة المنورة عائدا من مكة المكرمة مساء يوم الاحد الماضي

ضيف الوحدة الجديد وعملاق المنتخب اللاعب سمير عبدالشكور

بعد ان حضر اول تمرين لفريق الوحدة على ملعبها الرياضي واجرى كامل معاملة تسجيله في جامعة ام

القرى وكذلك انهاء الوضع مع ناديه الجديد الوحدة حول التسجيل وبعض امور السكن والاقامة هناك.

وفي تصريح لليوم الرياضي قال سمير بانه سعيد جدا لما لاقاه من

حفاوة بالغة وترحيب شديد من قبل جماهير الوحدة ومسئولي النادي

واستطرد اللاعب سمير في حديثه بان ذلك الاستقبال الجماهيري من

قبل مشجعي الوحدة كان له اثر بالغ في نفسه.. واثلج صدري كثيرا

وقال بان ذلك ليس غريبا على ابناء مكة المكرمة.

وحول الوضع الذي ستسير عليه الامور بينه والنادي قال ان كل شيء

على ما يرام وفي اكمل وجه.. والحقيقة ان مسئولي نادي الوحدة

يجعلونك تلوذ بالحياء من طيب ادبيهم ومعاملتهم وقد تم تأمين

السيارة والسكن المؤثث والحمد لله الجو مهيأ تماما لبدء كل العطاء

مع هذا النادي. واشار الى انه سيتدرب مع اللاعبين لمدة ثلاثة ايام

تقريبا قبل بدء معسكر منتخب المملكة ونوه الى ان المدرب ابورجيله قادم للوحدة وليس هناك نية لمغادرته حسب ما اتضح له من مسئولي النادي وقال إن هذا امر يدعو للسرور ذلك بحكم عطاء هذا المدرب المعروف مع الفريق وذكر ان الملعب كان يضم حوالي اربعين لاعبا اضافه الى لاعبي الشباب جميعهم يتدربون في حماس يثير الاعجاب.

● سمير عبدالشكور

وعن ما قاله مدني رحيمي اداري قدم الاتحاد قال سمير : يؤسفني جدا ما قاله رحيمي عن علاقة انتقالي للاتحاد وما نوه فيه من عدم حاجة الاتحاد لعطائي وايضا شرع في تقييمه الفني والزمني لعطائي الكرة وهنا اقول من انت يامدني حتى تقيم سمير وللاسف ان يحدث قول يسيء به فرد الى كيان هو الاتحاد ولكن لا يمكنني ان اتعامل مع الاتحاد من خلال رؤية خاطئة من احد افراده والاتحاد كيان اعتز به واقدر جماهيره جدا.

بعد هزيمة ارامكو

اليوم اشبال الاتفاق في مواجهة الثقبة



بعد عرض جيد تمكن اشبال الاتفاق من الفوز على اشبال ارامكو بنتيجة ٦/صفر. المعروف ان فريق اشبال ارامكو من ابناء الموظفين الاجانب

والذين يستعدون لدخول مباريات بطولة الولايات المتحدة الامريكية للاشبال والتي ستبدأ الشهر القادم.

هذا وقد اوضح لليوم الرياضي مساعد مدرب الفريق الاتفاقي خالد الحوار بان الفريق قدم كرة سهلة ورائعة بالرغم من ان الغالبية من صغار السن الا ان تجاوبهم وتناسقهم داخل الملعب يبشر بمستقبل باهر وخاصة في العالم المقبل بمشيئة الله في بطولة الشرقية لكرة القدم لهذه الدرجة.

واضاف الحوار في حديثه كما ان الفريق سيواصل تجاربه مع عدد من الفرق المحلية حيث ستجرى عصر اليوم وعلى ملعب الثقبة مباراة بين اشبال الثقبة واشبال الاتفاق وبعد غد سيسافر الفريق الى الاحساء ليلاقي اشبال الفتح ويوم الاثنين القادم سيلاقي الفريق اشبال القادسية.

وتاتي جميع هذه الاستعدادات لتكون بداية الفريق بداية جيدة لكي نستطيع من خلالها حصولنا على مركز متقدم خاصة اذا علمنا بان الفريق طيلة السنوات الماضية قد بذل مجهودا ووصل الى احسن المراكز.

بعد اجتماعها بالجزيرة لجنة البطولة المجمعة تقرر

في الثالث والعشرين تنطلق البطولة

واليوم اجتماع لاندية الشرقية

كتب/ حسين كاظم :

برئاسة السيد سالم المطوع رئيس مجلس ادارة نادي الجزيرة وبحضور عدد من المسئولين في المنطقة عقد مساء يوم السبت الماضي اجتماع بمقر نادي الجزيرة بدارين كان الهدف من عقده وضع اللمسات الاخيرة لاقامة البطولة المجمعة لنادي الجزيرة والتي تخص اندية المنطقة الشرقية في لعبة كرة اليد حيث تم في هذا الاجتماع مناقشات عدة مواضيع بخصوص اقامة هذه الدورة هذا وبعد انتهاء الاجتماع صرح المشرف على هذه الدورة السيد سالم المطوع عن ما دار في هذا الاجتماع فقال في البداية وكما هومعروف بان هذه البطولة سبق وان تقدم النادي يطلب الى مكتب الرعاية لاقامتها لاندية المنطقة وبالفعل فقد وافق المكتب حيث ستكون هذه البطولة تحت اشرافه وكذا الاتحاد العربي السعودي لكرة اليد وقد شكلت في هذا الاجتماع اللجنة التي ستشرف على هذه البطولة حمد اللحيد عضوا، سلمان المسعري عضوا، محمد الهدباء عضوا، علي غانم عضوا، محمود عبدالعظيم سكرتيرا للبطولة. كما اتفق المجتمعون على ان يكون افتتاح هذه البطولة يوم ٢٣ من الشهر الحالي وتقام على صالة مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية ـ صالة الراكة ـ واضاف المطوع كما انه حدد اليوم الثلاثاء اجتماع بمقر النادي الساعة السابعة لجميع الاندية المشاركة وذلك لوضع الترتيبات النهائية لاقامةهذه البطولة التي اتمنى ان تكلل بالنجاح خاصة اذا علمنا ما سيكون لها من مردود ايجابي على جميع المشتركين.

● سالم المطوع

سلة الولايات المتحدة تحقق كأس العالم

● منتخب الولايات المتحدة لكرة السلة

حققت الولايات المتحدة الامريكية بطولة العالم في كرة السلة بعد فوزها على الاتحاد السوفيتي في المباراة التي اقيمت بينهما امس الاول في العاصمة الاسبانية مدريد بـ ٨٧ مقابل ٨٥ نقطة.

وقد انتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم الفريق الامريكي بـ ٤٨ نقطة مقابل ٣٨ للفريق السوفيتي وكان الفريق الامريكي قد حقق المركز الثاني في البطولة السابقة التي اقيمت في عام ١٩٨٢ في حين كانت اخر مرة حقق فيها بطولة كاس العالم في عام ١٩٥٤م في البطولة التي اقيمت في البرازيل.

اتحاد السلة في « مأزق » جعله يرفض تماما اعتذار الابو

المدينة المنورة/ احمد الظبي :

رفض الاتحاد السعودي لكرة السلة على الاطلاق الاعتذار الذي تقدم به لاعب سلة احد والمنتخب احمد الابو وبعث الاتحاد بخطاب عاجل للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة يخطره برفض الاتحاد اعتذار اللاعب المذكور ويطلب اخطاره رسميا بذلك.

وقد ياتي رفض اتحاد السلة هذا بعد ان احس بالفراغ الذي سيتركه اللاعب الكبير الشرقي في صفوف المنتخب وهو الذي يلعب كلاعب ارتكاز للفريق وهي المهمة التي سوف تسند بلاشك للاعب الابو في المنتخب.

وفي تصريح لليوم الرياضي قال اللاعب احمد الابو ان ظروفه الدراسية والخاصة جدا هي التي جعلته يقدم اعتذاره عن اللعب بصفوف المنتخب ونوه الى ان المنتخب يضم افضل العناصر المؤهلة لشغر مكانه بالفريق وبعد رفض الاتحاد لطلبه يقول سوف احاول جاهدا تذليل كل العقبات التي تواجهني حاليا وكل ما امله ان لا تؤثر على مستواي الفني والانضمام للمنتخب شرف عظيم يتمناه اي لاعب والشيء الغريب جدا ان يعتذر اللاعب عن الانخراط بصفوف المنتخب لكنها الظروف القسرية التي حتمت ذلك.

في الدورة التنشيطية

هل يواصل الساحل تألقه ام يفعلها ابناء صفوى ؟

اليوم وضمن فعاليات الدورة التنشيطية الاولى لاندية الدرجة الثانية سيكون هناك لقاءان الاول

بين فريقي الجزيرة والابتسام على ملعب المحيط الساعة الثامنة والنصف مساء. والثاني سيجمع

فريقي الصفا والساحل وسيقام على ملعب الصفا في تمام الساعة الثامنة والنصف مساء.

● نتائج مباريات الاحد :

تعادل الصفا مع المحيط بهدفين لكل منهما

تمكن فريق الساحل ان يلحق الابتسام بهزيمة قوامها ثلاثة اهداف مقابل هدف ولم يظهر فريق الابتسام في هذا اللقاء بالمستوى الذي ظهر به في مباراته الاولى بعكس ابناء عنك والذين تألقوا في هذا اللقاء الى حد كبير.

المزيني مديرا لمكتب المدينة

غادر المدينة المنورة ابراهيم البديري متوجها الى تونس حيث يرأس وفد السعودية في الدورة المدرسية الرياضية ويقوم باعمال ادارة المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة حاليا عبدالمعطي المزيني مدير المركز الرياضي نتمنى له التوفيق.

العيون ينهي تعاقده مع اخصائي علاج طبيعي من الفلبين

الاحساء ـ مكتب اليوم..

حصل نادي العيون على موافقة الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتعاقده مع اخصائي علاج طبيعي من الفلبين.. ويسعى حاليا لاستقدامه قبل بدء دوري المنطقة للموسم الجديد.



خطوط نور آشيا

تعلن الخدمات البحرية العالمية ـ بالدمام ـ عن وصول الباخرة

الباخرة نور آشيا سوزان

رحلة رقم ٨٦١١٠ بتاريخ ٨٦/٧/٢٢م

فعلى السادة المستوردين ممن لهم إرساليات على هذه الباخرة الاتصال بمكتبنا لاستلام أذونات التسليم بموجب البوليصة الأصلية أو تعهد بنكي، وشكرا.

الخدمات البحرية العالمية

ص.ب ١٨١٤ ـ الدمام ٣١٤٤١ ـ ت ٨٢٦٣٦٥٥ / خمسة خطوط

تلكس ٨٠١٤١٨ جلوب إس جي.



شركة التوكيلات التجارية للشرق الأوسط

mta

تعلن عن وصول الباخرة المذكورة الى ميناء جدة الاسلامي

انيموس

رحلة ١١٣

الوصول ٨٦/٧/٢٥ المغادرة ٨٦/٧/٢٦

يرجى من السادة التجار مراجعتنا مع بوالص الشحن الاصلية لاستلام المشحونات وتفادي أي تأخير أو تلف بالبضاعة

جدة ت ٦٥١٤١٣٢/٦٥١٤١٢٦

الدمام

● يعلن محمد سعيد ثابت الشهراني صاحب مؤسسة ثابت للتجارة عن فقد بطاقة مراجعة جوازات الدمام باسمه صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بتليفون ٨٢٦٠٣٥٣ (٢٧٨٥/١/١٧٥٤٥)

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن/عبدالله يوسف يعقوب الخميس بطلب تعديل اسم عائلته من الخميس الى الذوادي بحيث يصبح اسمه عبدالله يوسف يعقوب الذوادي فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ٢٧٨٤/١/١٧٥٧٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن/فهد يوسف يعقوب الخميس بطلب تعديل اسم عائلته من الخميس الى الذوادي بحيث يصبح اسمه فهد يوسف يعقوب الذوادي فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ٢٧٨٣/١/١٧٥٧٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن/عبدالمنعم يوسف يعقوب الخميس بطلب تعديل اسم عائلته من الخميس الى الذوادي بحيث يصبح اسمه عبدالمنعم يوسف يعقوب الذوادي فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ٢٧٨٥/١/١٧٥٧٧

● يعلن عبدالله حسن الصويلح عن فقد استمارة سيارة رقم ٨١٣٧٠٦ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٢٥هـ صادرة من الاحساء للسيارة سوبربان م ٨٠ لون ازرق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٧٨١/١/١٧٥٧٦

● يعلن احمد علي العبدالله التميمي عن فقد جواز سفره رقم ٦٨٢٨/٧٤ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٢هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ت ـ ٨٩٥٢١٢٠ او ت ـ ٨٩٥١١٢٨ (٢٧٨٠/١/١٧٥٧٢)

● تعلن سيلين لويسا فيرناندس/باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ١٨٧١١٢ وتاريخ ١٩٨٥/٨/٤م صادر من جدة والمحتوي على تاشيرة خروج وعودة رقم ٢٣٨٦٨ في ١٤٠٦/٧/١٥هـ صادر من جوازات الدمام وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٢٧٥٤/١/١٧٥٢٨

● يعلن احمد محمد مستو عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/١٢٨٣٩ صادر من الخبر وجددت برقم ٤/٨٣٢١ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٢٧٧٨/١/١٧٥٧٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الخبر المواطن صلاح عبدالله مهنا الرميح مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ٩٤٧١ ـ ٦١١ ـ ٠ ـ ١ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٢٨هـ سجل الخبر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٧٧٧/١/١٧٥٧٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن/سعيد عبدالله مقبل آل جمعان بطلب اضافة اسم قبيلته القحطاني بحيث يصبح اسمه/سعيد عبدالله مقبل آل جمعان القحطاني فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ٢٧٧٦/١/١٧٥٦٦

● يعلن سيف محمد السبيعي عن فقد تصريح دخول رقم ٣٥٦ صادرة من القاعدة الجوية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران ٢٧٧٥/١/١٧٥٦٩

● يعلن عبدالواحد اشرف عن فقد اقامة ١/٢٠٨٩ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٧٧٤/١/١٧٥٦٧

● يعلن محفوظ الرحمن واز الدين، بنغلاديشي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٧٨٧١٤ سي وتاريخ ١٩٧٨/١٢/١٤م صادر من دكا ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام قسم التفتيش ٢٧٦٦/١/١٧٥٦٣

● يعلن صلاح ابراهيم السحيمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٠٢٠ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٧٧٢/١/١٧٥٥٢

● يعلن سالم قادر سالم عن فقد بطاقة عمل رقم ٤١٨٢٩ وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٥هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام او الخبر ٢٧٧١/١/٤١٨٢٩

● يعلن احمد انعم حسن عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٢٠ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢١هـ صادرة ممن الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢٧٧٠/١/١٧٥٥٧

● تعلن السيدة هايدي وينجارد عن فقد جواز سفرها الامريكي رقم ٢٠٦٥٥٨٠٨ وتاريخ ١٩٨٣/٩/٢٠م صادر من لوس انجلوس وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٢٧٦٩/١/١٧٥٥٨

● يعلن عيسى يوسف عوده المقاصي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٥٨٦٣ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٣ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٢٧٦٨/١/١٧٥٦٠

● يعلن حسين صالح احمد العمري عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٣٨٩ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢٧٦٧/١/١٧٥٦١

● يعلن عبدالكريم قاسم عثمان عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٤ وتاريخ ١٤٠٦/١/٤هـ صادرة من مكتب العمل بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢٧٦٣//١٧٥٤٦

● يعلن براسبرن سون نان ينج عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢/٢٢٧٨٦ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٢هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٧٦٢/١/١٧٥٤٧

● يعلن فرزانا كمل بنت فراناس عن فقد جواز سفرها صادرة من باكستان وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ص.ب ٢١٨٨ او الاتصال على هاتف رقم ٨٣٢٠٥٤٠ (٢٧٥٩/١/١٧٥٣٨)

● يعلن سويلم حمود شعف الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٧١١٠٠٠٩/نقل وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٧٥٨/١/١٧٥٣٩

● يعلن مجاهد علي عبدالله عن فقد رخصة عمل رقم ١١٩٣ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٧ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢٧٥٧/١/١٧٥٤٠

● يعلن حسين جار الله الشيبه عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٤٦٠٦ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٥ صادرة من مكتب العمل بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢٧٥٦/١/١٧٥٤٢

● يعلن ياسين عبدالرحمن عبدالله، سوداني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٦١٦٩ وتاريخ ١٣٩٩/٩/١٢ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٢٧٦٠/١/١٧٥٣٤

● يعلن برويز احمد احمد دين، باكستاني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته برقم ٥/١٠٥١٧٠ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/١١/٥هـ ورخصة قيادة خاصة رقم ١/٦٥٥٩٠٥ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/١/١٢هـ ورخصة عمل للاجانب برقم ٢٢٣٢٢٦ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٩هـ الرجاء ممن يجدهم الاتصال بشركة صائب الناظر العربية للتنمية هاتف رقم ٥٥٨٥ ـ ٨٩٤ وله جزيل الشكر ٢٧٦١/١/١٧٥٤٣

● يعلن محمد علي محسن اليامي عن فقد جواز سفره رقم ٧٤/٨٥٦١ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢١ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٧٥١/١/١٧٥٢٦

● يعلن حمود بدري العتيبي عن فقد تصريح دخول الساحة رقم ٢٠٧ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٠ صادرة من قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران قسم الاستخبارات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران ٥٧٥٢/١/١٧٥٢٥

● يعلن عادل عبداللطيف بكير عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٣٦١/س' صادرة من جوازات الدمام وكذلك رخصة قيادة رقم ٢٨٧٤٠٨ تاريخ ١٤٠٢/٩/٨ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال برقم ت ٨٣٦٧٣٦٥ الدمام ـ شركة درب المحدودة ٢٧٥٥/١/١٧٥٢٧

● يعلن حسن ابراهيم شماخي عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٣١٢١٤٩٦ صادرة من مرور الدمام وكذلك استمارة سيارة نقل السعودية برقم ٧١١٠٧٥٧ صادرة من مرور الدمام وكذلك رخصة سواقة برقم ١/٤٠٦١٥ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٧٤٦/١/١٧٥٢١

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة/مريم احمد الزوري المضافة بالحفيظة رقم ١٥٣٠ في ١٣٧٨/٧/١٩هـ سجل القطيف طالبة تعديل اسم والدها من احمد الى محمد بحيث يصبح اسمها/مريم محمد حسن الزوري بحفيظة النفوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٢٧٦٤/١/١٧٥٤٨

● يعلن احمد حسين صافي السقاف عن فقد عن فقد. تصريح قيادة رقم ١٢٣٨٢ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٥هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٧٤٠/١/١٧٥٠٥

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالجبيل المدعوة/تركية علي المضافة في حفيظة زوجها المتوفي رقم ١٧٢٥ في ١٣٧٨/١١/٢٥هـ سجل الجبيل بطلب تكملة اسم جدها خليل وشهرتها الذوادي حيث يصبح اسمها الكامل/تركيه علي خليل الذوادي فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٧٤٩/١/١٧٥١٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالله احمد حسين الملا مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٨٢ وتاريخ ١٣٧٩/١/٢٩هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٧٤٨/١/١٧٥١٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الخبر المواطن خالد صالح عبدالله الكليبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨٤٨ وتاريخ ١٣٩٦/٩/١٤هـ سجل الخبر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٧٤٧/١/١٧٥١٢

● يعلن سعيد احمد آل ثنيان عن فقد رخصة خصوصي رقم ١٥٨٣١٦ وتاريخ ١٣٩٩/٣/٢٠ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٢٧٤٥/١/١٧٥١٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الخبر المواطن/عبدالله مرشد عبدالله بن فوزان مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١ ـ ٤٨٢٢ ـ ٠٧٧٤ ـ ٠ ـ ١ قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٧٨٦/١/١٧٥٨٦

الاحساء

● يعلن حجي صالح الحسين عن فقد لوحة كابرس سيدان م٧٨ رقم ٣٧٠٣٣٦٩ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١١٩٠/٥/١١٨٧٣٠

● يعلن حمدان ادم احمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٦٩٥٥ وتاريخ ١٩٧٨/٨/٢٦ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء او ت ٥٨٦١٤٠٣ ١١٩١/٥/١١٨٧٣١

● تعلن ادارة كتابة عدل المبرز بالاحساء بانه تقدم اليها المدعو عبدالله بن محمد عبدالله الحمود مدعيا فقدان الصك الصادر من هذه الادارة برقم ٣١٣ وتاريخ ١٣٩٣/٤/٦هـ الخاصة بملكية البيت الواقع الشعبة بالمبرز عليه نامل ممن يجده ان يسلمه الى صاحبه او لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان ١١٩٢/٥/١١٨٧٢٣

● يعلن عبدالله حسن حسين العميري عن فقد الاتي استمارة داتسون بكب موديل ٨٢ رقم ٧٠٤٩٢٩٦ الدمام، رخصة خصوصي رقم ٦٣٨٨٦ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٤هـ الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١١٩٣/٥/١١٨٧٢٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن سامي محمد احمد الصقر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٣٦٥ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٧هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٩٤/٥/١١٨٧٢٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/ شريفة بنت جاسم الشامن زوجة حامل الحفيظة رقم ٢٨٢٧٣ في ١٣٨٤/٤/١٥هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الشامن الى الشويهين واضافة جدها محمد ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل شريفة بنت جاسم بن محمد الشويهين فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ١١٩٦/٥/١١٨٢٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/ زينب بنت صالح الكاظم زوجة حامل الحفيظة رقم ٣٢٧١٠ في ١٣٨٣/٥/١٤هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من كاظم الى العبداللطيف واضافة اسم جدها صالح ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل زينب بنت صالح بن كاظم العبداللطيف فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ١١٩٧/٥/١١٨٧٢٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/ طاهر بن خليفة بن حسين المرزوق حامل الحفيظة رقم ٥٦٩٩ في ١٣٧٨/٨/١٧هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم جده من حسين الى احمد ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/ طاهر بن خليفة بن احمد المرزوق فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ١١٩٨/٥/١١٨٧٢٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعو شبر بن احمد البن علي حامل الحفيظة رقم ١١٧١٢ في ١٣٧٨/١١/٢هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من البن علي الى الدريس واضافة جده علي ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل شبر بن احمد بن علي الدريس فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ١١٩٩/٥/١١٨٧٢٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو محمد نزار بن حافظ بن عبدالله الحاجي ابن حامل الحفيظة رقم ٢٩١٥٤ في ١٣٨٢/٦/٣هـ سجل الاحساء طالبا حذف اسم نزار من محمد نزار الى محمد ليصبح اسمه الكامل بعد الحذف محمد بن حافظ بن عبدالله الحاجي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ١٢٠٠/٥/١١٨٧٣٢

جـدة

● يعلن محمد دفع السيد نابر سوداني الجنسية عن فقد الاتي : رخصة قيادة خاصة رقم ٢/٦٧٩١١ صادرة من جدة وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢هـ استمارة سيارة داتسون خصوصي رقم ١٢٠٤٥٥٥ بطاقة عمل صادرة من بلدية حي الجامعة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية حي الجامعة مخطط الدرابي بجدة ٥٠٥/١١/٩٥٩٥٧

● يعلن علي عبدالله حسن خضري عن فقد جواز سفر يمني رقم ٣٣٠٠٠٠ وتاريخ ١٩٨٤/٣/١٢ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٥٠٤/١١/٩٥٩٥٦

● يعلن احمد عرار البيشي عن فقد لوحة سيارة سوزوكي رقم ٥١٥٩٤٢٧ وتاريخ ١٤٠٣/١/١٥هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٥٠٦/١١/٩٥٩٥٩

● يعلن احمد مبارك سعيد عن فقد لوحة سيارة دباب ديهاتسو رقم ٥٠٦٢٣٢٠ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٥٠٧/١١/٩٥٩٦١

● يعلن موسى محمد محيا الكضريمي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧/٢٥٣٢٥ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٧هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٥٠٨/١١/٩٥٩٦٢

● اعـلان مـكرر ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو علي عبده عبدالله آل شعثاء حامل حفيظة النفوس رقم ٢٨٢١ في ١٣٨٩/٥/١٠هـ سجل النماص طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظته بحيث يكون الاسم علي عبده عبدالله آل شعثاء الشهري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ نشره ٥٠٩/١١/٩٥٩٦٠

● يعلن محمد عبدالله عيسى الطمع عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٨١٩٦ ح وتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١١٧٩/٥/١١٨٧١٤

الطائـف

● يعلن رده صالح العيلي عن فقد استمارة سيارة قلاب فورد م٦٤ رقم ٦٢٥٢٨٢٢ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٤٤٥/١٧/١٢١٩٢٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الطائف بانه تقدم لها المدعو عطيه فواز ربيع الذاهبي الحارثي يطلب تعديل لقب زوجته من الحارثي الى المخشي المالكي وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٤١٧٩٠ وتاريخ ١٣٨٩/٥/١٥هـ سجل الطائف ليكون اسمها بها وبعد التعديل فاطمة بنت صالح ابن عرابي المخشي المالكي وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشره ٤٤٦/١٧/١٢١٩٢٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن محمد عبدالهادي عبدالعزيز ابوحربه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٦٥٩٧ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٧هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٤٧/١٧/١٢١٩٢٤

عنـيزة

● يعلن سرحان سعيد عبدالسلام يماني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٦٦٧٨٩ وتاريخ ١٩٨٨/٥/٧ سجل جدة عن فقد شهادة ميلاد ابنه اسام سرحان سعيد عبدالسلام رقم ٥/٩٠١/د وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٧هـ صادرة من المكتب الصحي بعنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بعنيزة ١٧٥/٢٤/١١٩٩١٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن يوسف سليمان حمد الكريداء مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٣٧٣ وتاريخ ١٤٠٦/٣/١هـ سجل عنيزة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٧٦/٢٤/١١٩٩٢٠

● يعلن ابراهيم محمد الحسن الخليل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٥٤٥٤ وتاريخ ١٣٩٤/٨/١٤هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ١٧٧/٢٤/١١٩٩١٨

● يعلن دهر مناراجنا كوماري عن فقد اقامة رقم ٨٥٥٩ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١هـ صادرة من جوازات عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عنيزة ١٧٨/٢٤/١١٩٩١٩

المدينة المنورة

● يعلن ادم سونكويه/نيجيري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٣٥٧٦ وتاريخ ١٩٧٨/٦/٢٠م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة النيجيرية بجدة ٣٧٣/١٥/٩٦٣٧٥

● يعلن حسين محمد صالح بابعير/سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥١٥٦ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٥هـ صادر من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ٣٧٤/١٥/٩٦٣٧٨

● يعلن محمد نصير القرعاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٨٩٢ وتاريخ ١٣٩٨/٢/١هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه ٣٧٥/١٥/٩٦٣٧٩

● يعلن ابراهيم سليمان عبدالله الراشد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٥٧٩٠ وتاريخ ١٣٩٩/٩/٦ صادرة من المدينة المنورة .. وكذلك يعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٤٣٠٠٤٥ وتاريخ ١٤٠٣/٨/١٠هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٣٧٦/١٥/٩٦٣٨١

جيـزان

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن مديش عواجي يحيى كريري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٥٦٠ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٩هـ سجل ابي عريش قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٥٠٢/٣٨/٨١٨١١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن عطيه هادي احمد طوهري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٧٤٤٩ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٤هـ سجل ابي عريش قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٥٠٣/٣٨/٨١٨١٢

الريـاض

● يعلن احمد عبدالرحمن عبيد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٩٤٩١ وتاريخ عام ١٩٨٣م صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بالرياض ١٦٨/١٠/١٠٤٣٩٢

● يعلن مرشود عبدالرحمن عبيد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٤١٤ وتاريخ عام ١٩٨٤ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بالرياض ١٦٩/١٠/١٠٤٣٩٣

● يعلن عبدالرحمن سليمان محمد الراجحي عن فقد رخصة قيادة رقم ٤٤٧٢٠٩ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٢هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١٧٠/١٠/١٠٤٤٤١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة/ نورة الربيعان حاملة حفيظة نفوس زوجها رقم ٦٧٣٣/٧٢٠٧٤ وتاريخ ١٣٨٤/٧/٢١هـ سجل الرياض طالبة اضافة اسم والدها وجدها بحيث يكون بعد التعديل والاضافة نورة ماضي ناصر الربيعان فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ نشره ١٧١/١٠/١٠٤٤٤٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن صالح موسى عبدالله الخليل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ـ ٦ ـ ١٨٨٨ ـ ٠٠٦ ـ ١ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٢هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٧٢/١٠/١٠٤٤٣٩

النعيرية

● يعلن محمد حمد قعيس المري عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٢٠٠٧٢٣ صادرة من مرور بقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النعيرية ١٠٠/٣٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدملم المواطن فراج مطلق فهيد المتروكي الزعبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٣٨٢ وتاريخ ١٣٨٤/٢/٢٧هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٠١/٣٥

الجبيـل

● يعلن مبارك علي مبارك الدولاب عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب م ٨٢ رقم ٧٠٧٨١٢٧ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٣٠٣/٣١/٩٠٩٤٤

حائـل

● يعلن فرحان سليمان العنزي عن فقد لوحة هايلكس غمارتين م٨٢ رقم ٦٧١٥٩٦٦ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٣٣٤/١٨/١٠٧٣٨٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن رشيد عائد الشمري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٦١٨٢١ وتاريخ ١٣٩٨/٢/١٣هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٣٥/١٨/١٠٧٣٩٠

● يعلن كانيان كندي عبدالشكور هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢١١٠ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٣هـ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل ٣٣٦/١٨/١٠٧٣٩١

● يعلن يوسف محمد الصوينع عن فقد ترخيص محل بيع اشرطة رقم ١٧٠٨ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٦ صادر من وزارة الاعلام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة الاعلام بحائل ٣٣٢/١٨/١٠٧٣٨٧

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمنطقة حائل انه تقدم لها المدعو/خلف سليمان بخيت العبدي الشمري طالبا تعديل اسم والده من سليمان الى رحيم وتعديل اسم جده من بخيت الى محسن ليكون اسمه بعد التعديل والاضافة هو خلف رحيم محسن العبدي الشمري فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه ٣٢٣/١٨/١٠٧٣٨٨

● يعلن داد محمد، باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٧٦١١٧٧ وتاريخ ١٩٨٤/٥/١٠م صادرة من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل ٣٢٧/١٨/١٠٧٣٨٢

● يعلن عبدالرحمن محمد كويته حنيفه عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٢٢٣ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٣ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل ٣٢٨/١٨/١٠٧٣٨٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فهد ابراهيم عبدالله الفرج مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٦٦٧٢٩ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢٩ سجل حائل قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٢٩/١٨/١٠٧٣٨٤

● تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل انه تقدم اليها المدعو/شليان بن عقيل بن نازل العنزي طالبا حجة استحكام على البيت الواقعة بحارة شمال حوش التعاون وحدوده واطواله كما يلي.. شمالا شارع عرض ١٨م بطول ٢٢,٧٠م وجنوبا شارع يتراوح عرضه من ١م الى ١,٥٠م بطول ٢٢,٢٠م وشرقا شارع عرض ٣م بطول ٢٧,٨٠م وغربا يلي ذلك المسجد بطول ٢٩,٣٠م ومجموع المسلحة ٩٣٥م' وقد احيل الطلب المذكور لفضيلة الشيخ عبدالله السليمان المطلق فمن له معارضة فاليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٣٣٠/١٨/١٠٧٣٨٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عبدالرحمن علي منصور الكريديس مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٨٩٩٣٦٨ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٠هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٣١/١٨/١٠٧٣٨٦

رحيمة

● يعلن مير جعفر علي شاة عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣٠٧٩٤٧٠ وتاريخ ٩٩/٤/٥هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنورة ١٠٤/١٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن/السيد محمد مصطفى فتح الله بطلب حذف السيد من اول اسمه واضافة لقبه السيد بحيث يصبح اسمه/محمد مصطفى فتح الله السيد فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه والله ولي التوفيق ١٠٣/١٦

الـزلفي

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالزلفي للعموم انه تقدم اليها المواطن/عبداللطيف بن فهد بن محمد الفرهود حامل حفيظة النفوس رقم ٢٠٦٢/٣٧٩ وتاريخ ١٣٨٣/١٠/١٣هـ سجل الزلفي طالبا تعديل شهرته من الفرهود الى الفهد ليصبح اسمه بعد التعديل/عبداللطيف بن فهد بن محمد الفهد فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالزلفي خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٦٥/٢٦/٧٩٣٧١

مكـة المكرمـة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ورثة صقر بن دليل العتيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله ثلاث غرف الكائنة بشرائع المجاهدين على يسار الذاهب الى الطائف المحدود شرقا سكة نافذة وبها الباب غربا ملك فهيد العصيمي شاما ملك المنهي يمنا سكة نافذة وبها الباب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ١٠٧/٣٢/١٠٣٦٥٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ورثة صقر دليل العتيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله ثلاث غرف الكائنة بشرائع المجاهدين على يسار الذاهب الى الطائف شرقا سكة نافذة وبها باب غربا سكة نافذة وبها باب شاما ملك عبيد الجمال يمنا سكة نافذة وبها الباب الفاصلة بين هذا المحدود وملك سليم بن خصيوي العتيبي فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ١٠٨/٣٢/١٠٣٦٦٠

● يعلن عبدالله عثمان ادم عن فقد استمارة سيارة رقم ١١٨٠٩١١ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١ صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة ١٠٥/٣٢/١٠٣٦٥٧

● يعلن علي محمد علي العمري عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ١٣١٢٨٥٠ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٣ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة ١٠٦/٣٢/١٠٣٦٥٨

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ورثة صقر بن دليل الروقي العتيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله ثلاث غرف الكائنة بشرائع المجاهدين على يسار الذاهب الى الطائف المحدودة شرقا سكة نافذة وبها الباب الفاصلة بين هذا المحدود وملك سلمان الخير غربا ملك علي حامد العتيبي شاما سكة نافذة وبها الباب يمنا ملك المنهي فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ١٠٩/٣٢/١٠٣٦٦١

حفـر البـاطن

● يعلن حنيفه كنجو عبدالرشيد عن فقد اقامة رقم ٦٥٧ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٨هـ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حفر الباطن ٣٣٤/٣٦/٩٣٩٤٢

● يعلن فارس محمد ضاري الشمري عن فقد استمارة داتسون م٨٤ رقم ٧١٦٣٧٦٦ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٣٣٥/٣٦/٩٣٩٤٣

● يعلن اسلام الدين برهان عن فقد اقامة رقم ٣٧٠٥ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٠هـ صادرة من جوازات الحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حفر الباطن ٣٣٦/٣٦/٩٣٩٨٨

● تعلن المحكمة الشرعية بحفر الباطن انه انهى اليها المواطن عبدالله بن خليف بن باني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدكان الواقعة في محله بمنطقة الحفر السوق العام القديم المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا ساحة الصفاة بطول ٢,٧٠م وشمالا دار بكر حبيني بطول ٣,٢٥م وشرقا دكان زبار بن حزام العتيبي بطول ٤,٥٠م وغربا بكان زبار بن حزام العتيبي بطول ٤,٥٠م والمساحة الاجمالية ١٦,٨٧م' وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٣٣٣/٣٦/٩٣٨٨٩

الـرس

● يعلن مطر هليل الحربي عن فقد استمارة تريله م ٧٦ رقم ٤٨٥١١٧٦ صادرة من مرور بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة ٣٦٥/٢٥/٨٦٥٣٢

● يعلن يوسف عيسى اوس قالي ليلر/تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٤١١ وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٢هـ صادرة من جوازات الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرس ٣٦٦/٢٥/١٠٩٩٨٣

● يعلن حمود محمد السلمي الحربي عن فقد لوحة مرسيدس م ٨٢ رقم ٥٢٤٢٠٤١ نقل السعودية صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٣٦٧/٢٥/٨٦٥٣٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطن/محمد عبيد الله العبري العبري صاحب حفيظة النفوس رقم ٨٩٦/٣٤٦ في ١٣٨٣/٩/١٢هـ سجل الرس تقدم اليها طالبا تعديل الاب في اللقب وتعديل الجد واضافة الشهرة ليصبح اسمه/محمد عبيد الله عبدالله العبري الحربي فمن معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وبعد لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكور وللمعلومية جرى نشره. ٣٦٨/٢٥/٨٦٥٢٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطن/عبدالله دهش بجاد البدراني الحربي صاحب حفيظة النفوس رقم ٢٠٦٩٨ في ١٣٩٤/٣/٢هـ سجل بريدة تقدم اليها طالبا تعديل فخذه من البدراني الى العلوي ليصبح اسمه عبدالله دهش بجاد العلوي الحربي فمن لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وبعده لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكور وللمعلومية جرى نشره ٣٦٩/٢٥/٨٦٦١٦

● تعلن المحكمة الشرعية ببانات انه تقدم اليها المواطن مخيلد بن مخلد الرشيدي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع في ضليع رشيدي الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٤هـ المحدودة من الشمال ارض بيضاء بطول ٢٣,٢٠م ومن الجنوب ارض بيضاء بطول ٢٣,١٥م ومن الشرق شارع ترابي عرض ١٥م بطول ٤٠,٥٠م ومن الغرب ارض بيضاء بطول ٤٠,٥٠ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٣٦٤/٢٥/٨٦٥٢٧

بريـدة

● يعلن صالح العبدالله العميم عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٣٨٤٢ صادرة عن مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٢٥٣/١٢/٨٧٣٧٢

● يعلن صالح المحمد العبداللطيف عن فقد استمارة سيارة رقم ٩٦٢٩١٧ صادرة مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٢٥٤/١٢/٧٤٥٢٨

● يعلن حمد العلي العشري عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨٣ رقم ٤٢١٥٥٩٠ صادرة من مرور القصيم وكذلك استمارة سيارة شاحنة سكس م ٧٦ رقم ٦٥٢٣٥٥٢ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم او الاتصال بتليفون رقم ٣٢٤٩٩٦٩ بريدة شهاللي ٢٥٥/١٢/٨٧٣٧٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالرحمن محمد البصيلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٢٩٩ وتاريخ ١٣٩٣/٣/٢٢هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٥٧/١٢/٨٧٣٧٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ/محمد بن عبدالرحمن المسلم المواطن/عبدالعزيز بن محمد السلوم طالبا حجة استحكام لكامل ارضه الواقعة بحي الفيصليه شمال خب القبر شرق بريدة الدارجة عليه بطريق الشراء من صالح بن عبدالرحمن السالح المحدود من الشمال ملك عبدالعزيز وعلي الصالح المحدود بطول اربعة وثلاثين مترا وخمسة وثمانين سنتم ومن الجنوب شارع عرض عشرة امتار ١٠م ومسجد بطول يبدأ من الغرب نحو الشرق خمسة وعشرين متر وعشرين سنتم ثم يتجه شمالا سبعة عشر متراً وعشرين سنتم ثم شرقا ثلاثة وعشرين مترا وثمانين سم ٢٣,٨٠م ومن الشرق شارع عرض عشرة امتار ١٠م بطول ثلاثة وثلاثين مترا وخمسة وثلاثين سنتم ومن الغرب ملك يوسف بن عبدالعزيز السلوم بطول اربعة واربعين مترا وخمسة وستين سنتم ومجموع المساحة الاجمالية ١٦٦٠,٦٦م' فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ٢٥٨/١٢/٨٧٣٣٢

تبـوك

● يعلن محمد ابراهيم عبدالرحيم البلوي عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ١٨٠٠٨٠٧ صادرة من مرور القريات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١٤٧/٩/٨١٢٢٨

خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن/دعيرم بن ثواب بن مريع آل مريع الشهراني حامل الحفيظة رقم ٤٠٣٢ في ١٣٨٩/٣/١٦هـ سجل خميس مشيط وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعتين الزراعيتين الواقعة في تدعه الحوطة في حي النهضة آل مريع والتي الت اليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥هـ حدودها ما يلي .. الزرع الاول المسمى العلا من الشمال شارع عرض ٦م وطول الضلع مائة وخمسون مترا ١٥٠م من الجنوب ملك عيال سعيد بن علي وطول الضلع مائة وخمسون مترا ١٥٠م من الشرق ملك المنهي وطول الضلع خمسون مترا ٥٠م من الغرب شارع عرض ٧م وطول الضلع ثلاثة وعشرون مترا ٢٣م الزرع الثاني المسمى الغبيب من الشمال شارع عرض ٦م وطول الضلع عشرة امتار وخمسون سم ١٠,٥٠م من الجنوب مسيل غير نافذ وطول الضلع عشرة امتار وعشرون سم ١٠,٢٠م من الشرق ملك عيال عبد بن صمعان وطول الضلع مائة وعشرة امتار ١١٠م من الغرب ملك عيال سعيد بن علي وطول الضلع مائة وعشرة امتار فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٥٨٢/٨/٩٣١٩٧

● يعلن خضر سالم الرقي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥٤٤٢ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢هـ صادرة من مكتب العمل بابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ٥٨٦/٨/٦٢١٩٨

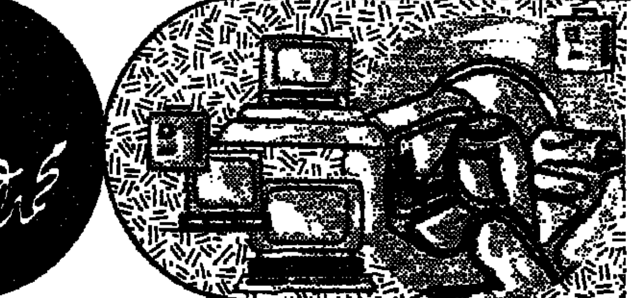
● يعلن بخيت يسلم عايض السيباني الصيعري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٠٦٣٠ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٦هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٥٩١/٨/١١١٦٥٠

● يعلن محمد موسى علي القحطاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٢٠٨ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١٥هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٥٩٢/٨/١١٢٠٠١

● يعلن محمد سعيد يحيى القحطاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٥٠ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٥٩٣/٨/١١٢٠٠٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعود ناصر مسفر آل بوعجله الشهراني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٢٥٨٨ وتاريخ ١٤٠٣/٨/١٨هـ سجل الخميس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخميس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٩٤/٨/٦٢٨٨٥

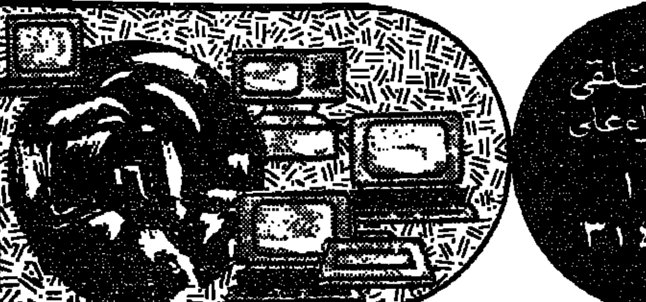
● تقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عبدالرحمن محمد عبدالله عبيش الشهراني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٤٩٠٩ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٩٩هـ سجل الخميس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخميس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٩٥/٨/٦٢٨٨٤











نقطة البداية

الجوانب الانسانية للتحسيب

بقلم الدكتور/ محمد علي الطيب

خصصت جمعية آلات التحسيب عددها الاخير لشهر يوليه لبحث موضوع مهم الا وهو الجوانب الانسانية للتحسيب. وقد كان التركيز بصورة خاصة لبحث وسائل الوصول الى الطرق الكفيلة لنجاح عملية التقاء الانسان والالة (الكمبيوتر) باسلوب تجريبي يبنى على التجارب والملاحظة العامة وكذلك جمع المعلومات عن طريق المقابلات الشخصية وتحليل الاستفتاءات.

ويبدو ان الاهتمام بموضوع تفاعل الانسان والالة قد بدأ يأخذ مكانه من البحث والتنقيب هذه الايام بسبب كثرة استخدام الكمبيوتر من اشخاص لا يمكن اعتبارهم خبراء كمبيوتر وقد ادى هذا الطلب المتزايد الى ضرورة ايجاد مناخ ملائم للمستخدمين الجدد يؤدون به اعمالهم اليومية بفعالية. وكذلك لتعريف الرؤساء بالقدرات الهائلة التي يمكن تحقيقها دون اخافتهم او حبط امالهم عند دخول الجهاز مكاتبهم.

وقد ناقش الكتاب عدة جوانب للموضوع كان منها بحث بعنوان ما الذي يجعل المستخدمين سعداء؟ وقد كان اهم نتائج البحث هذا هو ان سرعة استجابة الجهاز للمستخدم هي اهم عامل من عوامل ارضاء الزبون وكذلك رأى الباحثين انه اذا كان المستخدم على قدر كاف من المعرفة بقدرات الجهاز وطريقة عمله فان باستطاعته الاستفادة منه بشكل اكبر مما لو استعان المستخدم بشخص اخر وهذا يعني ان المستخدم (الفهمان) يكون اكثر سعادة من ذلك الذي لا يدري ما الذي يجري حوله. وقد تطرق البحث لاسباب عدم رضى الناس لبعض الحاسبات الكبيرة وذلك لكثرة عطلها ولعدم تمكنهم من الاستخدام الكامل للنظام وكذلك لشعورهم بان شخص ما يتدخل بحريتهم الشخصية، وعدم قدرتهم على التحكم بالنظام وكذلك عدم وجود الدعم الفني وهذا ما يفسر اقبال الناس على استخدام اجهزة الحاسبات الصغيرة.

وقد ركز بحث اخر على غموض بعض استخدامات اللغات المستخدمة بحوار مع الكمبيوتر مما يؤدي في الغالب الى كثرة الاخطاء المنطقية عند برمجة تطبيق ما. وقد قام الباحثون هنا باجراء تجارب في مختبرات بجامعة نيومكسيكو لمراقبة ردود فعل مستخدمين عند تعاملهم بطرق مختلفة بالرسم الالي وذلك عند تقديم حوار بنص تستخدم فيه كلمات مبسطة يستطيع معها الشخص من فهم التعليمات وتنفيذها. وكذلك تقديم نص اخر يحمل نفس المعنى ولكن تقديمه بكلمات مبهمة يحير الشخص وبالتالي يؤدي الى تنفيذ المهمة بشكل خاطيء.

وثمة بحث اخر عن العلاقة بين التعلم والبرمجة، وقد اكد الباحثون عدم صحة ما ذكره بعض العاملين في حقل الحاسبات الالية من ادعاءات تقول بانه من خلال عملية البرمجة فان الطلاب يستطيعون ان يتعلموا عمليات التفكير الخاصة بهم كآدميين! ويؤكد الباحثون ايضا بان تعلم البرمجة قد يؤدي الى نتائج ايجابية على المهارات التفكيرية ذات العلاقة المباشرة الى لغة البرمجة ولكن لا توجد دلائل تؤكد ان تعلم برنامج كمبيوتر يؤدي الى زيادة مقدرة الطالب الفكرية.

التعليم بمساندة الحاسب الآلي

بقلم الدكتور : محمد ابراهيم السويل

يمر التعليم في الوقت الحالي بمراحل تطور سريعة وخصوصا مع استخدام الوسائل الحديثة مثل الاجهزة السمعية والبصرية والحاسبات الالية .

ولقد بدات بعض التجارب في استخدامات الحاسب في التعليم في مختلف مراحله في بعض الدول المتقدمة مثل الولايات المتحدة واليابان . اما في المملكة العربية السعودية فلا توجد استخدامات للحاسب الآلي في التعليم الا في بعض الجامعات مثل جامعة البترول والمعادن حيث بدأ في استخدام الحاسب الآلي لمساندة التدريس في عام ١٣٩٨هـ .

وجد ان استخدام الحاسب الآلي لمساندة التعليم في المرحلة الجامعية ذو فعالية كبيرة . ويتوقع ان يكون اثر فعالية لو تم استخدامه في مراحل التعليم العام : الابتدائية والمتوسطة والثانوية .

بالرغم من انتشار استخدامات التقنية الحديثة في مجال التعليم ، بما في ذلك استخدامات الحاسب الآلي ، الا انه الان لا توجد براهين قاطعة على ان تلك الاستخدامات في طرق العرض والتدريس الحديثة ذات فعالية اكثر من الطرق التقليدية المبنية على المدرسين الاكفاء . لكن في نفس الوقت هناك دلائل قوية ونتائج تجريبية على ان الطالب يفهم ويستوعب من وسائل التدريس الحديثة اكثر مما يتم بواسطة طرق التدريس التقليدية . ومن المشاهد ، ان فعالية طرق التدريس الحديثة تظهر بوضوح اكثر في حالة فهم المبادىء الاساسية للمواد ، وبوضوح اقل في حالة فهم وتعلم المهارات الاساسية مثل القراءة والحساب وبالذات في البلدان التي يكثر فيها استخدام الوسائل التعليمية .

وقد ورد في تقرير عن ضعف النظام التعليمي الامريكي ، ان ذلك النظام يحتاج الى اصلاح نظرا لما لوحظ في العقدين الاخيرين من تدني مستوى المهارات الاساسية لدى الاطفال الى درجة تهددهم بعدم مواكبة التطور التكنولوجي في بيئتهم فعلى سبيل المثال وجد ان الاطفال يدركون مفاهيم متقدمة مثل بحوث الفضاء وقدرات الحاسب (الكمبيوتر) ولكن في نفس الوقت لا يستطيعون قراءة الاشارات او علامات طرق السير . وقد حدد التقرير المهارات الاساسية بنوعين ، البدائي ويتضمن القراءة والكتابة والحساب . والمتقدم ويتضمن المنطق والقدرة على استخلاص النتائج . ومما يتضح ان في نتائج هذا التقرير اشارة قوية الى قلة فعالية طرق التدريس المستخدمة على الاقل في العقدين الاخيرين وخاصة في مجال تعليم المهارات الاساسية .

وحان الاوان ان نتساءل هل يكون للتدريس بمساندة الحاسب الآلي حظ اوفر وفعالية اكثر من الوسائل التعليمية الاخرى ؟ ان الجواب القاطع ليس بالسهل ولكن هنالك نتائج ابحاث اجريت في هذا المجال تشير الى ارتفاع مستوى تحصيل الطلاب وبالذات في المراحل الابتدائية عند تعلمهم بمساندة الحاسب الآلي .

وفيما يلي سوف نستعرض بسرعة تاريخ التعليم بمساندة الحاسب الالي وانواعه ومفهومه الحديث وفعاليته والاعتبارات التي يجب مراعاتها عند تصميم نظم التعليم بمساندة الحاسب الالي .

ثم نستعرض عددا من الدراسات التي تمت حول فعالية التعليم بمساندة الحاسب الالي .

● تاريخ التعليم بمساندة الحاسب الآلي :

ترجع بداية التعليم بمساندة الحاسب الالي الى اوائل العشرينات الميلادية من هذا القرن حيث استخدمت الة لتصحيح الامتحانات . وبعد ذلك تمت تعديلات بطيئة وبسيطة على تلك الالة حتى نهاية الخمسينات .

اما البداية الفعلية لما يمكن ان يسمى بالتعليم بمساندة الحاسب بمفهومه الحديث فقد كانت في الستينات وتمثلت بجهود الدكتور سوبيز . من جامعة ستانفورد بولاية كاليفورنيا في الولايات المتحدة الامريكية . في استخدام الحاسبات لتدريس الرياضيات واللغات ، هذا ولا تزال اعمال وابحاث سوبيز ومعاونيه في هذا المجال قائمة الى الان ومنها برنامج تعليم المنطق الرياضي الذي يستعمله الان طلاب السنة الثالثة في قسم علوم وهندسة الحاسب الالي جامعة البترول والمعادن .

ولا تقتصر استخدامات التعليم بمساندة الحاسب والابحاث في هذا المجال على الولايات المتحدة اذ قامت مجموعة من الباحثين في اليابان في عام ١٩٦٢م بتطوير دروس مبرمجة مبنية على مواد في مناهج المرحلتين الابتدائية والثانوية وتلت ذلك العديد من المشاريع وبرامج البحوث لتطوير التعليم بمساندة الحاسبات ، وتوجد الان جمعية التعليم بمساندة الحاسب الالي في اليابان والتي تاسست في عام ١٩٧٤م ويزيد اعضاء هذه الجمعية على ٢٥٠ عضوا يمثلون جامعات وكليات ومدارس ابتدائية وثانوية وهيئات صناعية .

وهنا في المملكة بديء في استخدام الحاسبات الالية في التعليم في عام ١٩٧٩م حيث انشيء مركز للتعليم بمساندة الحاسب في جامعة البترول والمعادن ، ويقدم هذا المركز دروسا في طرق الحاسبات الهندسية ودورسا في اللغة الانجليزية لطلاب المرحلة التحضيرية .

ان من المتوقع ان يكون لانتشار الحاسبات الصغيرة اثر كبير في تطوير مفاهيم جديدة في حقل التعليم بمساندة الحاسب والى اتساع دائرة هذا النوع من التعليم .

● المفهوم الحديث للتعليم بمساندة الحاسب وانواعه :

لابد من النظر الى مفهوم التعليم بمساندة الحاسب على انه نظام متكامل لا يقتصر على الاجهزة فقط انما يشمل المكونات الاساسية التالية .

- الاجهزة وهي الحاسب الالي والاجهزة الاخرى المساندة مثل اجهزة العرض والفيديو
- البرامج المسيرة للاجهزة بما في ذلك الدروس المبرمجة
- الطلاب او المدرسون وهم مستخدمو تلك الاجهزة والبرامج .

ان التعليم بمساندة الحاسب باوسع تعريف له يعني استخدام الحاسب لمساندة وادارة عملية التعليم في جميع مراحلها ، وبناءا على هذا التعريف يمكن تقسيم انواع التعليم بمساندة الحاسب الى الانواع التالية :

- التعليم المدار بواسطة الحاسب : وهذا يعني استخدام الحاسب في ارشاد الطالب الى ما يتعلمه وكيف واني يجد المعلومات والدروس المناسبة وكذلك استخدام الحاسب في اختبار الطلاب وتصحيح تلك الاختبارات .
- التعليم المساند بواسطة الحاسب : وهذا يعني استخدام الحاسب في تدريس الطلاب مباشرة عن طريق عرض المحاضرات على الشاشة ليقراها الطالب وبعد ذلك تتم عملية اختبار مدى فهم الطالب عن طريق اعطائه اسئلة حول ما قرا ومن ثم قياس مدى صحة اجاباته ولفت انتباهه الى نقاط الضعف ان وجدت ، كما يتم حفظ ملف عن تقييم الطالب طيلة مدة دراسته لموضوع معين لمساعدة المدرس في رسم خطة التدريس الملائمة لقدرات الطالب .

ومن السهل ملاحظة ان النوع الثاني اكثر شمولا وفعالية من الاول ولهذا سوف يكون النوع الثاني هو الذي ننوي اقتراح تجربة لتطويره في هذه الورقة .

● فعالية التعليم بمساندة الحاسب الالي :

كما ذكر في البداية انه لا توجد الى الان براهين قاطعة على فعالية استخدامات التقنية الحديثة في التعليم بما فيها الحاسبات الالية ، ولكن هناك العديد من الدراسات والنتائج التجريبية حول استخدامات الحاسب الالي لمساندة التعليم والتي تشير الى انه ذو فعالية كبيرة في تعليم المهارات الاساسية ، ومن هذه الدراسات والتجارب نورد ما يلي :


● د . السويل

١ - الدراسة الاولى :

وهي دراسة قام بها مكتب تقييم التكنولوجيا التابع للكونجرس الامريكي وكانت حول تقييم فعالية استخدام الحاسبات لمساندة التعليم وابرز نتائجها كان اجماع القائمين بالدراسة على فعالية وكفاءة استخدام الحاسبات في تعليم المهارات الاساسية .

٢ - الدراسة الثانية :

وهي دراسة قام بها الدكتور جيمس كوليك ومساعدوه حول البحوث والدراسات التي عملت في مجال التعليم بمساندة الحاسب الالي وقد غطت هذه الدراسة ما يزيد عن ثلاثمائة بحث ودراسة حول الموضوع من ضمنها دراسات عن استخدامات الحاسب لمساعدة التعليم في المرحلة الابتدائية والمتوسطة ، ومن اهم نتائج هذه الدراسة ان استخدام الحاسب الالي ادى الى زيادة نسبة عدد الطلاب الذين حصلوا على درجات اعلى من المتوسط في الامتحانات النهائية من ٥٠٪ الى ٦٣٪ وكذلك من نتائجها ملاحظة ان فعالية التعليم بمساندة الحاسب في المرحلة الثانوية كانت اكثر منها في المرحلة الجامعية .

٣ - الدراسة الثالثة :

وهي دراسة قامت بها مؤسسة الاختبارات التعليمية حول تجربة استخدام الحاسبات لمساندة التعليم في اربع مدارس ابتدائية في منطقة لوس انجلس في الولايات المتحدة ، في هذه التجربة قسم الطلبة الى قسمين سمح لاحدها بالتعليم بمساندة الحاسب لفترة لا تزيد عن عشرين دقيقة في اليوم . وقام الباحثون بمتابعة ومراقبة تحصيل الطلاب لمدة اربعة اعوام . وكانت نتيجة الدراسة ان تحصيل الطلبة ازداد بمعدل ثابت خلال الفترة المذكورة حيث وجد في نهاية الدراسة ان استخدام الحاسب الالي ادى الى زيادة نسبة عدد الطلاب الذين حصلوا على درجات اعلى من المتوسط المعهود من ٥٠٪ الى ٧٤٪ وفي هذا تاييد للدراسة السابقة والتي عملت بطريقة مستقلة ومختلفة .

[البقيه ص١٨]

● هذه الزاوية تعنى بتقديم علم الحاسب الالي للقارىء عبر حلقات ويترجمها بتصرف معد هذه الصفحة عن كتاب (مقدمة في علم الحاسب الآلي) لمؤلفه نيل جراهام
By neill Graham Introduction To computer science.

مقدمة في علم الحاسب الآلي

تمثيل المعلومات :

تحدد الاجزاء التي تتكون منها الالة الطريقة الطبيعية لتمثيل المعلومات داخلها فمثلا تتكون الالات الحاسبة القديمة والتي كانت تستخدم حتى عهد قريب في المحلات التجارية تتكون من تروس واجزاء ميكانيكية اخرى. ويكون وضع الارقام على الالة بطريقة التروس فيخصص ترس لكل رقم ويكون لكل ترس عشرة اسنان وعشرة اماكن تخصص للارقام العشرية واحد للرقم صفر واخر للرقم واحد وهكذا حتى نصل الرقم تسعة.

ويختلف الكمبيوتر عن الالات الحاسبة على اساس انه مبني من دوائر كهربائية يمكن فتح واغلاق كل واحدة منها على حدة. وبينما يكون هناك عشرة اماكن لكل ترس في الالة الحاسبة تتكون الدائرة من وضعين فقط فاما ان يكون هناك تيار يمر بالدائرة الكهربائية وبالتالي تكون الدائرة مفتوحة او لا يكون هناك تيار وعندها تكون الدائرة مغلقة ومع ذلك يمكننا تمثيل المعلومات بتلك الدوائر الثنائية الوضع بنفس الدقة التي تمثل فيها المعلومات (الارقام) في الالات الحاسبة وسنعرض بعض الامثلة لايضاح هذه النقطة.

لنفرض ان لدينا دائرة واحدة. وهذا يعني انه يمكننا تمثيل خيارين يكون احدهما عندما تكون الدائرة مفتوحة ويكون الثاني عندما تكون مغلقة. فمثلا يمكن استخدام الدائرة لتمثيل الاجابة على سؤال وذلك بان تشير الدائرة المفتوحة للاجابة (بنعم) وان تشير الدائرة المغلقة للاجابة (بلا) ويمكن تقديم هذه الطريقة لتمثيل او ترميز الاجابة باللائحة التالية :

دائرة مفتوحة (د.م)	دائرة مغلقة (د.غ)
نعم	لا

ولنفترض الان ان لدينا دائرتين بدلا من واحدة يمكن اذا ان يكون لدينا اربعة اشكال على النحو التالي :

دائرة مفتوحة/ دائرة مفتوحة.
دائرة مفتوحة/ دائرة مغلقة
دائرة مغلقة/ دائرة مفتوحة
دائرة مغلقة/ دائرة مغلقة

وبذلك يمكننا بواسطة دائرتين تمثيل اربعة خيارات فمثلا يمكننا تمثيل الفصول الاربعة على النحو التالي :

د.م/د.م ← صيف
د.م/د.غ ← خريف
د.غ/د.م ← شتاء
د.غ/ د.غ ← ربيع

وطبعا كان اختيار الدوائر لتمثيل الفصول قد تم بطريقة عشوائية فلم تكن ملزمين باختيار د.م/د.م لتمثيل فصل الصيف مثلا وفي الحقيقة يوجد ٢٤ طريقة مختلفة لتمثيل الفصول الاربعة عن طريق استخدام دائرتين.

واذا افترضنا ان لدينا ثلاث دوائر فانه باستطاعتنا تمثيل ثمانية اختيارات على النحو التالي :

د.م/د.م/د.م
د.م/د.م/د.غ
د.م/د.غ/د.م
د.م/د.غ/د.غ
د.غ/د.م/د.م
د.غ/د.م/د.غ
د.غ/د.غ/د.م
د.غ/د.غ/د.غ

ويمكن استخدام هذه الخيارات لتمثيل ايام الاسبوع مثلا :

د.م/د.م/د.م ← السبت
د.م/د.م/د.غ ← الاحد
د.م/د.غ/د.م ← الاثنين
د.م/د.غ/د.غ ← الثلاثاء
د.غ/د.م/د.م ← الاربعاء
د.غ/د.م/د.غ ← الخميس
د.غ/د.غ/د.م ← الجمعة

ويبقى لدينا خيار اضافي لم نستخدمه هو د.غ/د.غ/د.غ

ويمكن للقارىء ملاحظة انه كلما اضفنا دائرة اخرى استطعنا مضاعفة عدد الاختيارات وذلك لاننا يمكن ان نستخدم جميع الاشكال بطريقتين مختلفتين فمرة تستخدم الدائرة الجديدة بحالتها المفتوحة واخرى بحالتها المغلقة. وهكذا فان اربع دوائر تعطينا ١٦ خيارا و٥ دوائر تعطينا ٣٢ خيارا و٦ دوائر تعطينا ٦٤ خيارا وهكذا.

اعلانات حكومية

رقم المناقصة	الجهة المعلنة	اسم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لتقديم	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التأمين المطلوب ونوعه	ملاحظات
١٩/٤١/٢٤١٢	بلدية مدينة جيزان	مشروع شبكة مياه بصامطة	٥٠٠ ريال		١٤٠٦/١٢/٢٠		١٤٠٦/١٢/٢١		[١٥٠]
٤/٥	وزارة الزراعة والمياه	١/تنفيذ عملية تشغيل وصيانة مختبر لانتاج اللقاحات البيطرية بالرياض يشترط على المتقدم ارفاق مايثبت قيامه باعمال مماثلة وذات خبرة طويلة في هذا المجال	٥٠٠ ريال		الاربعاء ١٤٠٦/١٢/٢٢		السبت ١٤٠٦/١٢/٢٥		
٨/٢٧		٢/تنفيذ عملية انشاء محطة للتنقية سعة ٥٠٠م٣ بالقنفذة يشترط على المتقدم ارفاق صورة من التصنيف في نفس المجال	٢٠٠٠ ريال		السبت ١٤٠٦/١٢/١٨		الاحد ١٤٠٦/١١/١٩		[٢٤]
	ادارة تعليم البنات بنجران	١/نظافة مدارس الادارة والتوجيه التربوي والوحدة الصحية والمستودعات للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧ ولمدة ٣ سنوات (المجموعة الاولى)	٤١٠٠	ادارة تعليم البنات بنجران	١٤٠٦/١٢/٢٠	باسم مدير تعليم البنات بمنطقة نجران وارفاق شهادة خبرة	١٤٠٦/١٢/٢١ الساعة ١٠ صباحا		
		٢/نظافة مدارس شرورة الجديدة كيحيونا وبدر الجنوب العام ١٤٠٦/١٤٠٧ لمدة ٣ سنوات (المجموعة الثانية)	٤١٠٠		١٤٠٦/١٢/٢٠		١٤٠٦/١٢/٢١ الساعة ١٠ صباحا		[٨٣]
	٢/ادارة تعليم العرض بالقويعية	نظافة بعض مدارس منطقة العرض التعليمية للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧	٢٠٠ ريال	قسم المشتريات	يوم الاحد ١٤٠٦/١٢/١٩		يوم الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٠		[١٦٣]
	ادارة تعليم وادي الدواسر	شراء ارض لمدرسة الملك فيصل الابتدائية بحي بوجة جنوب (الخماسين)			١٤٠٦/١٢/١٩		١٤٠٦/١٢/٢٠		[١٦٤]
(٢) لعام ١٤٠٦/١٤٠٧	جامعة الملك سعود	[illegible]	٥٠٠ ريال	ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة بابها	[illegible] ١٤٠٦/١٢/١٨	ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة بابها	الساعة ١٠ صباحا ١٤٠٦/١٢/١٩		[٧]
	هيئة الطيران المدني	[illegible]		شعبة المناقصات	[illegible] ١٤٠٦/١٢/١٠		[illegible] ١٤٠٦/١٢/١١		[٤٤]
	هيئة الطيران المدني	[illegible]	١٠٠٠ ريال	شعبة المناقصات	[illegible] ١٤٠٦/١٢/٢٠ الساعة ١٠ صباحا		[illegible] ١٤٠٦/١٢/٢٠ الساعة ١٠ صباحا		[٣١]
٤٠٦/١٠٠٠٧	هيئة الطيران المدني	[illegible]		[illegible]	١٤٠٦/١٢/٢٨ الساعة ١٠ صباحا	[illegible]	١٤٠٦/١٢/٢٨ الساعة ١٠ صباحا		[٦٢]

شفرة الأسبوع - ٩

مثال :
النص المشفر : طزت ساذ غنزب
النص الاصلي : ضرب زيد عمرا

في النص المشفر حل حرف ط محل حرف ض من النص الاصلي وحرف ز محل حرف ر وحرف ت محل حرب ب وحرف س محل حرف ز وهكذا..

النص المشفر لهذا الاسبوع :
زيزفي زنظطقه زثرتك قشيزث نزبضز

حل النص المشفر في الاسبوع الماضي :
وكم منزل في الارض يألفه الفتى
وحنينه ابدا لاول منزل

شركة الحاج عبدالله علي رضا وشركاه المحدودة بجدة
وكلاء خطوط
نيبون يوشن كايشا اليابان
NYK LINE
NIPPON YUSEN KAISHA
اعلان بوصول
الباخرة كاب كورفو رحلة ٨٠٩٤٢
بضاعة عامة الى ميناء جدة
الوصول: ٢٢/٧/٨٦م - الرحيل: ٢٥/٧/٨٦م
وللزيادة المعلومات المرجو الاتصال ب:
قسم البواخر:
الطابق رقم ١٢ مركز علي رضا شارع الملك عبدالعزيز
ص.ب رقم ٧١٥٨ - جدة ٢١٤٦٢ - برقيا: زينيل رضا شب
تلكس ٦٠١٠٣٧ - سد - ار - جي - تليفون ٦٤٧٢٢٣٣
توصيلة ٣١٣ - ٣٦٠ - ٢٩٨

شركة الحاج عبدالله علي رضا وشركاه المحدودة بجدة
وكلاء خطوط
هابيك لويد اي جي
Hapag-Lloyd AG
اعلان بوصول
الباخرة اماجي مارو رحلة ٢٧
سيارات الى ميناء جدة
الوصول: ٢٢/٧/٨٦م - الرحيل: ٢٢/٧/٨٦م
وللزيادة المعلومات المرجو الاتصال ب:
قسم البواخر:
الطابق رقم ١٢ مركز علي رضا شارع الملك عبدالعزيز
ص.ب رقم ٧١٥٨ - جدة ٢١٤٦٢ - برقيا: زينيل رضا شب
تلكس ٦٠١٠٣٧ - سد - ار - جي - تليفون ٦٤٧٢٢٣٣
توصيلة ٣١٣ - ٣٦٠ - ٢٩٨

التعليم بمساعدة - تتمة ص١٧

٤ - الدراسة الرابعة :

وهي مبنية على نتائج استخدام بليتو وهو نظام للتعليم بمساندة الحاسب الالي . عملت تجربة استخدام بليتو في علمي ١٩٧٥و ١٩٧٦م في ست مدارس ابتدائية لتدريس الرياضيات في السنوات الرابعة والخامسة والسادسة ، ووجد من نتائج هذه التجربة ان تقبل المدرسين والطلاب لهذا النظام كان اكثر مما كان متوقعا كما سجلت زيادة ملحوظة في اقبال الطلاب على موضوع الرياضيات وفي استيعابهم لها .

كما يتضح من اتفاق الدراسات السابق ذكرها ان هناك ما يؤيد فعالية التدريس بمساندة الحاسب . ولكن يجب الاخذ بالحسبان انها دراسات تمت في بيئة مختلفة ونظام مختلف . ويجب علينا تقييم فعالية هذا النوع من التعليم في بيئتنا ونظامنا التعليمي كي نصل الى افضل السبل والنتائج .

ثم فيما تقدم استعراض للمفاهيم الحديثة بمساندة الحاسب الالي وتاريخه وبعض الدراسات التي اجريت حول فعاليته . وفي الختام نود ان نذكر ان التعليم بمساندة الحاسب الالي في المملكة يعتبر في بدايته ولا بد من استخدام هذا النوع من التعليم في التعليم العام في المملكة بما يتمشى مع اهداف وخطط التنمية في المملكة . وكذلك لا بد من دعم الجهود في مجال استخدامات الحاسب الالي للاغراض التعليمية .

استراحة - تتمة

تقف .. ويحل النزاع بالطرق السلميه .

عند ذلك نستطيع التصفيق قبل ان نشجب او ندين .. حيث اننا لن نستنكر .

والسؤال هو : نستنكر ماذا ؟ ونشجب ماذا ، وندين ماذا ؟ ..

والاجابة في العدد القادم ..

وزارة الداخلية - تتمة

للتعدي على ما فيها .

ولما تعلقه حكومة المملكة العربية السعودية من اهمية بالغة على أمن حجاج بيت الله الحرام وسلامة ممتلكاتهم فانها تذكر الجميع بقول الله عز وجل « ومن دخله كان امنا » كما تذكرهم بنداء الرسول صلى الله عليه وسلم لجميع المسلمين في خطبته الخالدة في حجة الوداع بقوله: ان دماءكم واعراضكم واموالكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا وتأمل الوزارة من جميع ضيوف الرحمن بذل تعاونهم مع الجهات الامنية في ملاحظة اولئك المندسين والابلاغ عنهم وتوصي كافة الحجاج الكرام بمزيد الحرص والانتباه والمحافظة على نقودهم وممتلكاتهم وتحذر كل من تسول له نفسه ازعاج ضيوف الرحمن او المساس بامنهم انه سيكون عرضة لاقصى العقاب وفق شرع الله العادل .. والله الهادي الى سواء السبيل .

قرصنة صهيونية جديدة - تتمة

واشار الى ان السفينة التي احتجزت كانت تحمل اسم انطون وترفع علم قبرص .

على صعيد آخر استخدمت قوات الاحتلال صباح يوم الجمعة الماضي الغاز المسيل للدموع وخراطيم المياه في تفريق الزائرين من اهالي معتقلي سجن غزة المركزي وذلك اثر مشادة عنيفة وقعت بين السجانين الاسرائيليين والمعتقلين الذين تضامنوا مع بعض زملائهم الذين منعتهم ادارة السجن من مقابلة ذويهم .

وافادت الانباء من غزة ان اهالي المعتقلين قاموا بتظاهرة امام السجن استخدمت خلالها القوات الاحتلالية الغاز المسيل للدموع وخراطيم المياه لتفريقهم مما ادى الى اصابة العديد من الاطفال والشيوخ والنساء بحالة اغماء في حين اصدرت السلطات الاحتلالية قرارا بمنع الزيارة .

ومن جهة اخرى فقد افادت انباء الوطن المحتل ان ثلاث معتقلات فلسطينيات في معتقل « ابوكبير » في يافا وهن مريم ارجوب وناهده العباسي وسهام مصلح يعانين من ظروف صعبة في المعتقل المذكور .

واضافت الانباء ان المعتقلات حرمن من الخروج من الغرف وانهن يعانين من سوء الطعام المقدم لهن نوعا وكما .

من جهة اخرى قالت جريدة « دافار » الاسرائيلية ان الشرطة العسكرية التابعة للجيش في منطقة هضبة الجولان السورية المحتلة اجرت في الاشهر الاخيرة تحقيقا متشعبا حول ماوصفته وباء سرقات لم يسبق له مثيل للاسلحة والذخيرة ووسائل قتالية اخرى من قواعد لجيش الاحتلال الاسرائيلي في منطقة الهضبة والشمال .

واضافت « دافار » ان هذه السرقات شملت اسلحة ووسائل قتالية كثيرة ومتنوعة .

سمو الشيخ - تتمة

وكان صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل قد وصل ابوظبي امس في زيارة لدولة الامارات العربية .

وكان في استقبال سموه رئيس ديوان سمو رئيس الدولة الشيخ سرور بن محمد ووكيل وزارة الخارجية الشيخ حمدان بن زايد والقائم بالاعمال السعودي لدى دولة الامارات عبدالله العيسى .

ومما يذكر ان سمو وزير الخارجية قد قام في وقت سابق امس بزيارة لدولة قطر اجرى خلالها محادثات مع سمو امير دولة قطر الشيخ خليفه بن حمد ال ثاني تناولت العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين والمستجدات على الساحتين الخليجية والعربية .

الفونسين محادثاتي - تتمة

سعيد فارسي .

ثم صافح جلالة الملك المفدى فخامة الرئيس الارجنتيني متمنيا لفخامته سفرا سعيدا .

وقد وصف فخامة الرئيس الارجنتيني الدكتور راؤول الفونسين المحادثات التي اجراها مع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بانها كانت ناجحة وشاملة لكافة القضايا الدولية التي تهم البلدين وخاصة قضايا منطقة الشرق الاوسط وقال الرئيس الارجنتيني في مؤتمر صحفي عقده امس بقصر المؤتمرات بجدة ان المحادثات تناولت الحرب العراقية - الايرانية والازمة اللبنانية والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

واعرب عن شكره وتقديره للحفاوة البالغة التي قوبل بها من جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة والمسئولين فيها واكد رئيس الارجنتين عن عمق العلاقات التي تربط بين البلدين ووصفها بأنها ممتازة وقوية منذ القدم .

وابدى الدكتور راؤول الفونسين رغبة بلاده في المشاركة في تنفيذ مشروعات التنمية والتطور في المملكة معربا عن امله في ان تزدهر العلاقات الثنائية خاصة في المجالات الاقتصادية وزيادة التبادل التجاري مشيرا الى ان هناك مليوني مواطن ارجنتيني يرجعون الى اصول عربية الامر الذي يعزز فرص الصداقة بين الارجنتين والعالم العربي .

واوضح الرئيس الارجنتيني ان بلاده والمملكة تسعيان لتنويع منتجاتهما في كافة القطاعات الاقتصادية .. كما ابدى اهتمامه بالنهضة الزراعية التي تعيشها المملكة حاليا موضحا بأن معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور/عبدالرحمن ال الشيخ قدم لفخامته عرضا شاملا عن التطور الزراعي في المملكة الى جانب المجالات التنموية الاخرى التي تشهدها المملكة في جميع المناطق .

واعلن الرئيس الارجنتيني تأييد بلاده لحق تقرير المصير لمختلف الشعوب وخاصة الشعب الفلسطيني الذي له الحق في تقرير مصيره .

وفيما يتعلق بعلاقات بلاده مع جنوب افريقيا قال نحن قطعنا علاقاتنا مع جنوب افريقيا .

مجلس الوزراء - تتمة

واردف معاليه قائلا انه بمناسبة تدفق افواج حجاج بيت الله الحرام لاداء فريضة حج هذا العام فقد حث سمو الامير عبدالله السلطات السعودية المعنية على مضاعفة الجهود لتوفير المزيد من السلامة والراحة والتسهيلات لضيوف الرحمن لاداء نسكهم وعلى الاخص ماتتخذه السلطات السعودية المختصة من تنظيم للحجاج داخل المملكة وذلك بعدم تكرار الحج لمن سبق له القيام به بهدف اعطاء الفرصة وافساح المجال للوافدين من خارج المملكة .

واستطرد معالي وزير الاعلام بالنيابة يقول ثم نظر المجلس بعد ذلك في المواضيع المدرجة على جدول اعماله واصدر بشأنها القرارات التالية :

١ - الموافقة على الحساب الختامي لصندوق معاشات التقاعد للعام المالي ١٤٠٤هـ/١٤٠٥هـ .

٢ - الموافقة على التقرير السنوي والحساب الختامي لمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية للعام المالي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ .

٣ - الموافقة على التقرير السنوي عن اعمال الدار السعودية للخدمات الاستشارية وانجازاتها خلال عام ١٤٠٥هـ .

واختتم معالي الاستاذ محمد ابراهيم مسعود وزير الاعلام بالنيابة تصريحه قائلا ان المجلس احال المواضيع الاخرى الى اللجان المختصة لدراستها ورفعها الى المجلس في جلسته القادمة ان شاء الله .

استقالة موداعي - تتمة

واكد موداعي وهو يغادر مقر الاجتماع ان العبارات التي وجهها امس الاول السبت ضد بيريز لم تكن الا مزاحا بالمقارنة الى مناخ الهستيريا الذي اثاره اعضاء حزب العمل ضد شامير .

واضاف موداعي قائلا اني امل ان لايحاول بيريز انتهاك اتفاق التعاقب ونفى موداعي الشائعات التي تفيد بوجود اتفاق سري يقضي باشتراكه في حكومة شامير الجديدة .

وانتقد وزير العدل بعنف مناخ الرعب الذي يسود منذ عدة اشهر داخل كتلة ليكود اليمينية نظرا لاقتراب موعد تولي اسحق شامير منصب رئيس الوزراء خلفا لشيمون بيريز في اكتوبر تشرين اول القادم .

وقال اسحق موداعي لقد اوشكوا ان يحبسوا انفاسهم منذ عدة اشهر داخل كتلة ليكود لكي لايعطوا حزب العمل فرصة تمكنه من انتهاك اتفاق التعاقب فيما يتعلق بمنصب رئيس الوزراء .

ويذكر في هذا الصدد ان اسحق موداعي فجر في ابريل الماضي ازمة سياسية كبيرة عندما وجه علنا اتهامات الى بيريز اذ وصفه بانه رئيس وزراء طائر وذلك في معرض السخرية من سفرياته المتعددة الى الخارج .

وتسنى حينئذ تجنب تصدع حكومة الوحدة الوطنية واصر بيريز في ذلك الوقت على ان يستقيل اسحق موداعي وزير المالية حينئذ ثم عاد واكتفى بأن يطلب نقله الى وزارة العدل .

العنف يجتاح اوروبا - تتمة

والنمسا وفلندا وايرلندا واليابان ونيوزيلندا والسويد وسويسرا .

وكانت آخر عملية نفذتها منظمة العمل المباشر اليسارية تفجير مكاتب فرقة مقاومة الاجرام في عمارة الشرطة العدلية - الجنائية - بقلب باريس في ٩ يوليو الجاري .

وتسبب هذا الحادث في مقتل مفتش الشرطة مارسيل باسديفان واصابة ٢٠ موظفا بجروح خطيرة .

كما ان نفس المنظمة قد نفذت سلسلة اعتداءات بالقنابل خلال الشهور الماضية في مكاتب منظمات دولية وبعض الشركات في باريس من بينها البنك الدولي ومقر الانتربول .

وفي مدريد اشاع اعتداء مروع اسفر عن اصابة ٨ اشخاص على الاقل من بينهم اميرال الاضطراب في مدريد صباح امس الاثنين بعد اسبوع من الاعتداء بالسيارة الملغومة الذي اودى بحياة ١٠ حراس مدنيين في العاصمة الاسبانية .

وعلم من مصدر رسمي ان سبع قنابل يدوية مضادة للدبابات اطلقت في الساعة ٢٥ر١٠ صباحا من سيارة متوقفة ضد واجهة وزارة الدفاع التي تقع في باسيو دي لاكاستيلانا الشارع الكبير بوسط مدريد .

وانفجرت ٥ قنابل عند مستوى الطابق الخامس في المبنى فوق مكتب وزير الدفاع نارسيس سيرا وفوق المكاتب التي يعمل بها المسئولون الرئيسيون في الوزارة وكذلك ضباط هيئة الاركان .

وانفجرت قنبلة اخرى فوق لافتة اعلانية في شارع باسيو دي لاكاستيلانا ولم تنفجر القنبلة السابعة .

وبعد ذلك بـ ١٥ دقيقة وبينما كان رجال البوليس يتجهون الى المكان الذي اطلقت منه القنابل انفجرت سيارة ملغومة متوقفة بالقرب من هذا المكان مما ادى الى اصابة سبعة اشخاص من بينهم رجل بوليس .

ففي الساعة ٤٠ر١٠ تقريبا انفجرت السيارة في شارع صغير يطل على شارع كاستيلانا الكبير حيث كانت تقف السيارة الملغومة من طراز رينو تحمل لوحة ارقام صادرة من مدريد .

وقد اشتعلت النيران في السيارة على الفور .

ويقع شارع مانويل دو فالا حيث كانت تقف السيارة على مقربة من وزارة الاقتصاد والمالية وفي مواجهة وزارة الدفاع .

وبعد نصف ساعة من الانفجارين كان الشارع قد عبيء بالدخان واستمر الحريق مشتعلا .

وقامت قوات كبيرة من البوليس على الفور بمنع المرور تماما في الحي وفي شارع كاستيلانا .

وكان عدد كبير من افراد القوة يحملون اسلحتهم في ايديهم وقد ظهرت عليهم العصبية وهم يحظرون الدخول الى مكان الحادث على جميع الصحفيين .

وذكر رجل بوليس سألته وكالة فرانس بريس في مكان الحادث ان عددا كبيرا لاتعرف حالتهم الصحية قد نقلوا في سيارات الاسعاف او التاكسي الى مستشفيات المدينة .

وتشير معلومات غير مؤكدة الى ان رجل بوليس وحارس احد المطاعم قد اصيبا .

ومنذ اسبوع بالضبط لقي ١٠ من الحرس المدني مصرعهم في مدريد في اعتداء سيارة ملغومة اعلنت منظمة ايتا العسكرية في الباسك مسئوليتها عنه

تكليف كراكسي - تتمة

فشل محاولة جوليو اندريوتي ديمقراطي مسيحي .

وكان كراكسي الذي احتفظ لنفسه بحق الموافقة على تكليفه او عدم الموافقة قد فجر الازمة بتقديم استقالته في ٢٦ يونيو الماضي بعد ان رفض البرلمان مشروع قانون حول الشئون المالية المحلية بسبب امتناع اعضاء من الائتلاف الحاكم عن التصويت لصالح المشروع .

وكان الرئيس الايطالي قد كلف في البداية امينتوري فانفاني/ ديمقراطي مسيحي بمهمة استكشافية ثم طلب من اندريوتي تشكيل الحكومة الجديدة .

وقد استدعى الرئيس فرانشيسكو كوسيجا بتينو كراكسي بعد ظهر اليوم بعد ساعتين من اعلان اندريوتي عن تراجعه عن المهمة التي كلف بها اثر فشله في اعادة تشكيل ائتلاف يسار الوسط / من الحزب الديمقراطي المسيحي والاشتراكي والجمهوري والاشتراكي الديمقراطي والليبرالي - الذي ظل كراكسي رئيسا له على مدى ثلاث سنوات كاملة .

وتكمن صعوبة انهاء الازمة الايطالية في ازدياد حدة الخلافات بين اكبر الحزبين المشتركين في الائتلاف وهما الحزب الاشتراكي والحزب الديمقراطي المسيحي وتنصب الخلافات اساسا على طبيعة الانتماء السياسي لمن يتولى رئاسة مجلس الوزراء .

طاقم الخبراء الامريكيين لمسح منطقة طابا يؤجل زيارته لفلسطين المحتلة

ذكرت انباء الارض المحتلة ان الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها طاقم الخبراء الاميركيين الى فلسطين المحتلة امس الاول لاجراء عمليات مسح لمنطقة طابا قد تأجلت .

وذكر ان تأجيل الزيارة جاء بسبب تأخيرات في عمل الطاقم المصري الذي يعالج مشكلة طابا كما ان الخبراء الاميركيين سيصلون الى فلسطين المحتلة بعد عدة ايام .

ويذكر ان مصر طالبت في المرحلة الحالية من المفاوضات الدائرة بينها وبين اسرائيل حول مشكلة طابا بخريطة الانتذاب التي وضعتها عصبة الامم عام ١٩٢٣ كما رفضت بعض المقترحات الاسرائيلية الخاصة بعلامات الحدود .

وقال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري في تصريح له امس الاول امام لجنة الشئون الخارجية للحزب الوطني الديمقراطي بان المرحلة الاخرى في مشارطة التحكيم هي اختيار المحكمين .

واضاف بانه قد تم اختيار المحكم المصري وكذلك المحكم الاسرائيلي وان مصر حاليا في سبيل إختيار ثلاثة محكمين محايدين حسب الاتفاق الذي تم التوصل اليه مؤخرا برعاية الولايات المتحدة الامريكية .

واشار الدكتور عبدالمجيد الى ان الجانب الاسرائيلي مازال يبحث هذا الاقتراح وانه بامكان مصر خلال ايام عرض الامر على الجانب الامريكي بصفته وسيطا بين مصر واسرائيل في هذا الشأن .

وفد اقتصادي كويتي يصل الاردن

عمان/كونا

وصل وفد اقتصادي كويتي برئاسة الوكيل المساعد لوزارة المالية مصطفى جاسم الشمالي الى هنا امس في زيارة للاردن تستغرق يومين .

ويضم الوفد اسامة الرومي مدير ادارة البحوث في الوزارة وبعض المسؤولين الاخرين .

وسيجري الوفد مباحثات مع المسؤولين في وزارة الصناعة والتجارة وبعض القطاعات الاقتصادية الاخرى في الاردن تتعلق بزيادة التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين في ضوء الاتفاقية التجارية المبرمة بينهما .

وتاتي زيارة الوفد في اعقاب زيارة وزير المالية السيد جاسم محمد الخرافي للاردن واجتماعه مع المسؤولين في وزارة المالية والتجارة حيث تم الاتفاق على تشكيل لجنةاقتصادية بين البلدين للتباحث في كافة المسائل الاقتصادية المشتركة .

زيادة الصادرات الصناعية اللبنانية

بيروت - كونا..

ارتفعت قيمة الصادرات الصناعية اللبنانية خلال الربع الثاني من العام الحالي بقيمة تجاوزت الـ ١٥ بالمائة عن الربع الاول من هذا العام.

وذكرت مصادر وزارة الصناعة ان قيمة الصادرات الصناعية بلغت خلال الربع الثاني من العام الحالي خلال اشهر ابريل ومايو ويونيو ٧١٢ مليون ليرة لبنانية حوالي ١٨ مليون دولار امريكي اي بزيادة قدرها ٩٩ مليونا.

واعادت هذه المصادر اسباب هذه الزيادة الى انخفاض سعر صرف الليرة اللبنانية امام العملات الاخرى بحيث جعل من السلع سلعا منافسة في الاسواق الخارجية وخاصة في دول الخليج العربي السوق الرئيسية للسلع اللبنانية.

مجلس الوزراء الاماراتي يستعرض قمة « التعاون » بابوظبي

ابوظبي - ق ن ا -

وافق مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة في اجتماعه الاسبوعي امس على استضافة اجتماع وزراء الاقتصاد والتجارة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيعقد بابوظبي ضمن فعاليات المعرض الاقتصادي لدول المجلس خلال انعقاد قمة مجلس التعاون في نوفمبر المقبل. كما اطلع المجلس في اجتماعه الذي ترأسه الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس المجلس على البرنامج التنفيذي للاتفاقية الثقافية بين دولة الامارات وسلطنة عمان.. واصدر توجيهاته بالتوقيع عليها بمسقط خلال الايام القادمة كما وافق المجلس على مشروع قانون لتنظيم علاقات العمل ومشروع قانون الشركات ووكلاء التأمين وقرر احالتهما الى المجلس الاعلى للاتحاد للتصديق عليهما.

وفاة وزير اردني سابق

عمان - ق ن ا -

توفي صباح امس الدكتور يوسف مصطفى ذهني وزير الشئون الاجتماعية والعمل الاسبق في الاردن وقد نعى السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني الفقيد.

مكتب عبدالرزاق محمد قنبر

يعلن عن انتهاء خدمات موظفه السيد دبيس احمد الغامدي السعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس رقم ٤٢٦٦٥ صادرة من الدمام بتاريخ ٣ /١٣٨٦/١١هـ فمن له اي مطالبة على المذكور مراجعة المكتب تليفون ٨٣٢٢٤٥٢ في خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان والمكتب غير مسئول بعد ذلك علما بأن المذكور لايمثل المكتب بعد هذا التاريخ

مؤسسة صادق التجارية بالدمام

تعلن عن فقد استمارة السيارة رقم ٣٠١٧٧٢٣ خصوصي السعودية موديل ٨٠ نوعها بونتياك بونفيل سيدان رقم الهيكل ١٠١٨٥٣ الرجاء ممن يجد الاستمارة تسليمها الى ادارة مرور الدمام او الاتصال بالمؤسسة ت/٨٤٢٧٦٣٩

مؤسسة سعيد محمد العُمري بالدمام

تعلن عن تغيب مكفولها بالات باوا محمد عبدالرحمن هندي الجنسية منذ مدةوالذي يحمل جواز رقم ٤٠٣٧٣٦ والمؤسسة تعلن اخلاء مسئوليتها عنه ومن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة .

مؤسسة البيات للمقاولات العامة

تعلن عن فقدان اقامة مكفولها المدعو كومبالا بارامبيل بالان موهان داس. هندي الجنسية واقامته رقم ١/٦٧٧٢ بتاريخ ١٤٠٥/٩/١هـ وتنتهي في ١٤٠٧/٨/٢٩هـ من الدمام على من يجدها يتصل مشكورا بتلفون رقم ٨٥٦٠٠٠٣ - ٨٥٦١٥١٧ او تسليمها الى ادارة الجوازات بالدمام .

السوق المركزي الجديد بخميس مشيط

يعلن بانه منح مكفوله السيد فيكتورينو لوبيز فلبيني الجنسية تاشيرة خروج وعودة ولم يعد لذا فان السوق يحذر من التعامل معه ويرجو ممن يعثر عنه الاتصال الى اقرب ادارة حكومية وله الشكر .

اعلانات افراد

الخفجي

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخفجي بان المواطن المتوفى سليمان عبدالله صعيليك الصعيليك الذي تقدم له ابنه عبدالله سليمان طالبا تعديل اسم جده من صعيليك الى محمد وتصحيح اللقب من الصعيليك الى الفوزان المدون في حفيظة نفوسه رقم ٢٩٢ في ١٣٨٢/١١/٢٧هـ سجل الخفجي واساسها ليصبح بعد ذلك هو سليمان عبدالله محمد الفوزان في الحفيظة والاساس فمن له معارضة فليتقدم للادارة خلال شهر من تاريخ نشره هذا الاعلان ٨٩/٢٠

● تعلن دبيه خليف بن صحن الظفيري عن فقد جواز سفرها رقم ٣٢١١ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٥هـ صادر من جوازات حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخفجي ٩٠/٢٠

● يعلن اياد عبدالله الطويلع عن فقد بطاقة المنطقة المقسومة رقم ٢٦٩٥/ج ت وتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٤هـ صادرة من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخفجي ٨٧/٢٠

نجران

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بأن المدعو/مرزوق سعد فرج العبد تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى مرزوق سعد فرج أل فرج وذلك بحفيظته رقم ٤١٧٨ وتاريخ ١٣٨١/٦/٦هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٤٣٩/٣٣/١١٤٢٧٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بأن المدعو/حسين مانع علي ريمان تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى حسين مانع علي ريمان أل قراد وذلك بحفيظته رقم ٣١٠٠ وتاريخ ١٣٧٩/١٠/٢٩هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٤٤٠/٣٣/١١٤٠٨١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بأن المدعو/عبدالله علي محمد بليه اليامي تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى عبدالله علي محمد لسلوم اليامي وذلك بحفيظته رقم ٢٠٥١٥ وتاريخ ١٣٩٦/٨/٢٨هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٤٤١/٣٣/١١٤٢٨٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بأن المدعو/سليم علي محمد بليه اليامي تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى سليم علي محمد لسلوم اليامي وذلك بحفيظته رقم ٢١٢٨٣ وتاريخ ١٣٩٧/٤/١٨هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٤٤٢/٣٣/١١٤٢٨١

● يعلن مسعود حسين محمد حسين، باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٣٩ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٣هـ صادرة من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران ٤٤٣/٣٣/١١٤٢٧٨

● يعلن عبدالله عبدالله محمد ال سعد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٦٣٠٩ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١٢هـ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٤٤٤/٣/١١٤٢١٥

● يعلن ريناتو جيبارا، فلبيني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٤٩٩٧٢٢ وتاريخ ١٩٨٣/١١/٢١م صادر من مانيلا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات نجران ٤٤٥/٣٣/١١٤٢٧٩

● يعلن انطوني جارسيا، فلبيني الجنسية عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٦١١٦٤٦٤ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٤٤٦/٣٣/١١٤٢٧٧

● يعلن حمد حسين سرار عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٩١٢٣٩٣ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٤٤٧/٣٣/١١٤٠٨٢

عرعر

اعلان للمرة الثانية

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالجوف المواطن المدعو / مدالله راشد القايد حامل حفيظة نفوس رقم ٧٩٧٦ وتاريخ ١٣٨٤/٦/٩هـ سجل الجوف طالبا اضافة لقبه الراشد في حفيظة نفوسه ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل هو. مدالله راشد القايد الراشد فمن لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالجوف خلال شهر من تاريخه ١٩٨/١٩/٩٢٠٨٧

● يعلن سالم فرحان محمد الشراري عن فقد وثيقة فصل عسكرية مصدرها سلاح الحدود بعرعر بتاريخ ١٣٩٩/١٠/١٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى سلاح الحدود بعرعر ٢١٣/١٩/٩٢٢٥٠

● يعلن عافت عبدالله خلف الشمري عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٦٦٥٧٨٠ مصدرها الجوف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجوف ٢١٤/١٩/٩٢٠٩١

● يعلن مخلف مفرح الدغماني عن فقد استمارة سيارة مرسيدس قلاب رقم ٦٧٥٧٣٤٣ مصدرها عرعر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجوف ٢١٥/١٩/٩٢٠٩٢

إعلان عن فقدان دفتر إقامة

تعلن شركة الصالح التجارية عن فقدان بطاقة إقامة لمكفولها / محبوب عالم بك كريم/ رقمها ٣/١٣٢٥٥ صادرة من الخبر في ١٤٠٤/٧/٨هـ مجددة - يرجى ممن يعثر عليها تسليمها إلى جوازات الخبر ، أو الاتصال بالشركة - هاتف ٨٦٤٩٦٣٧

مصنع المنيوم الشرق « الما »

تعلن عن سفر مكفوليها :

١ - طلعت احمد مرسي مصري الجنسية خروج نهائي

٢ - عنتر يوسف رزق مصري الجنسية خروج نهائي

فمن له مطالبة على المذكورين اعلاه الاتصال بتلفون رقم ٨٥٧٢٣١٤ من تاريخ نشر الاعلان لمدة اسبوع .

مؤسسة النعيمي للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٦٥٠٨٢ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة النعيمي او الاتصال بهاتف رقم ٨٩٤٠٦٧٦

مؤسسة باجحزر التجارية

تعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٠٦٦٨٢ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى باجحزر التجارية او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٢٣٩٤٧

علي عيد الرشيدي

يعلن عن تغيب مكفوله راعي الغنم المدعو محمد شاه جهان نور الحق رقم الجواز ٢٢٠٨٢٢ صادر من دكا ويحذر من التعامل معه او التستر عليه وفي حالة التعرف عليه يرجو ابلاغ اقرب مركز للشرطة وله الشكر

علما بان تاريخ تغيبه من ١٤٠٦/١٠/١٧هـ .

شركة لايف الانشائية المحدودة بالجبيل

تعلن عن فقدان استمارات ارقامها الآتي :

رقم اللوحة ١١٠٨١٧٥ - ١٠٥٢٩٢ وعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب الشركة في الهيئة الملكية بالجبيل .

اعلانات حكومية

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية عن رغبتها في استئجار مبنى في مدينة عرعر حسب الشروط والمواصفات التالية :-

١ - ان يكون موقع المبنى قريبا او متوسطا لموقع قطاعات الامن الداخلي بالمنطقة

٢ - ان لايقل عدد الغرف عن خمسة وعشرون غرفة (٢٥) بدون منافعها ومقاساتها (٤ × ٥) وان تكون جيدة التهوية والاضاءة .

٣ - ان يكون من الاسمنت المسلح وبحالة جيدة

٤ - ان تكون جميع الغرف مكيفة وان تتوفرفيه كافة الخدمات مثل « الماء، الكهرباء، الهاتف »

٥ - ان يكون المبنى على شارعين احدهما عام ومسفلتين

٦ - ان يكون هناك قطعة ارض فضاء بجوار المبنى لاتقل عن اربعمائة متر و وضع مظلات تكفي لعشر سيارات على الاقل مع وضع غرفتين (٤ × ٤) وحمام

فمن له عقار تتوفر فيه الشروط والمواصفات الموضحة اعلاه ويرغب في تاجيره فعليه التقدم بعرضه الى مدير مستوصف قوى الامن بعرعر علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية يوم ١٤٠٧/١/٢٨هـ والله الموفق .

[٣٩]

تعلن ادارة اوقاف مساجد الطائف عن رغبتها في تاجير حوش الدمياطي الكائن ببرحة القزاز - وقف العباسي بالطائف - وذلك بطريق المزايدة العلنية وقدتحدد يوم الثلاثاء الموافق ٢٢ ذو القعدة ١٤٠٦هـ الساعة العاشرة صباحا لاجراء المزايدة العلنية على نفس الموقع .. وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه علما بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد . والله ولي التوفيق .

[٤٣]

يسر مصلحة الجمارك ان تعلن عن عقد دورة تدريبية لحملة الشهادة الثانوية بمعهد الادارة العامة في الرياض مدة الدورة عام واحد يحصل بعدها المتخرج على المرتبة الرابعة الدرجة الثالثة فعلى الراغبين مراجعة ادارة التنظيم والميزانية بمصلحة الجمارك بالرياض علما بان آخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاحد الموافق ٣٠ ذو القعدة ١٤٠٦هـ والله الموفق

[١١]

تعلن وكالة الرئاسة لشئون كليات البنات بالرياض للمواطنين الكرام عن بيع ثمرة نخل لعام ١٤٠٦هـ الكائن بقصر سمو الامير عبدالله بن عبدالرحمن سابقا بالمزاد العلني وتقرر ان يكون المزاد يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١١/٢٦هـ الساعة العاشرة صباحا فعلى من يرغب الشراء الاطلاع على النخل قبل موعد الحراج، وعند رسو البيع على المتزايد دفع القيمة كاملة والدلالة على المشتري. كما ان للوكالة الحق في تجزئة البيع او بيعه جملة وفيما تراه مناسبا ويخدم الصالح العام بدون ابداء الاسباب والله الموفق.

[٨٤]

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن حاجتها لاستئجار مبنى لاتخاذه مقرا لامانة الجمارك والمالية بجيزان على ان تتوفر فيه الشروط التالية :-

١ - ان يكون المبنى مسلح وحديث البناء

٢ - ان يحتوي المبنى على اربع وعشرين غرفة على الاقل وست دورات مياه

٣ - يجب الاتقل مساحة الغرفة عن ٥ × ٤م

٤ - ان يكون على شارع رئيسي وقريب من الدوائر الحكومية

٥ - ان يكون قريبا منه اماكن فسيحة لمواقف السيارات

٦ - ان تتوفر فيه الخدمات العامة مثل الكهرباء والماء والهاتف .

٧ - يفضل ان يتبع المبنى حوشا يتسع لخمس سيارات على الاقل .

فعلى من لديه مبنى بمدينة جيزان يريد تاجيره ان يقدم عرضه داخل ظرف مختوم لرئيس مال وامين جمارك الجنوب بجيزان موضحا به رسم كروكي لموقع المبنى والاجرة وعنوان المالك وسيكون يوم الاربعاء ١٤٠٦/١٢/٢٢هـ آخر يوم لقبول العروض والله الموفق .

[١٠]

على جميع المواطنين اصحاب المنازل ومستغليها على الحجاج في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة عدم ابرام عقود لتاجير مساكن او اراضي او احوشة مع الاجانب المقيمين باقامات نظامية وغير نظامية حيث ان المادة الاولى من اللائحة التنفيذية لمكافحة السماسرة الذين يقومون باستئجار دور بمكة المكرمة والمدينة المنورة واسكان الحجاج بها نصت بان لايجوز اسكان الحجاج الا في منازل تابعة لمؤسسات الطوافة او لافراد سعوديين سبق لهم الحصول على ترخيص بذلك من وزارة الحج والاوقاف

وكل من يخالف ذلك من المواطنين سيطبق بحقه ماتنص عليه انظمة اللائحة المذكورة وللعموم جرى نشره وبالله التوفيق .

[٤٢]

تعلن بلدية طريف عن رغبتها في تاجير بعض المواقع المخصصة لاستعمالات تجارية على المواطنين الراغبين في استثمارها وفق الشروط المعدة لذلك وذلك بطريق المزاد العلني في الموقع المخصص للاغراض التجارية وذلك يوم ١٤٠٦/١٢/٢٣هـ على ان يكون التواجد بمقر البلدية الساعة الرابعة عصرا بنفس اليوم للشخوص الى المواقع المطلوب تاجيرها والله الموفق .

[١٥١]

تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية « جدة » لعموم الاخوة اصحاب المؤسسات والشركات الذين تقدموا بعطاءاتهم للمناقصة رقم ١٠/ع/١٤٠٦ الخاصة بنظافة المدارس المستاجرة بمنطقة جدةوالتي كان مقررا لفتح مظاريفها يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١١/٦هـ بانه قد تأجل فتح مظاريف هذه المناقصة الى يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١١/٢٣ للمعلومية ونلفت الانتباه الى ذلك .

[١٦٥]

القارة الافريقية لن تشهد مجاعة مستقبلا

قال مساعد وزير الخارجية الاميركي للشئون الاقتصادية ألن والاس ان سبب المجاعة العالمية ليس العجز في المواد الغذائية بل العجز في القوة الشرائية في بعض البلدان النامية .

وقال والاس مخاطبا لجنة فرعية خاصة بالزراعة تابعة لمجلس الشيوخ الاميركي « ان الانماء الاقتصادي ونمو الدخل هما اساسيان لايجاد حل لمشكلة المجاعة » .

واشار الى ان عمليات البيع التي تمت خلال اكثر من ٣٠ عاما بموجب الفصل الاول من القانون الاميركي العام ٤٨٠ اي برنامج « الغذاء من اجل السلام » قد عملت كحافز قوي للانماء الاقتصادي » .

وقال ان تركيا والهند وكوريا وتايوان واليابان على سبيل المثال ، هي جميعها من خريجي ذلك البرنامج ، وقد التزمت الولايات المتحدة حتى الان بتقديم حوالي ٢٠٠ مليون دولار خلال السنة المالية الحالية بموجب هذا البرنامج لكل من افريقيا واميركا اللاتينية واسيا والشرق الاوسط .

واوضح والاس ان قانون الامن الغذائي لعام ١٩٨٥ ينص على ان العملات المحلية التي ستوفر حتى نهاية عام ١٩٩٠ نتيجة بيع كميات فائضة من المحاصيل الزراعية الاميركية يمكن اقراضها عبر مؤسسات مالية خاصة لدعم المشاريع التجارية التي يقدم عليها القطاع الخاص في الدول النامية خاصة تلك المشاريع التي تتصل بالقطاع الزراعي . وقال ايضا ان لجنة فرعية خاصة بالعون الغذائي تابعة للجنة تنسيق التنمية تمثل الوكالات الحكومية المختلفة قد وضعت مسودة توجيهات مقترحة لتنفيذ هذا البرنامج وهي تتناول « فريق سياسي في البلد نفسه » من مسئولين اميركيين في كل دولة نامية لوضع شروط اقراض تلك الاموال بالعملة المحلية .

واستطرد قائلا « وفي تلك الدول التي اكتسبت فيها شركة الاستثمار الخاص في الخارج خبرة وكفاءة مناسبتين اعطيت توجيهات الى الفريق السياسي بأن يأخذ في الاعتبار كليا تلك الكفاءة » .

وشركة الاستثمار الخاص في الخارج هي شركة عامة شبه حكومية تتوالى اقراض القطاع الخاص في الدول النامية .

وقال مساعد وزير الزراعة الاميركي للشئون الدولية وبرامج السلع دانييل امستوتز مخاطبا اللجنة الفرعية ان كمية الغذاء اللازمة لمواجهة الحد الادنى من معايير التغذية في الدول النامية قد انخفضت انخفاضا حادا خلال ١٩٨٦/١٩٨٥ ـ ويعود ذلك الى حد كبير الى تحسن الوضع الغذائي في افريقيا ـ ومن المتوقع ان تنخفض تلك الاحتياجات بما مقداره مليون طن متري خلال ١٩٨٧/١٩٨٦



وقال « في ١٦ من الدول شبه الصحراوية الـ ٢٠ التي واجهت حاجة طارئة الى المواد الغذائية في العام الماضي عادت موارد الحبوب المحلية الى طبيعتها الا انه يوجد عجز كبير مستمر في اثيوبيا وانغولا وموزامبيق وكيب فيردي حيث نستمر في تقديم المعونة » .

واشاد امستوتز ايضا بفاعلية مبيعات السلف الامتيازية التي ينص عليها القانون العام رقم ٤٨٠ في دعم التنمية الاقتصادية وفتح اسواق تجارية امام السلع الزراعية الاميركية .

وقال انه « بالنسبة للسنة المالية ١٩٨٦ » التي تنتهي في ٣٠ سبتمبر « سيبلغ تمويل هذا البرنامج ٩٠٠ مليون دولار تقريبا ، وهو ما سيقدم تمويلا طويل الامد بشروط ميسرة لنحو ٥٫٣/٢ ملايين طن متري من صادرات السلع الزراعية وطلبنا اعتماد ٩٤٤٫٤ مليون دولار لميزانية عام ١٩٨٧ وهو ما يكفي لتمويل كمية اكبر خصوصا وانه من المتوقع ان تنخفض اسعار السلع الزراعية الاميركية الى حد ما وفقا للقانون الجديد للمزارع .

وقالت جوليا تشانغ بلوك ، مساعدة مدير الوكالة الاميركية للتنمية الدولية امام اللجنة الفرعية لمجلس الشيوخ « لا يوجد مقياس افضل للحكم على تجربتنا الاخيرة في مضمار جهود المساعدة الغذائية من الجفاف والمجاعة في افريقيا » اللذين حصلا في العام الماضي . وقالت انه بينما يوجد احتمال كبير لحصول جفاف افريقي في المستقبل فان نظم التحذير المبكر وبرامج المعونة الغذائية القائمة حاليا تبين ان القارة سوف لا تشهد مجاعات في المستقبل .

واشارت بلوك الى ان « الولايات المتحدة وحدها التزمت بتقديم اكثر من الفي مليون دولار من المساعدات الطارئة » في العام الماضي كما ساهم الاميركيون بأكثر من مائتي مليون دولار وقام افراد من دول اخرى بالشيء نفسه .

واستطردت بلوك قائلة انه تم تقديم جزء كبير من المعونة الغذائية الاميركية المخصصة للدول الافريقية عن طريق المنظمات التطوعية الخاصة .

واضافت « ان اكثر من ٧٨٠ الف طن متري قدمت الى اثيوبيا في عام ٨٦/١٩٨٥ وقد تبرعت المنظمات الخاصة بهذه المواد جميعها باستثناء ٥٠ الف طن متري فقط » .

وقالت بلوك انه فضلا عن الدول الافريقية التي سبق ان ذكرها امستوتز ، تم تحديد السودان على انه دولة اخرى تواجه حاجة مستمرة الى المعونة الاميركية واوضحت ان لدى السودانيين بعض المواد الغذائية الفائضة ، ولكن نظرا لانهم يفتقرون الى وسائل المواصلات المناسبة . لا يمكن لهذه المواد ان تنتقل من منطقة تشهد فائضا الى منطقة اخرى حيث تشتد الحاجة اليها .

● هيرالد تريبيون :

استراليا المحظوظة تندب حظها

كان الاستراليون يسمون بلادهم الدولة المحظوظة ولكنهم يتساءلون الان ما اذا كان رصيدها من الحظ قد نفذ بعد ان ابلغ وزير الخزانة بول كيتينج الشعب الاسترالي الشهر الماضي انه ما لم يقوموا باجراء سريع معا فان الحال سينتهي بهم الى اقتصاد هش مثل اقتصاديات دول العالم الثالث .

وادت هذه التصريحات الى انخفاض قيمة الدولار الاسترالي بصورة سريعة حيث انخفض بنسبة تزيد على عشرة في المائة في غضون اسابيع وعلى مدار ١٨ شهرا كان الدولار قد انخفض بنسبة ٣٥ في المائة واستراليا بوصفها من الدول المدانة « يبلغ اجمالي ديونها ٨٠ مليار دولار استرالي اي حوالي ٥٠ مليار دولار اميركي » وجدت نفسها تواجه ازمة في ميزان المدفوعات .

وهناك عدة اسباب لتدهور اقتصاد هذه الدولة ربما كان اهمها انخفاض اسعار السلع .

منذ اواخر العام الماضي .

ويعتمد نمط الحياة في استراليا على قدرتها على انتاج المعادن والمنتجات الزراعية بأسعار رخيصة وكميات كبيرة ورغم التزايد السريع في العائد خلال العام الماضي بسبب انخفاض قيمة الدولار الاميركي الا ان العجز التجاري ظل ثابتا عند مليار دولار استرالي شهريا .

وتحول الميزان التجاري بنسبة ١٤ في المائة في غير صالح استراليا خلال شهور قليلة الخوف الا يكون ذلك مجرد هبوط عادي في اطار الدائرة التي تدور فيها اسعار السلع وان يكون علامة على حدوث تغير هيكلي في اسعار السلع .

واكبر سلعة تصدرها استراليا هي القمح الذي يشهد حاليا حربا تجارية بين الولايات المتحدة الاميركية والمجموعة الاوربية .

ورغم ان الولايات المتحدة متمسكة بسياسة عدم التدخل في الاسواق الاسترالية التقليدية الا ان دعم الولايات المتحدة ودول المجموعة الاوروبية لصادراتها جعل اسعار القمح تنخفض وثاني اكبر سلعة تصدرها استراليا هي الفحم الذي انخفضت اسعاره بانخفاض اسعار النفط .

وتأثرت مجموعة من الصادرات الاسترالية الاخرى مثل خام الحديد والبوكسيت والنحاس والرصاص والزنك بالمنافسة من الدول الاخرى المنتجة ومعظمها من الدول المحتاجة بشدة للنقد الاجنبي من اجل سداد ديونها .

وتمثل اليابان والولايات المتحدة اكبر سوق للمنتجات الاسترالية ولكن السوق اليابانية لم تحقق اي نمو في حين تدهورت السوق الاميركية والوضع الياباني يوضح ابعاد المشكلة التي وجدت استراليا نفسها غارقة فيها .

اعتمدت القفزة الاقتصادية اليابانية الضخمة على عاملين اولهما توافر الفحم وخام الحديد الاسترالي وثانيهما الاسعار التفضيلية التي منحها الجنرال دوجلاس مكارثر لليابان ولسوء الحظ ان الثروة الطبيعية الموجودة لدى استراليا خلقت نظام حياة وهيكل اقتصادي غير قادرين على التكيف السريع مع التغيرات التي تحدث في الوقت الراهن .

ظلت الاستثمارات لعشرات السنين تتدفق الى تنمية مناجم جديدة وابار النفط والغاز ولم يكن عدد السكان الذي لا يزيد عن ١٥ مليون نسمة كافيا لاستيعاب قطاع صناعي واسع النطاق ولذلك فشل القطاع الصناعي في السعي لاسواق تصديرية .

وانتهجت استراليا سياسة فرصة تعريفة جمركية مرتفعة من اجل توفير فرص عمل داخلية معتمدة على الصادرات الاسترالية مما ادى الى ظهور صناعات معتمدة على الحكومة وخلف جدار التعريفة الجمركية اصبحت اجور العمال الاستراليين من اعلى الاجور في العالم واكثرها اضرابات ايضا .. وعدم وجود منافسة كان معناه ان المنتج لايهتم بتحديث التكنولوجيا التي يستخدمها .



● بوب هوك

وعندما حدثت اول صدمة نفطية في السبعينات عانت استراليا من هزة اقتصادية جعلت الكثيرين يطالبون باعادة النظر في سياسة التعريفة الجمركية المرتفعة ولكنها كانت اقوى من ان يعاد النظر فيها ولكن جميع السياسيين اتفقوا على ان هذه السياسة اضعفت الصناعة بدلا من ان تقويها .

وبعد ذلك حدثت الصدمة النفطية الثانية عام ١٩٨٠/١٩٧٩ وكانت حكومة فريزر المحافظة تسعى لاعادة انتخابها فتنبأت بانتعاش اسعار السلع على اساس ان الطلب العالمي سيزيد على الاحتياطي الاسترالي الضخم من الفحم ، ولم يتحقق هذا الانتعاش ولكنه جعل الصناعات تستجيب لمطالب العمال بزيادة كبيرة في الاجور في انتظار ارباح ضخمة قادمة .

وزادت جميع الاجور في الاقتصاد الاسترالي الذي يتميز بقوة ضغوط النقابات العمالية حيث يحصل اي عامل في صناعة ما على نفس الاجر الذي يحصل عليه عامل اخر في صناعة اخرى بغض النظر عما تحققه من ارباح وسرعان ما ادت زيادة الاجور الى ارتفاع نسبة البطالة واقترن ذلك بموجة جفاف حادة مما ادى الى هزيمة حكومة فريزر في انتخابات عام ١٩٨٣ وفوز حزب العمال بزعامة بوب هوك الرئيس السابق لحركة النقابات العمالية .

وفي تسلسل للاحداث يساعد على توضيح لماذا تسمى استراليا الدولة المحظوظة انكسرت موجة الجفاف بعد ايام من انتخاب هوك . وتوصل هوك الى اتفاق مع الحركة العمالية لوضع حد لزيادة الاجور وبعد ذلك استخدم سياسة مالية جديدة لانعاش الاقتصاد .

ومعظم الاموال التي استخدمت في هذه السياسة كانت قروضا من الخارج واقترن انتهاء موجة الجفاف وحدوث انتعاش اقتصادي بقيادة القطاع العام برفع القيود عن الاسواق المصرفية والمالية فدخل ١٦ بنكا اجنبيا الى استراليا وانتعشت الاستثمارات الخاصة نتيجة بحث البنوك الجديدة عن نصيب لها في الاسواق ولكن الارباح كانت تحصل فيما وراء البحار .

وفي عام ١٩٨٠ كان اجمالي الديون ١٣٫٩ مليار دولار استرالي وتدفقت القروض حتى وصل اجمالي الديون الى ٨٠ مليار دولار هذا العام وارتفعت فوائد الديون خلال هذه الفترة من ٨٫٣ في المائة من الصادرات الى ما يزيد على ٣٤ في المائة .

وتقول الحكومة الاسترالية انها تستعد الان للقيام بأعنف اجراءات مالية لتقليل الطلب على الواردات ومن المقرر ان تعلن الحكومة مشروع الميزانية في منتصف اغسطس القادم ويبدو انه بات لزاما على الاستراليين ان يستعدوا لفترة تقشف شديد .

● نيويورك تايمز :

الزراعة تموت في جنوب الولايات المتحدة

لمدة اسبوع ونصف كان الجو بالغ الحرارة في انحاء جنوب الولايات المتحدة الاميركية لدرجة ان الدجاج مات في العشش والاسماك في البرك والماشية في الحظائر والاشجار العتيقة في الغابات والناس في منازلهم .

وتعد موجة الجفاف هذه اعنف موجة جفاف شهدتها الولايات المتحدة في تاريخها وقد تركت الارض جافة وصلبة لدرجة انه يتعين على حفاري القبور رش الارض بمياه غزيرة اولا قبل ان يبدأون في عملهم .

وكان الموقف بالغ الصعوبة فقد جاءت الحرارة القاسية بعد اربعة شهور من الجفاف بعد ازمة اقتصادية زراعية مضى عليها الان حوالي عشر سنوات وكانت بدايتها في جفاف عام ١٩٧٧ .

فيما يتعلق بالمحصولات الرئيسية فان اكثر ما اصيب بالضرر محصول القطن والفول السوداني ولكن نظرا لان موسم حصاد معظم المحصولات لاتزال عليه شهور فان هطول الامطار خلال الاسابيع القليلة القادمة سينقذ المنطقة من كارثة محققة .

وكان الاثر الفوري لارتفاع درجة الحرارة مروع فقد توفي سبعة اشخاص في ولاية جورجيا وحدها و١٢ شخصا في جنوب الولايات المتحدة بأكملها .

ويقول مسئول اميركي ان قيمة الارض الزراعية في الجنوب الاميركي في تناقص مستمر ومعظم المزارع قيمتها في تناقص فليس لديها محاصيل تبيعها ولا تجد اسواقا حتى لبيع معداتها .

ويضيف المسئول الاميركي قوله « لقد ماتت الزراعة في الجنوب الاميركي في يوم من الايام قد تعد للحياة ولكن ذلك سيحتاج الى ٢٠ عاما » .

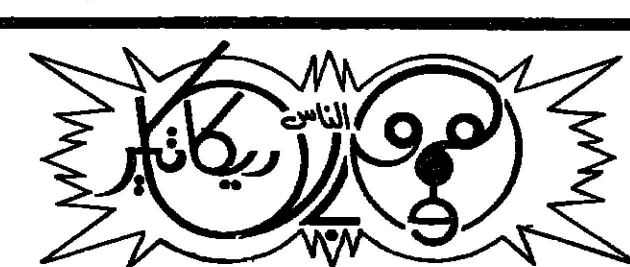
وتقول وزارة الزراعة الاميركية انه في جنوب كارولينا وشمال جورجيا ادت الحرارة والجفاف الى ضياع معظم المحاصيل الرئيسية مثل القمح والذرة .

ويقول مفوض الزراعة ان حزام الحرارة والجفاف يمتد عبر منطقة الباما ويؤثر بشدة على الثروة الحيوانية في الجنوب .

وفي ولاية تينس ادى انخفاض منسوب المياه في البحيرات الى انتعاش الاعشاب الضارة التي يخشى المسئولين ان تؤثر على امدادات المياه وفي بعض الولايات وصل التأثير الى قاع البحيرات مما ادى الى موت الاسماك .

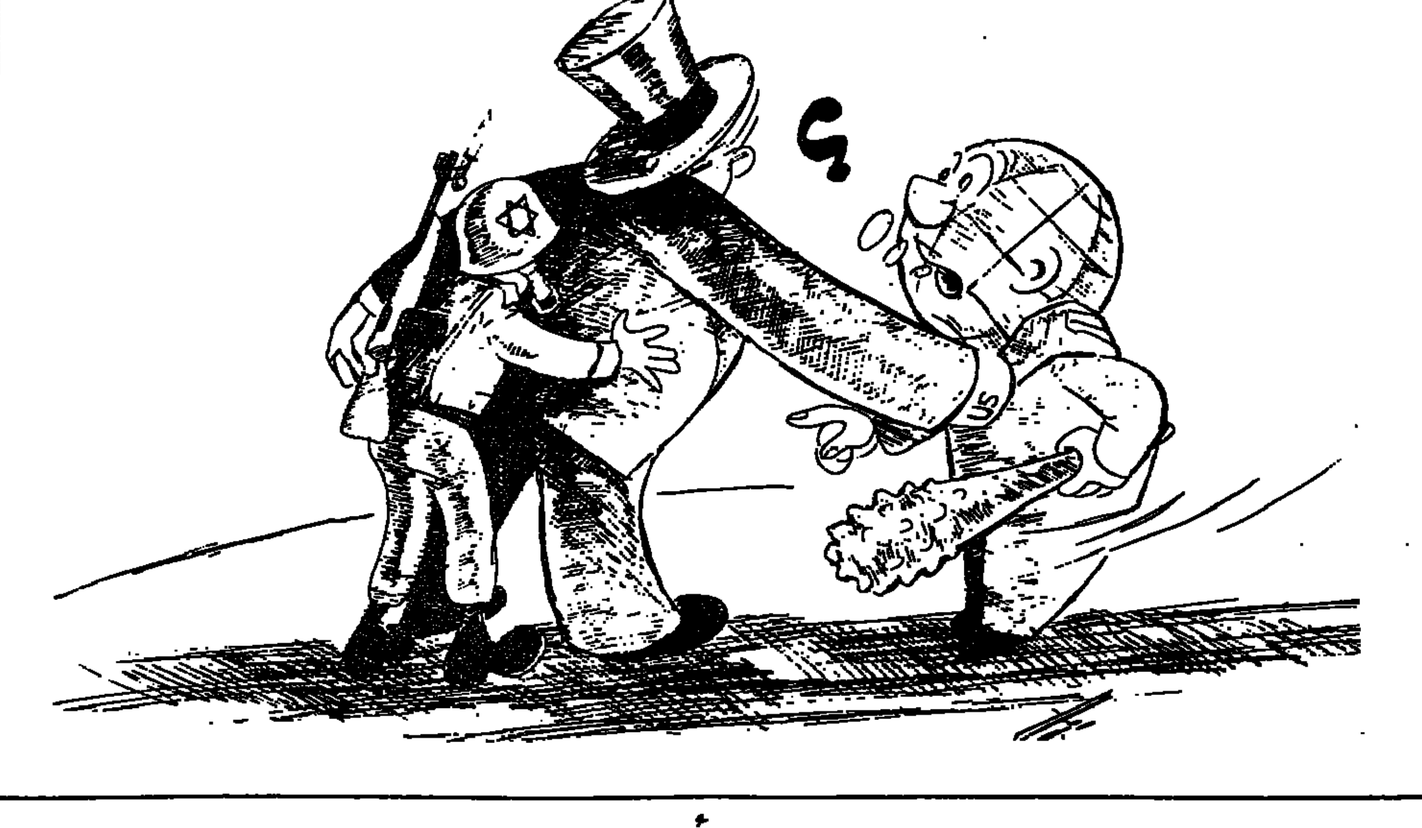
ويقول مسئول اخر ان الاسماك تسبح ضد التيار بحثا عن مياه اكثر برودة مما يؤدي الى موتها في البحيرات الصغيرة .

وقد بدأت موجة الجفاف تصل الى مرحلة الخطورة منذ اربعة اشهر في موسم القاء البذور والان حان موسم الحصاد وباتت الزراعة في موقف حرج فلو لم تسقط الامطار خلال اسابيع فستموت الزراعة حقيقة في جنوب الولايات المتحدة الاميركية .





الرأي العام



الرأي

دقيق إيه ورز إيه ياوليه
اللى قالبه دماغى بيهم ..
إحنا فى مباريات كاس العالم
ومحدش عارف مين هياخده
وبعدين الأمير تشالز هيلعب
مباراة كبيرة فى البولو

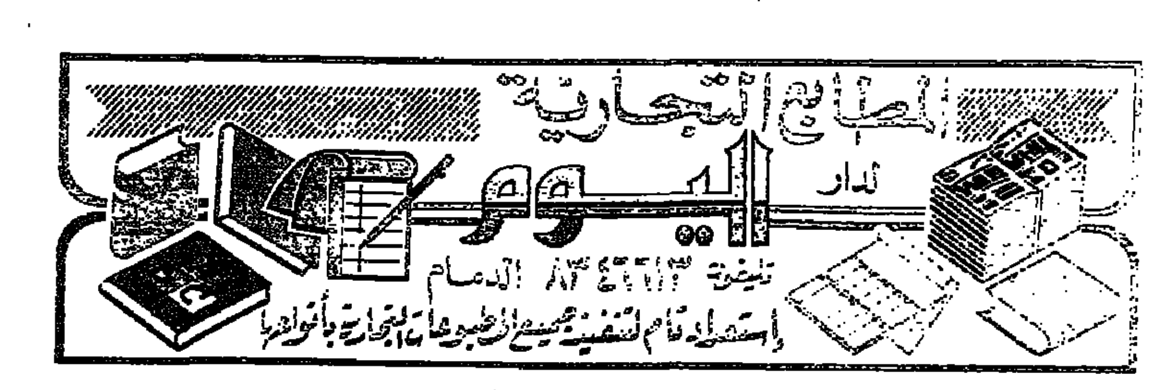
الأخبار

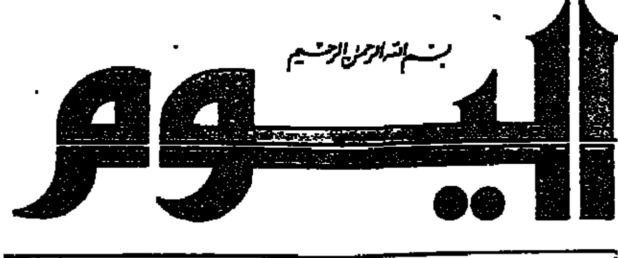
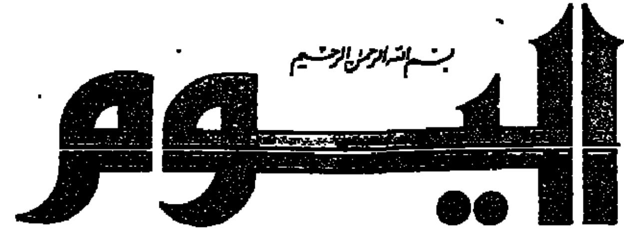
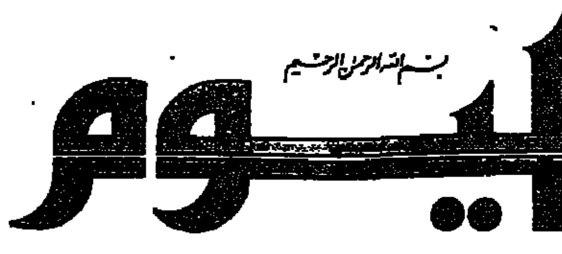
الفروع في الداخل

الجبيل : شارع جدة ت ٣٦١٣٧١٤ — الرياض : شارع الستين ت ٤٧٩٩٣٠٤/٤٧٨٩٩٧٤ — الطائف : الوديحي اسفل عمارة الشيخ محمد السليمان سابقا ت ٧٣٦٦٨٨٨ — عنيزة : الحلة عمارة الجعيدان الدور الأول ت ٣٦٤٦٩٨٥ — جيزان : السوق الكبير عمارة عبدالرحيم مفرح الدور الثاني ص ب ٤٧٩ ت ٣٢٢٠٦٦٨ — عرعر : الشارع العام مجمع البعيجان العشاري ت ٦٦٢١٧٠٠ — المجمعة : الشارع العام ت ٤٣٢٠٠٢٢

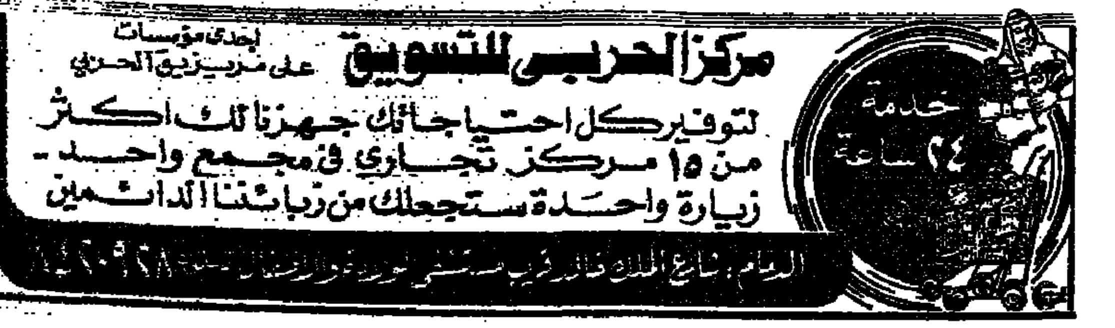
الإحساء : الهفوف ، الشارع العام عمارة الحابي على المعارض ت ٥٨٦١١٤٠ — جدة : شارع الجامعة / المطار ت ٦٨٠١٢٨٠ / ٦٨٠٠٧٦٨ — تبوك : شارع المدينة ت ٤٢٢١٠٤٣ — الزلفي : اول طريق الرياض ت ٤٢٢٣٢٦٠ — حائل : غرب مبنى القشلة ت ٥٣٢٧٠٠٧

حفر الباطن : الشارع العام ت ٧٢٢٣١٥٠ — خميس مشيط : شارع الملك فيصل ت ٢٢٣٩٤٢٨ — بريدة : شارع الخبيب ت ٣٢٣٦٠١٢ — الرس : شارع الملك عبدالعزيز ت ٣٣٣٤٥٤٥ — المدينة المنورة : شارع السيح ت ٨٢٦٧٥٧٦ — مكة المكرمة : شارع الستين عمارة فارس ت ٥٤٥٤٤٣٢ — نجران : الشارع العام عمارة آل قايد ت ٥١٠٠٦٤٤



جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام





● محمد العلي

لو كنت تملك مصنع سكاكين، تماما مثل تلك الخاصة بالمطابخ، تدفع كل يوم الى السوق بالف سكين، تربح منها ماقسم الله، ولنفترض انه ريال واحد في كل سكين، اي مايساوي الف ريال يوميا.

لو كنت تملك هذا، ثم سمعت فجأة ان ربات البيوت خرجن في مسيرة ضخمة، يحرضن الناس على مقاطعة هذا النوع من السكاكين الذي تنتجه انت في مصنعك الصغير، فماذا انت فاعل ياترى ؟!

سيملأ الغضب اوداجك كلها، وستود لو انك تملك القدرة على ارتجال خطبة بتراء، تلقيها في الاذاعة والتلفزيون، داعيا الازواج الى تطليق زوجاتهم طلاقا بائنا، وعلى الفور.

انك ستهرع الى الصحف لتعلن فيها ان هذه السكاكين مصنوعة من حديد محصن ضد الصدأ، وان فيها ادراكا خاصا بحيث لايمكن ان تجرح يد الطفل، اي ان لها مايشبه العيون، فهي لاتقطع الا مايراد قطعه.

لماذا قمت بهذا كله ؟!

لان المسالة تمسك انت، انها تحمل الحريق الذي يتقدم الى سلة آمالك ليذروها ادراج الرياح، وهنا ستجرد كل مواهبك لتدافع عن نفسك، بل ستجرد سيوفك ان كان ذلك مستطاعا.

مصنعك الصغير هذا .. هل يساوي شيئا امام مصنع هائل ينتج الطائرات الحربية، والصواريخ ؟!

مثل هذا المصنع يربح ملايين الدولارات يوميا، ان سوقه العالم كله .. فهل تتصور ان من يملكه يتمايل اعجابا حين تقرأ عليه قصيدة السياب « الاسلحة والاطفال » ؟! او ان عينيه ستفيضان بالدمع، وهو ينظر الى الامهات وسط المظاهرات الضخمة في العالم كله، وهن يدعون الى السلام، والقضاء على مسببات الحرب ؟!

هل تنتظر منه ان ينفجر ضميره الانساني دفعة واحدة، ويأمر بتحويل مصنعه الى مصنع للادوية ؟!

ان كنت تأمل ذلك، او حتى تتخيله، فانت رجل طيب، طيب، بحيث لايصلح لك الا صومعة وسط الصحراء، تردد فيها قول ذلك الصعلوك :

عوى الذئب فاستأنست بالذئب اذ عوى
وصوت انسان فكدت اطير

اكتشاف اسباب الانتحار الجماعي للحيتان

بكين –
اكتشف علماء صينيون متخصصون بعلوم الاحياء المائية سر اسباب ما يسمى بالانتحار الجماعي للحيتان.

واعاد العلماء طبقا لوكالة الانباء الصينية شينخوا هذه الاسباب الى فقدان الحيتان لاحساسها السمعي اذا ما وصلت الى البحار الضحلة نتيجة جنوحها اليها بسبب تاثير الرياح ودرجة الحرارة في ماء البحر والتيارات البحرية.

وقال العلماء ان الطبيعة الجماعية القوية التي تتصف بها الحيتان يجعل من اليسير خلالها نتيجة للاسباب السابقة واذا ضل احد الحيتان طريقه وعبر بحرا ضحلا فان الحيتان الاخرى تتبعه فورا.

وكان العلماء الصينيون قد اكتشفوا في ٢٢ ديسمبر الماضي ١٩٨٥ انتحارا جماعيا لحيوانات كبيرة في مياه البحر الضحلة في محافظة دونينغ الصينية الواقعة في مقاطعة فوجيان.

حوار مفتوح في لقاء مع وكيل جامعة الملك فيصل غدا .. غدا ..

غدا يتجدد اللقاء مع حوار مفتوح ومع وكيل جامعة الملك فيصل الدكتور عبداللطيف الفرائضي وفيه تقراون.

– قسم العمارة الداخلية للبنات .. هل يستمر ؟؟

– الانتساب الكلي والجزئي بالجامعة

– خريجو الثانوية التجارية .. هل لهم امل في الجامعة ؟

– هؤلاء الطلبة يتعذر قبولهم و١٠٪ من المقاعد لخريجي الدور الثاني.

إنشاء ثلاثة مراكز تكميلية في الدمام والوسطى والغربية مع بداية العام الدراسي الجديد

الدمام/عبدالله الغشري :

صرح عبيد السبيعي مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية بالنيابة لـ اليوم ، انه قد صدر قرار من مكتب الشيخ محمد بن عبدالله بن عوده الرئيس العام لتعليم البنات بانشاء ثلاثة مراكز تكميلية لخريجات الكفاءة المتوسطة ومعاهد المعلمات ومايعادلها وذلك رغبة من الرئاسة في تحسين مستوى المعلمات من خريجات كفاءة معاهد المعلمات ومايعادلها وتطوير قدراتهن التربوية والعلمية فقد عملت استفتاء حيال انشاء مراكز تكميلية لهؤلاء تكون مدة الدراسة بها سنتين وذلك بعد اجراء المفاوضات والاستبيانات من الطالبات حول رغبة الطالبات بايجاد مراكز تكميلية.

هذا وقد اعدت اللائحة المنظمة لهذه المراكز وشكلت لجنة لدراستها ورات من المناسب العمل بموجبها ولهذا تقرر مايلي : انشاء ثلاثة مراكز في كل من الدمام والرياض وجده ويكون ملاك كل مركز من الطالبات مائة طالبة موزعة على ثلاثة فصول ويكون تنظيم هذه المراكز حسب اللائحة وتكون الدراسة بهذه المراكز وفق المناهج المعتمدة من قبل

الرئاسة ومقر الدراسة في مراكز التدريب التربوي القائمة او باحدى الثانويات ويخصص لكل مركز معلمة دين ومعلمة لغة عربية ومعلمة اجتماعيات ومعلمة رياضيات ومعلمة علوم تخصص فيزياء او كيمياء ومعلمة تربية وعلم نفس ومعلمة انجليزي ومعلمة للمواد الفنية ومديرة ومراقبة وكاتبة اذا كانت المراكز القائمة لا يوجد بها اداريات متفرغات للعمل مع ملاحظة اشعار المعلمات بان الدراسة في المراكز تسعة اشهر ونصف وان الاجازة تختلف عن اجازة المدارس الاخرى وتشغل الوظائف بسعوديات ان امكن او بالتعاقد الداخلي وان تعذر ذلك فيطلب تسديد الوظائف من مكاتب

التوظيف بالخارج واشعارهم بمدة الدراسة بالمركز وان الاجازة اقل من اجازة المدارس الاخرى والاستفادة من المعلمات المتفرغات للمراكز اللاتي يقل نصابهن عن ١٨ حصة في الاسبوع في المدارس القريبة في مقر المركز مع مراعاة عدم شغل الوظيفة المخصصة للمدرسة اذا كانت معلمة المركز ستتمكن من تدريس الحصص وتكون الدراسة بهذه المراكز اعتبارا من بداية العام الدراسي القادم ١٤٠٦/١٤٠٧هـ.




● محمد بن عبدالله بن عوده ●

قناديل البحر تهاجم السابحين على الشواطىء اللبنانية

بيروت/ :

غزت الاف من قناديل البحر الشواطيء اللبنانية وشنت هجمات مفاجئة متلاحقة على السابحين ومنعت رواد البحر من التمتع بهواياتهم.

وظهرت في اماكن مختلفة من الشاطيء اعداد كبيرة من هذه الحيوانات البحرية الصغيرة التي تشبه الكرات شبه الشفافة والتي تفرز مادة لزجة تسبب الحكاك وتؤدي الى امراض جلدية تترك اثرا مشوها مكانها.

وافادت مصادر صحية امس ان عددا كبيرا من السابحين نقلوا الى المستشفيات لمعالجتهم ليس من قنابل الحرب الاهلية هذه المرة وانما من لدغة القنديل البحري الخطرة وكانما اللبنانيون لم يكفهم ماهو عليه الحال.

سطو على بنك بيروت للتجارة

بيروت/:

سطا مسلحون صباح امس على مصرف في الشطر الغربي من العاصمة وفروا بغنيمة صغيرة من المال.

وافاد مصدر في مكتب العلاقات العامة في قوى الامن الداخلي ان اربعين مسلحا كانوا مزودين برشاش وثلاثة مسدسات بعضها مزود بكواتم للصوت سطوا على بنك بيروت للتجارة في كورنيش المزرعة وسلبوا مبلغ ٣٥ الف ليرة لبنانية اي اقل من الف دولار.

واضاف ان المسلحين جمعوا موظفي البنك في احدى الغرف واجبروهم على رفع ايديهم والركوع ارضا وحملوا غنيمتهم وفروا بسيارة فيات حمراء دون لوحات الى جهة مجهولة.

عدد سكان الصين يصل الى مليار و٣٠٠ مليون نسمة عام « ٢٠٠٠ »

بكين/:

ذكرت مجلة جورنال دايجست الاسبوعية الصينية ان عدد سكان الصين قد يصل الى مليار و ٣٠٠ مليون نسمة عام ٢٠٠٠ اذا لم يتم تطبيق نظام صارم لتحديد النسل.

وتسعى السلطات الصينية الى الحد من عدد السكان بحيث لايتجاوز مليارا و ٢٠٠ مليون نسمة عام ٢٠٠٠ من اجل مواصلة التنمية الاقتصادية في البلاد وقد وضعت السلطات الصينية سياسة طفل واحد لكل اسرة موضع التطبيق اعتبارا من علم ١٩٧٩ لتحقيق هذا الهدف.

وذكرت صحيفة شاينا ديلي امس الاثنين ان مجلة جورنال دايجست هاجمت التراخي في تطبيق هذه السياسة الذي يرجع الى تفسير خاطيء لمنشور صدر علم ١٩٨٤ ودعا الى قدر اكبر من المرونة في هذا المجال.

وكانت السلطات الصينية قد صرحت منذ عامين للعائلات المقيمة من مناطق فقيرة او الذين ينتمون الى اقليات عرقية بانجاب طفلين او ثلاثة وذلك لمواجهة الغضب الكامن لهؤلاء المواطنين وازاء عجز السلطات عن التحكم في عدد المواليد في الريف.

اختراع لاسعاف مرضى الازمات القلبية الحادة

بكين –

توصل علماء معهد علوم الطب الاساسية التابع لاكاديمية العلوم الطبية الصينية مؤخرا الى اختراع جديد لاسعاف مرضى الازمات القلبية الحادة.

وقالت وكالة انباء الصين الجديدة شينخوا امس ان هذا الاختراع عبارة عن كيس هوائي يتم توصيله عن طريق انبوبة خاصة بالشرايين عن طريق الوخز به يتولد عنه نبض معاكس يساعد في اسعاف مرضى القلب.

معالي سفيرنا الجديد في الكويت يعرب عن أمتنانه بالثقة الملكية الكريمة

الكويت – واس :

اعرب الاستاذ عبدالله بن عبدالعزيز السديري سفير المملكة لدى دولة الكويت عن عميق شكره وامتنانه للثقة الملكية الكريمة بتعيينه سفيرا لجلالته في الكويت كما اعرب في تصريح له عن سروره وتقديره للحفاوة الكريمة والترحيب الحار الذي لقيه منذ وصوله للكويت من الاخوة الاشقاء ودعاء الله ان يوفقه في اداء مهمته بما يزيد في عمق الروابط التي تتميز بها العلاقات السعودية الكويتية وبما يحقق تطلعات القيادتين في المملكة والكويت.

وكان السفير السديري قد قدم اوراق اعتماده لسمو امير دولة الكويت في الثامن عشر من شهر شوال الماضي سفيرا مفوضا فوق العادة.

جناحا سابك وفقيه للدواجن افضل مشاركين بمعرض المنتجات الوطنية

ابها/واس :

تم اختيار جناح الشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » وشركة فقيه للدواجن كافضل جناحين مشاركين بالمعرض الثالث للمنتجات الوطنية الذي يقام حاليا بقرية بلحص السياحية بمدينة ابها .. وقد اقيم حفل بهذه المناسبة الليلة قبل الماضية تم خلاله توزيع شهادات المشاركة والهدايا التذكارية للمصانع المشاركة والجهات الرسمية التي ساهمت في المعرض وحي بلدية ومرور مدينة الخميس وادارة الدفاع المدني بمنطقة عسير وشرطة منطقة عسير وهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومديرية الشئون الصحية بمنطقة عسير ممثلة في مستوصف المنهل وادارة التوعية الصحية كما قدمت الغرفة التجارية الصناعية بابها خطابات شكر لهذه الجهات.

ومما يجدر ذكره ان المعرض الثالث للمنتجات الوطنية الذي اختتم نشاطاته مساء امس قد حقق رقما قياسيا في حجم المبيعات لمنتجات المصانع الوطنية المشاركة وكان لعامل الشراء دور كبير في وصول هذه المنتجات الى المواطنين في منازلهم.

٥٠٪ من الامريكيين يرون ضرورة وضع مرضى الايدز في الحجر الصحي

لوس انجلوس –

جاء في استطلاع للراي نشرته يوم الاحد صحيفة لوس انجلوس تايمز ان حوالي نصف الامريكيين يؤيدون ضرورة وضع مرضى الايدز في الحجر الصحي.

ويتيح مشروع استفتاء للسلطات الطبية وضع مرضى الايدز في الحجر الصحي.

ويصف ١٧٪ من شريحة من الفين و٤٠٥ من البالغين تم سؤالهم مرض الايدز بانه عقاب من الله للشواذ على اسلوب حياتهم.

طوكيو –

افاد تقرير سنوي نشر امس ان الجرائم في ازدياد مطرد في اليابان وقد بلغ عددها ١٫٦٧ مليونا في علم ١٩٨٥ متجاوزا الرقم القياسي السابق بعد الحرب الذي بلغ ١٫٦٠ مليونا عام ١٩٤٨

وقال التقرير الذي اعلنته وكالة البوليس القومي ان ٨٦٪ من الجرائم في العام الماضي كانت غالبا سرقات للسيارات والدراجات وماكينات البيع وذلك بزيادة ١٥ الف حادثة.

واضاف ان عدد الاحداث الذين تلقوا توجيه البوليس في ١٩٨٥ بلغ ١٩٥٠ حادثة اي بزيادة ٢٠ حادثة يشمل معظمها تلامذة المدارس الابتدائية.

واشار التقرير الى ان الرقم القياسي الثاني بعد الحرب كان في مجال المخدرات حيث صادر البوليس ٢٩٤ كيلوغراما في العام الماضي.

وتناول التقرير مشاكل كبار السن في المجتمع الياباني الذي يشيخ بسرعة قائلا ان الذين بلغوا او تجاوزوا ٦٥ عاما من العمر ويعيشون بمفردهم بلغ ٦٣٨ الفا يزور البوليس ٢٣٩ الفا منهم بانتظام.

وقال ان الوفيات من حوادث المرور بلغت ٩٢٦١ في العام الماضي وان ٢٦٫٦٪ منها شملت المواطنين كبار السن.

حوار مفتوح

محمد ابراهيم المنصور

يستضيف حوار مفتوح الاستاذ/محمد ابراهيم المنصور مدير التعليم بمنطقة سدير لالقاء الضوء على المستجدات التربوية والتعليمية والمشاريع التعليمية وبداية العام الدراسي الجديد وكل مايهم قطاع التعليم بمنطقة سدير.

ويسعدنا استقبال استفساراتكم على هاتف رقم ٤٣٢٠٠٢٢ مكتب اليوم بالمجمعة لنتمكن من نشرها قريبا في صفحتي حوار مفتوح.

العثور على مؤخرة تيتانيك على بعد ستين مترا من بقية الاجزاء

وودز هول – الولايات المتحدة –

اعلن يوم الاحد بالار المسئول عن البعثة الامريكية التي تستكشف منذ اسبوع مكان غرق السفينة تيتانيك انه تم التقاط مؤخرتها سليمة على بعد حوالي ٦٥ مترا من بقية الاجزاء التي عثر عليها في سبتمبر الماضي في اعماق المحيط الاطلنطي.

تمكن الباحثون من العثور على المؤخرة التي يبلغ طولها ٨٠ مترا اي حوالي ثلث السفينة بفضل الصور التي التقطت الاسبوع الماضي بواسطة كاميرا مغمورة في الماء يتم تشغيلها عن بعد وتم طبعها خلال نهاية الاسبوع.

واشار بالار الذي شارك من قبل في البعثة الفرنسية الامريكية التي التقطت الجزء الغارق من عمق اربعة آلاف متر على بعد ٧٠٠ كم جنوب شرقي تيرنيف الى دهشتهم لاكتشاف جزء كبير من السفينة الى هذه الدرجة سليما.

وتلاحت امس الاثنين عملية الغطس السابعة للغواصة الصغيرة المستخدمة في اكتشاف الموقع دراسة هذا الجزء الاخير من السفينة للمرة الاولى.

ويرقد هذا الجزء وسط العديد من الاشياء التي كانت بالسفينة التي غرقت يوم ١٤ ابريل علم ١٩١٢ بعد ان اصطدمت بجبل جليد مما اسفر عن مصرع الف و٥١٣ راكبا والفريق الطاقم.

الاجابة في العدد القادم

مسافة اخرى ، وامتد معها افقيا .. تاخذني الى جانب آخر قصيدة .. اركن الى لا شيء .. اتمدد ، فتنبعث اشارة ذهنية من الخاطر المشدود الى احداث العالم ، المشدودة بها حتى الثمالة او النخاع .. فالمسالة لا تختلف ..

مالي انا ونيكاراجوا .. ماذا يضيرني لو حارب الخمير الحمر في كمبوتشيا .. احفل فقط بما يحدث على قمم الالب والهملايا، واتذكر دورة ميونخ الاولمبية .. ولماذا كل ذلك ؟.

خيوط الاحداث تتشعب داخل الراس كاخطبوط لا اعرف شكله ، متمدد ، متكور ، متسرب .. صدقوني لا اعرف ! .. فقد فقد الرجل منا احساسه بالاشكال الملتصقة بالخاطر والعقل وذلك في زحمة الزمان والمكان والذهن ..

نيكاراجوا .. ام قوت العيال الذين رفضوا الظهور على سطح مسرح متاكل ؟ ..

كمبوتشيا ام جنوب السودان ام فلسطين ام مرتب اخر الشهر الذي يدخل من الباب ويفر من الشباك ؟ ..

والامر في حيثياته اخطر من مجرد التامل .. قد استطيع اخذ فاس احرث بها ما شاء الله من ارض .. لكني لا استطيع ان اتامل بفاس او بدونها .. صدقوني ..

لماذا نتابع احداث العالم ونتالم لها بمقدار جرعة كل ست ساعات .. اقول الالم لانه الوارد القابع المستعد..

اذا ذهبت نيكاراجوا الى الجحيم ، فالي اين تذهب اسرائيل .. وماذا يفعل اهل الجنوب الافريقي والى اين يتجه قطار الامل في لبنان .. وهلم جرا ..

هل نستطيع ان نتقبل مشكلات الحياة اليومية بسهولة ويسر ونحن نتاثر بهذا الكم الهائل من الاحداث المتفجرة هنا وهناك .. هناك وهنا ..

كان هناك اقتراح بان نغرق عواطفنا في عواطفنا داخل ذواتنا ونقبع .. نعم نقبع حتى لا نؤثر او نتاثر .. جربنا الامر ولم نستطع تنفيذ الاقتراح لان اول حدث داهمنا كان قادما من افريقيا الاكثر فقرا ..

لذا فالامر ليس سهلا ولا ميسورا .. ستظل مسافة التاثر وسلعة التاثير .. ولن تتوقع .. لكن مع من نقف في نيكاراجوا – ومن هو الذي تؤيد في كمبوتشيا .. ولمن نصفق في لبنان ؟

بلا تحفظ يمكننا ان نظن بان الحرب العراقية الايرانية تستنزف طاقات الدولتين المسلمتين التجاوريتين ولا بد ان

(البقية ص١٨)